

FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE  
MADRID

# CUENTAS ANUALES

Ejercicio 2022-2023

# ÍNDICE

**1.- BALANCE NORMAL**

**2.- CUENTA DE RESULTADOS NORMAL**

**3.- MEMORIA NORMAL**

LA SECRETARIA

Vº Bº DEL PRESIDENTE

DÑA. ELENA RONCAL DUO

D. MARIANO DE PACO SERRANO

## **1.- BALANCE NORMAL**

## BALANCE NORMAL

EJERCICIO

2022-2023

## FUNDACIÓN

ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

NIF

G83385781

Nº CUENTAS	ACTIVO	NOTAS	Agosto 2023	Agosto 2022
	<b>A) ACTIVO NO CORRIENTE</b>		<b>779.286,95</b>	<b>859.555,90</b>
	<b>I. Inmovilizado intangible</b>	6	756.834,32	835.524,29
200, 201, (2800), (2801), (2900), (2901)	1. Desarrollo			
202, (2802), (2902)	2. Concesiones			
203, (2803), (2903)	3. Patentes, licencias, marcas y similares			
204	4. Fondo de comercio			
206, (2806), (2906)	5. Aplicaciones informáticas			
207, (2807), (2907)	6. Derechos sobre activos cedidos en uso	6	756.834,32	835.524,29
205, 209, (2805), (2830), (2905)	7. Otro inmovilizado intangible			
	<b>II. Bienes de Patrimonio Histórico</b>			0,00
240, (2990)	1. Bienes Inmuebles			
241, (2991)	2. Archivos			
242, (2992)	3. Bibliotecas			
243, (2993)	4. Museos			
244, (2994)	5. Bienes muebles			
249	6. Anticipos sobre bienes del Patrimonio Histórico			
	<b>III. Inmovilizado material</b>	5	22.452,63	24.031,61
210, 211, (2811), (2831), (2910), (2911)	1. Terrenos y construcciones			
212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, (2812), (2813), (2814), (2815), (2816), (2817), (2818), (2819), (2912), (2913), (2914), (2915), (2916), (2917), (2918), (2919)	2. Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material	5	22.452,63	24.031,61
23	3. Inmovilizado en curso y anticipos			
	<b>IV. Inversiones inmobiliarias</b>		0,00	0,00

220, (2920)	1. Terrenos			
221, (282), (2921), (2832)	2. Construcciones			
	<b>V. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a largo plazo</b>		0,00	0,00
2503, 2504, (2593), (2594), (293)	1. Instrumentos de patrimonio			
2523, 2524, (2953), (2954)	2. Créditos a entidades			
2513, 2514, (2943), (2944)	3. Valores representativos de deuda			
	4. Derivados			
258, 27	5. Otros activos financieros			
	<b>VI. Inversiones financieras a largo plazo</b>		0,00	0,00
2505, (2595), 260, (269)	1. Instrumentos de patrimonio			
2525, 262, 263, 264, (2955), (298)	2. Créditos a terceros			
2515, 261, (2945), (297)	3. Valores representativos de deuda			
265	4. Derivados			
267, 268, 27	5. Otros activos financieros			
474	<b>VII. Activos por impuesto diferido</b>			
	<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>		<b>1.335.317,10</b>	<b>1.929.028,02</b>
580, 581, 582, 583, 584, (599)	<b>I. Activos no corrientes mantenidos para la venta</b>			
	<b>II. Existencias</b>			8.217,38
30, (390)	1. Bienes destinados a la actividad			
31, 32, (391), (392)	2. Materias primas y otros aprovisionamientos			
33, 34, (393), (394)	3. Productos en curso			
35, (395)	4. Productos terminados			
36, (396)	5. Subproductos, residuos y materiales recuperados			
407	6. Anticipos a proveedores			8.217,38
447, 448, (495)	<b>III. Usuarios y otros deudores de la actividad propia</b>	9 y 11	-360,39	0,00
	<b>IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar</b>	11 y 13	1.056.849,03	490.315,31
430, 431, 432, 435, 436, (437), (490), (4935)	1. Clientes por ventas y prestaciones de servicios	11	743.207,64	487.196,01
433, 434, (4933), (4934)	2. Clientes, entidades del grupo y asociadas			
440, 441, 446, 449, 553, (490)	3. Deudores varios			

460,464,544	4. Personal	11	1.650,00	-250,00
4709	5. Activos por impuesto corriente			
4700, 4707, 4708, 471, 472, 473	6. Otros créditos con las Administraciones Públicas	13	311.991,39	3.369,30
558	7. Fundadores por desembolsos exigidos			
	<b>V. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a corto plazo</b>			0,00
5303, 5304, (5393), (5394), (593)	1. Instrumentos de patrimonio			
5323, 5324, 5343, 5344, (5953), (5954)	2. Créditos a entidades			
5313, 5314, 5333, 5334, (5943), (5944)	3. Valores representativos de deuda			
	4. Derivados			
5353, 5354, 5523, 5524	5. Otros activos financieros			
	<b>VI. Inversiones financieras a corto plazo</b>	11		3.142,00
5305, 540, (5395), (549)	1. Instrumentos de patrimonio			
5325, 5345, 542, 543, 547, (5955), (598)	2. Créditos a entidades			
5315, 5335, 541, 546, (5945), (597)	3. Valores representativos de deuda			
5590, 5593	4. Derivados			
5355, 545, 548, 551, 5525, 565, 566	5. Otros activos financieros	11		3.142,00
480, 567	<b>VII. Periodificaciones a corto plazo</b>		26.405,93	32.873,73
	<b>VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes</b>	11	252.422,53	1.394.479,60
570, 571, 572, 573, 574, 575	1. Tesorería	11	251.422,53	1.394.479,60
576	2. Otros activos líquidos equivalentes	11	1.000,00	
	<b>TOTAL ACTIVO (A+B)</b>		<b>2.114.604,05</b>	<b>2.788.583,92</b>

## BALANCE NORMAL

EJERCICIO

2022-2023

## FUNDACIÓN

ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

NIF

G83385781

Nº CUENTAS	PATRIMONIO NETO Y PASIVO	NOTAS	Agosto 2023	Agosto 2022
	<b>A) PATRIMONIO NETO</b>		<b>1.358.556,18</b>	<b>2.251.222,37</b>
	<b>A-1) Fondos propios</b>	12	-730.981,94	175.698,08
	<b>I. Dotación fundacional</b>	12	6.010,12	6.010,12
100	1. Dotación fundacional	12	6.010,12	6.010,12
(103), (104)	2. Dotación Fundacional no exigida (*)			
	<b>II. Reservas</b>	12	169.687,96	-5.221,58
111	1. Estatutarias			
113, 114, 115	2. Otras reservas	12	169.687,96	-5.221,58
	<b>III. Excedentes de ejercicios anteriores</b>			0,00
120	1. Remanente			0,00
(121)	2. Excedentes negativos de ejercicios anteriores (*)			
129	<b>IV. Excedente del ejercicio</b>	12	-906.680,02	174.909,54
	<b>A-2) Ajustes por cambio de valor (**)</b>			0,00
133	<b>I. Activos financieros disponibles para la venta (**)</b>			
1340	<b>II. Operaciones de cobertura (**)</b>			
137	<b>III. Otros (**)</b>			
	<b>A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos</b>	19	2.089.538,12	2.075.524,29
130, 1320,	<b>I. Subvenciones</b>	19	2.089.538,12	2.075.524,29
131, 1321	<b>II. Donaciones y legados</b>			
	<b>B) PASIVO NO CORRIENTE</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>I. Provisiones a largo plazo</b>		0,00	0,00
140	1. Obligaciones por prestaciones a largo plazo al personal			
145	2. Actuaciones medioambientales			
146	3. Provisiones por reestructuración			
141, 142, 143	4. Otras provisiones		0,00	0,00
	<b>II. Deudas a largo plazo</b>		0,00	0,00
177, 179	1. Obligaciones y otros valores negociables			
1605, 170,	2. Deudas con entidades de crédito			
1625, 174	3. Acreedores por arrendamiento financiero			
176	4. Derivados			
1615, 1635, 171, 172, 173, 175, 180, 185, 189	5. Otros pasivos financieros			
1603, 1604, 1613, 1614, 1623, 1624, 1633, 1634	<b>III. Deudas con entidades del grupo y asociadas a largo plazo</b>			

479	<b>IV. Pasivos por impuesto diferido</b>			
181	<b>V. Periodificaciones a largo plazo</b>			
	<b>C) PASIVO CORRIENTE</b>		<b>756.047,87</b>	<b>537.361,55</b>
585, 586, 587, 588, 589	<b>I. Pasivos vinculados con activos no corrientes mantenidos para venta</b>			
499, 529	<b>II. Provisiones a corto plazo</b>			
	<b>III. Deudas a corto plazo</b>	11	-5.550,67	-11.631,62
500, 505, 506	1. Obligaciones y otros valores negociables			
5105, 520, 527	2. Deudas con entidades de crédito			0,00
5125, 524	3. Acreedores por arrendamiento financiero			
5595, 5598	4. Derivados			
509, 5115, 5135, 5145, 521, 522, 523, 525, 528, 551, 5525, 553, 555, 5565, 5566, 560, 561, 569	5. Otros pasivos financieros	11	-5.550,67	-11.631,62
5103, 5104, 5113, 5114, 5123, 5124, 5133, 5134, 5143, 5144, 5523, 5524, 5563, 5564	<b>IV. Deudas con entidades del grupo y asociadas a corto plazo</b>			
412	<b>V. Beneficiarios-Acreedores</b>			
	<b>VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar</b>	11 y 13	761.598,54	548.993,17
400, 401, 405, (406)	1. Proveedores		0,00	15.105,20
403, 404, (406)	2. Proveedores, entidades del grupo y asociadas			
410, 411, 419	3. Acreedores varios	11	119.283,96	207.254,64
465, 466	4. Personal (remuneraciones pendientes de pago)	11	350.750,24	57.142,19
4752	5. Pasivos por impuesto corriente			
4750, 4751, 4757, 4758, 476, 477	6. Otras deudas con las Administraciones Públicas	13	291.564,34	269.491,14
438	7. Anticipos recibidos por pedidos			
485, 568	<b>VII. Periodificaciones a corto plazo</b>			
	<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)</b>		<b>2.114.604,05</b>	<b>2.788.583,92</b>



## **2.- CUENTA DE RESULTADOS NORMAL**

**CUENTA DE RESULTADOS NORMAL**

**EJERCICIO**

**2022-2023**

**FUNDACIÓN**

**ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

**NIF**

**G83385781**

Nº CUENTAS		NOTAS	(Debe) Haber	
			Agosto 2023	Agosto 2022
<b>A) OPERACIONES CONTINUADAS</b>				
	<b>1. Ingresos de la actividad propia.</b>	14	4.223.925,81	3.853.098,86
720, 721	a) Cuotas de usuarios	14	263.717,53	179.892,81
722, 723	b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	14	17.172,76	40.279,05
740, 748	c) Subvenciones imputadas al excedente del ejercicio	14 y 19	3.943.035,52	3.632.927,00
747	d) Donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio			
728	e) Reintegro de ayudas y asignaciones			
	<b>2. Gastos por ayudas y otros (*)</b>			0,00
(650)	a) Ayudas monetarias			
(651)	b) Ayudas no monetarias			
(653), (654)	c) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno.			
(658)	d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados			
700, 701, 702, 703, 704, 705, (706) (708), (709)	<b>3. Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil</b>	14	3.064.411,74	2.870.114,21
(6930), 71(**), 7930	<b>4. Variación de existencias productos terminados y en curso de fabricación (**)</b>			
73	<b>5. Trabajos realizados por la entidad para su activo</b>			
(600), (601), (602), 6060, 6061, 6062, 6080, 6081, 6082, 6090, 6091, 6092, 610(**), 611(**), 612(**), (607), (6931), (6932), (6933), 7931, 7932, 7933	<b>6. Aprovisionamientos (**)</b>	14	-19.533,26	-49.514,44
75	<b>7. Otros ingresos de la actividad</b>	14	6.480,92	284,66
	<b>8. Gastos de personal (*)</b>	14	-6.842.114,68	-5.496.748,53
(640), (641)	a) Sueldos, salarios y asimilados	14 y 17	-5.427.178,71	-4.363.892,83
(642), (643), (649)	b) Cargas sociales	14 y 17	-1.414.935,97	-1.132.855,70
(644), 7950	c) Provisiones			

	<b>9. Otros gastos de la actividad (*)</b>	14	-1.332.344,31	-999.076,04
(62)	a) Servicios exteriores	14	-1.302.357,65	-987.071,81
(631), (634), 636, 639	b) Tributos	14	-580,77	-46,04
(655), (694), (695), 794, 7954	c) Pérdidas, deterioro y variación de las provisiones por operaciones comerciales	14	-8.373,75	0,00
(656), (659)	d) Otros gastos de gestión corriente.	14	-21.032,14	-11.958,19
(68)	<b>10. Amortización del inmovilizado (*)</b>	5, 6 y 14	-85.049,29	-83.302,36
	<b>11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al excedente del ejercicio</b>		81.681,09	81.194,43
745	a) Subvenciones de capital traspasadas al excedente del ejercicio			
746	b) Donaciones y legados de capital traspasados al excedente del ejercicio	14	81.681,09	81.194,43
7951, 7952, 7955, 7956	<b>12. Excesos de provisiones</b>			
	<b>13. Deterioro y resultado por enajenaciones de inmovilizado (**)</b>			
(690), (691), (692), 790, 791, 792	a) Deterioros y pérdidas			
(670), (671), (672), (678), 770, 771, 772, 778	b) Resultados por enajenaciones y otras			
	<b>A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13)</b>		<b>-902.541,98</b>	<b>176.050,79</b>
	<b>14. Ingresos financieros</b>	14	88,81	0,00
	a) De participaciones en instrumentos de patrimonio			0,00
7600, 7601	a1) En entidades del grupo y asociadas			
7602, 7603	a2) En terceros			
	b) De valores negociables y otros instrumentos financieros			0,00
7610,7611,76200, 76201,76210, 76211	b1) De entidades del grupo y asociadas			
7612, 7613, 76202, 76203, 76212, 76213, 767, 769	b2) De terceros	14	88,81	
	<b>15. Gastos financieros (*)</b>	14	-4.239,25	-1.141,25
(6610), (6611), (6615), (6616), (6620), (6621), (6650), (6651), (6654), (6655)	a) Por deudas con entidades del grupo y asociadas			0,00
(6612), (6613), (6617), (6618), (6622), (6623), (6624), (6652), (6653), (6656), (6657), (669)	b) Por deudas con terceros	14	-4.239,25	-1.141,25
(660)	c) Por actualización de provisiones			
	<b>16. Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros (**)</b>			0,00

(6630), (6631), (6633), 7630, 7631, 7633	a) Cartera de negociación y otros			
(6632), 7632	b) Imputación al excedente del ejercicio por activos financieros disponibles para la venta			
(668), 768	<b>17. Diferencias de cambio (**)</b>	14	12,40	
	<b>18. Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros (**)</b>			0,00
(696), (697), (698), (699), 796, 797, 798, 799	a) Deterioros y pérdidas			
(666), (667), (673), (675), 766, 773, 774, 775	b) Resultados por enajenaciones y otras			
	<b>A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS (14+15+16+17+18)</b>		<b>-4.138,04</b>	<b>-1.141,25</b>
	<b>A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2)</b>		<b>-906.680,02</b>	<b>174.909,54</b>
6300(**), 6301(**), (633), 638	<b>19. Impuestos sobre beneficios (**)</b>			
	<b>A.4) EXCEDENTE DEL EJERCICIO PROCEDENTE DE OPERACIONES CONTINUADAS (A.3+19)</b>		<b>-906.680,02</b>	<b>174.909,54</b>
<b>B) OPERACIONES INTERRUMPIDAS</b>				
	<b>20. Resultado del ejercicio procedente de operaciones interrumpidas neto de impuestos (**)</b>			
<b>EXCEDENTE DEL EJERCICIO</b>	<b>A.5) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO (A.4+20)</b>		<b>-906.680,02</b>	<b>174.909,54</b>
	<b>C) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS DIRECTAMENTE EN EL PN (1+2+3+4+5+6)</b>		<b>3.831.589,52</b>	<b>3.725.413,15</b>
(800), (89), 900, 991, 992	<b>1. Activos financieros disponibles para la venta</b>			
(810), 910	<b>2. Operaciones de cobertura de flujos de efectivo</b>			
940, 942	<b>3. Subvenciones recibidas</b>	14 y 19	3.831.589,52	3.720.000,00
941, 9421	<b>4. Donaciones y legados recibidos</b>	14 y 19		5.413,15
(85), 95	<b>5. Ganancias y pérdidas actuariales y otros ajustes</b>			
(8300)**, 8301, (833), 834, 835, 838	<b>6. Efecto impositivo</b>			
	<b>D) VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO POR RECLASIFICACIONES AL EXCEDENTE DEL EJERCICIO (1+2+3+4+5)</b>		<b>-3.817.575,69</b>	<b>-3.701.194,43</b>
(802), 902, 993, 994	<b>1. Activos financieros disponibles para la venta</b>			
(812), 912	<b>2. Operaciones de cobertura de flujos de efectivo</b>			
(840), (8420)	<b>3. Subvenciones recibidas</b>	19	-3.817.575,69	-3.700.856,12

(841), (8421)	<b>4. Donaciones y legados recibidos</b>	19		-338.31
8301**, (836), (837)	<b>5. Efecto impositivo</b>			
	<b>E) VARIACIONES DEL PATRIMONIO NETO POR INGRESOS Y GASTOS IMPUTADOS DIRECTAMENTE AL PN (C + D)(***)</b>		<b>14.013,83</b>	<b>24.218,72</b>
	<b>F) AJUSTES POR CAMBIOS DE CRITERIO</b>			
	<b>G) AJUSTES POR ERRORES</b>			<b>-4.278,59</b>
	<b>H) VARIACIONES EN LA DOTACIÓN FUNDACIONAL</b>			
	<b>I) OTRAS VARIACIONES</b>			
	<b>J) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO (A.5 + E + F + G + H + I)</b>		<b>-892.666,19</b>	<b>194.849,67</b>

### **3.- MEMORIA NORMAL**

## **1. Actividad de la fundación**

### **1.1. Datos de la Fundación.**

Los datos de la Fundación objeto de dicha memoria son:

NIF: G83385781  
Razón social: FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID  
Domicilio: CL MAR CASPIO 4  
Código Postal: 28033  
Municipio: MADRID  
Provincia: MADRID

### **1.2. Objeto social.**

El objeto social de la fundación y sus principales actividades, están definidas con el siguiente detalle:

- Epígrafe: E-9651
- Actividad: Espectáculos en salas y locales.

La actividad actual de la empresa coincide con su objeto social o fundacional.

La Fundación desarrolla su actividad en un, inmueble propiedad de la Comunidad Autónoma de Madrid, que ha sido cedido gratuitamente.

La Fundación fue constituida por Escritura Pública otorgada con fecha 25-07-2002 ante el Notario Antonio Álvarez Pérez, inscrita en el Registro de Fundaciones de la Comunidad de Madrid en la Hoja Personal Nº 325, Inscripción 1ª, Tomo XLVII, Folio 301-323.

La entidad tiene como objeto el fomento e impulso de la música, a través de la actuación de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, la Joven Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid y cualquier otra formación musical que se promueva en el seno de la Fundación. Sus fines están definidos en los estatutos y son:

- a. Difundir la música a través de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM), la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (JORCAM) y cualquier otra formación musical que se constituya en el seno de la Fundación.
- b. Potenciar el prestigio y buen nombre de la Comunidad de Madrid en su labor musical. Difundir la obra de los diversos compositores, poniendo especial interés en el fomento de la actividad de los nuevos valores musicales.
- c. Difundir la obra de los diversos compositores, poniendo especial interés en el fomento de la actividad de los nuevos valores musicales.
- d. La difusión del patrimonio musical de la Comunidad de Madrid.
- e. Enriquecer el patrimonio fonográfico de la Comunidad de Madrid.
- f. La formación y educación musical en especial entre los niños, jóvenes y colectivos en especial vulnerabilidad.
- g. La promoción social de colectivos vulnerables a través de la música.
- h. Promover y coadyuvar al servicio público cultural de excelencia.

- i. Cualesquiera otros fines no mencionados y que cooperen a la consecución del objeto fundacional.

La Fundación no dispone de ningún otro centro de trabajo que el identificado anteriormente.

### **1.3. Pertenencia grupo de Fundaciones.**

La compañía no pertenece a ningún grupo de fundaciones en los términos previstos en el artículo 42 del Código de Comercio.

### **1.4. La moneda funcional.**

La moneda del entorno económico principal en el que opera la entidad es el Euro.

### **1.5. Legislación aplicable.**

Se le aplica la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones y la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos, el Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, el Real Decreto 1514/2007, de 16 de diciembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad, el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades no lucrativas y el modelo del Plan de Actuación de las entidades sin fines de lucro, y demás disposiciones legales aplicables.

## **2. Bases de presentación de las Cuentas Anuales**

### **2.1 Imagen fiel**

Las Cuentas Anuales del ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023 adjuntas han sido formuladas por la presidente del Patronato a partir de los registros contables de la entidad a 31 de agosto de 2023 y en ellas se han aplicado los principios contables y criterios de valoración recogidos en el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo del plan de actuación de las entidades sin fines de lucro, las Resoluciones de 26 de marzo de 2013, por las que se aprueban el Plan de Contabilidad de entidades sin fines lucrativos y el Plan de Contabilidad de pequeñas y medianas entidades sin fines lucrativos.

En todo lo no modificado específicamente por las normas anteriores, será de aplicación el Real Decreto 1514/2007, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad, la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación y la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y el resto de disposiciones legales vigentes en materia contable, y muestran la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Entidad.

No existen razones excepcionales por las que la fundación haya incumplido alguna disposición legal en materia contable para mostrar la imagen fiel.

No es necesario incluir informaciones complementarias en la memoria, puesto que la aplicación de las disposiciones legales, es suficiente para mostrar la imagen fiel.



Indicar que las cuentas anuales cerradas a 31 de agosto 2023 serán aprobadas en reunión del patronato de fecha 27-02-2024 y las cerradas el 31 de agosto de 2022 se aprobaron en Patronato de fecha 28-02-2023.

## **2.2 Principios contables no obligatorios aplicados.**

Durante el ejercicio social sólo se han aplicado aquellos principios contables que son obligatorios según el Código de Comercio y el Plan General de Contabilidad, esto es, Fundación en funcionamiento, Devengo, Uniformidad, Prudencia, No compensación e Importancia relativa.

## **2.3 Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre.**

La entidad ha elaborado sus estados financieros bajo el principio de entidad en funcionamiento, sin que exista ningún tipo de riesgo importante que pueda suponer cambios significativos en el valor de los activos o pasivos en el ejercicio siguiente.

En las cuentas anuales adjuntas se han utilizado ocasionalmente estimaciones realizadas por el Patronato para cuantificar algunos de los activos, pasivos, ingresos, gastos y compromisos que figuran registrados en ella. Básicamente, estas estimaciones se refieren a:

- Vida útil de los activos materiales e intangibles.
- Provisión de la paga extraordinaria de navidad
- Provisión atrasos sueldos y salarios 2023

Respecto a la situación actual de la economía, una vez parece, superados los efectos de la pandemia del COVID, la dirección de la Fundación se centra en estos momentos en dar una respuesta adecuada a la situación de incertidumbre que están provocando las altas tasas de inflación registradas en nuestro país. Así mismo se vigilan de cerca otros acontecimientos externos, y en especial la guerra sufrida en Ucrania, con el fin de anteponerse a los efectos económicos que pudieran derivarse de la misma.

Los fondos propios de la entidad se reducen respecto al ejercicio precedente, al registrarse un resultado negativo de 906,680,02 euros, que sitúa los fondos propios en 730.081,94 euros negativos.

La Fundación ha realizado un gran esfuerzo económico para situar los salarios del personal en una posición de mayor competitividad respecto de organizaciones análogas, imprescindible para la retención y atracción de talento y para el mantenimiento de la paz social.

Esta senda de recuperación cuenta con el compromiso financiero de la Consejería de Cultura Turismo y Deporte, que se ha materializado hasta el momento en una aportación extraordinaria recibida a principios de enero de 2024 y un incremento de la transferencia de crédito para 2024 que pasa de 3.720.000 euros a 4.420.000 euros.

## **2.4 Comparación de la información.**

Las cuentas anuales se presentan a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance y de la cuenta de resultados, utilizando las cifras del ejercicio iniciado el 1 de septiembre de 2022 y cerrado a 31 de agosto de 2023, comparándolas con las cifras del ejercicio iniciado

el 1 de septiembre de 2021 y cerrado a 31 de agosto de 2022. Así mismo la memoria, también se encuentra confeccionada a efectos comparativos, utilizando las cifras del ejercicio iniciado el 1 de septiembre de 2022 y cerrado a 31 de agosto de 2023, comparándolas con las cifras del ejercicio iniciado el 1 de septiembre de 2021 y cerrado a 31 de agosto de 2022

## **2.5 Agrupación de partidas**

No existen partidas que hayan sido objeto de agrupación en el balance, en la cuenta de pérdidas y ganancias y en el estado de cambios en el patrimonio neto.

## **2.6 Elementos recogidos en varias partidas**

Todos los elementos patrimoniales están recogidos en una única partida del Balance.

## **2.7. Cambios en criterios contables**

Durante el ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023 no se han producido cambios significativos de criterios contables respecto de los criterios aplicados en el ejercicio anterior.

## **2.8. Corrección de errores**

En el ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023, se han imputado como gastos de ejercicios anteriores (2019, 2020 y 2021) unos gastos financieros por importe de 2.117,17 € y cinco facturas de acreedores por importes de 4.395,00 €, 987,36 €, 1.125,30 €, 202,11 € y 234,00 €, correspondientes todas ellas a los citados ejercicios. Además, se produce la imputación como gastos de ejercicios anteriores, una regularización de IVA intracomunitario por importe de 4.460,08 € y unos servicios de recaudación de derechos de autor por importe de 2.161,42. Todo ello conlleva que las reservas voluntarias hayan disminuido en 15.682,44 euros.

Todo lo anterior supone cambio en la información comparativa del ejercicio 2021-2022, disminuyendo las reservas en 4.278,59 euros por gastos derivados de ejercicios anteriores al 2021-2022 y entrando como gastos del ejercicio 11.403,85 euros dentro de las partidas de “servicios exteriores” y “otros gastos de gestión corriente”

## **2.9. Importancia Relativa**

Al determinar la información a desglosar en la presente memoria sobre las diferentes partidas de los estados financieros u otros asuntos, la entidad, de acuerdo con el Marco Conceptual de las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos, ha tenido en cuenta la importancia relativa en relación con las cuentas anuales del ejercicio 2022.

## **3. Aplicación del excedente**

### **3.1. Propuesta de aplicación de resultados**

Aprobada en la Reunión de Patronato de la Fundación de acuerdo con el siguiente esquema:

<b>Bases de reparto:</b>	<b>Importe Agosto 2023</b>	<b>Importe Agosto 2022</b>
Saldo de la cuenta de pérdidas y ganancias	-906.680,02	186.313,39
Remanente		0,00
Reservas voluntarias		0,00
Otras reservas de libre disposición		0,00
<b>TOTAL BASE REPARTO = TOTAL APLICACIÓN</b>	<b>0,00</b>	<b>186.313,39</b>
<b>Aplicación:</b>	<b>Importe Agosto 2023</b>	<b>Importe Agosto 2022</b>
A reserva legal		0,00
A reserva por fondo de comercio		0,00
A reservas especiales		0,00
A reservas voluntarias		186.313,39
A “Resultados negativos de ejercicios anteriores”	-906.680,02	0,00
A dividendos		0,00
A compensación de pérdidas de ejercicios anteriores		0,00
<b>TOTAL APLICACIÓN = TOTAL BASE REPARTO</b>	<b>-906.680,02</b>	<b>186.313,39</b>

### **3.2. Limitaciones para la distribución de excedentes**

No se produce distribución de excedentes al cerrar el ejercicio con pérdidas.

## **4. Normas de registro y valoración**

Los criterios contables aplicados en relación con las diferentes partidas, son los siguientes:

### **4.1 Inmovilizado intangible.**

Los diferentes inmovilizados intangibles se reconocen como tales por cumplir con la definición de activo y los criterios de registro o reconocimiento contable contenidos en el Marco Conceptual de la Contabilidad. Además, cumplen con el criterio de ser identificables, puesto que son elementos separables que surgen de derechos legales o contractuales, con independencia de que tales derechos sean transferibles o separables.

Los inmovilizados intangibles, se valoran por su coste, ya sea éste el precio de adquisición o el coste de producción, sin perjuicio de lo indicado en las normas particulares sobre este tipo de inmovilizados.

Los impuestos indirectos que gravan los elementos del inmovilizado intangible, sólo se han incluido en el precio de adquisición o coste de producción cuando no han sido recuperables directamente de la Hacienda Pública.

Las amortizaciones se han establecido de manera sistemática y racional en función de la vida útil de los inmovilizados intangibles y de su valor residual, atendiendo a la depreciación que normalmente han sufrido por su funcionamiento, uso y disfrute, sin perjuicio de considerar también la obsolescencia técnica o comercial que pudiera afectarlos. Cuando ha procedido

reconocer correcciones valorativas, se han ajustado las amortizaciones de los ejercicios siguientes del inmovilizado deteriorado, teniendo en cuenta el nuevo valor contable.

Se ha producido una pérdida por deterioro del valor de un elemento del inmovilizado intangible cuando su valor contable ha superado a su importe recuperable.

En los balances de la fundación, no han existido fondos de comercio, ni otros inmovilizados intangibles con vida útil indefinida.

En 2019 se incorporó al Inmovilizado Intangible de la entidad la valoración de la cesión gratuita por parte de la Comunidad Autónoma de Madrid de un inmueble donde se encuentra la sede social y se desarrolla la actividad. Todos se están, amortizando según los años de periodo de la concesión y como consecuencia de ello, en el ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023 se ha dotado su correspondiente amortización.

#### **4.2 Inmovilizado material.**

Los inmovilizados materiales, se han valorado por su coste, ya sea el precio de adquisición o el coste de producción, sin perjuicio de lo indicado en las normas particulares sobre este tipo de inmovilizados.

Los impuestos indirectos que gravan los elementos del inmovilizado material, sólo se han incluido en el precio de adquisición o coste de producción cuando no han sido recuperables directamente de la Hacienda Pública.

También se han incluido como parte del valor de los inmovilizados materiales, la estimación inicial del valor actual de las obligaciones asumidas derivadas del desmantelamiento o retiro y otras asociadas, tales como los costes de rehabilitación, siempre que estas obligaciones hayan dado lugar al registro de provisiones.

En aquellos inmovilizados materiales que han necesitado un periodo superior a un año para estar en condiciones de uso, se han incluido en el precio de adquisición o coste de producción los gastos financieros que se han devengado antes de la puesta en condiciones de funcionamiento y que han sido girados por el proveedor o corresponden a algún tipo de financiación ajena atribuible a la adquisición, fabricación o construcción del activo.

Las amortizaciones se han establecido de manera sistemática y racional en función de la vida útil de los inmovilizados materiales y de su valor residual, atendiendo a la depreciación que normalmente han sufrido por su funcionamiento, uso y disfrute, sin perjuicio de considerar también la obsolescencia técnica o comercial que pudiera afectarlos. Cuando ha procedido reconocer correcciones valorativas, estas, se han ajustado a las amortizaciones de los ejercicios siguientes del inmovilizado deteriorado, teniendo en cuenta el nuevo valor contable.

Se ha producido una pérdida por deterioro del valor de un elemento del inmovilizado material cuando su valor contable ha superado a su importe recuperable. La corrección valorativa por deterioro, así como su reversión se ha reconocido como un gasto o ingreso, respectivamente, en la cuenta de pérdidas y ganancias. La reversión del deterioro ha tenido como límite el valor contable del inmovilizado que estaría reconocido en la fecha de reversión si no se hubiese registrado el deterioro del valor.

Los costes de renovación, ampliación o mejora de los bienes del inmovilizado material han sido incorporados al activo como mayor valor del bien en la medida en que han supuesto un aumento de la capacidad, productividad o alargamiento de su vida útil, dándose de baja el valor contable de los elementos que se han substituido.

En la determinación del importe del inmovilizado material, se ha tenido en cuenta la incidencia de los costes relacionados con grandes reparaciones. El importe equivalente a estos costes se ha amortizado de forma distinta a la del resto del elemento durante el período que medie hasta la gran reparación. Al realizar una gran reparación, su coste se ha reconocido en el valor contable del inmovilizado como una substitución, siempre y cuando se hayan cumplido las condiciones para su reconocimiento.

#### **4.3 Arrendamientos.**

La contabilización de los contratos de arrendamiento financiero recibidos, se ha registrado con un activo de acuerdo con su naturaleza, según se trate de un elemento del inmovilizado material o del intangible, y un pasivo financiero por el mismo importe, que es el menor entre el valor razonable del activo arrendado y el valor actual al inicio del arrendamiento de los pagos mínimos acordados. La carga financiera total se ha distribuido a lo largo del plazo del arrendamiento y se ha imputado a la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio en que se devenga, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

#### **4.4 Permutas.**

Los diferentes inmovilizados, se han entendido adquiridos por permuta cuando se han recibido a cambio de la entrega de activos no monetarios o de una combinación de éstos con activos monetarios.

Las permutas, se han considerado con carácter comercial cuando: la configuración de los flujos de efectivo del inmovilizado recibido, han diferido de la configuración de los flujos de efectivo del activo entregado, o cuando el valor actual de los flujos de efectivo después de impuestos de las actividades de la fundación afectadas por la permuta, se han visto modificados como consecuencia de la operación.

#### **4.5 Instrumentos financieros.**

- a) La fundación ha reconocido un instrumento financiero en su balance cuando se ha convertido en una parte obligada del contrato o negocio jurídico conforme a las disposiciones del mismo.

Se han considerado como financieros, aquellos activos consistentes en dinero en efectivo, instrumentos de patrimonio de otras fundaciones o derechos contractuales a recibir efectivo u otro activo financiero. También se han incluido los derechos contractuales a intercambiar activos o pasivos financieros con terceros en condiciones potencialmente favorables.

Los activos financieros, a efectos de su valoración, se han clasificado en las siguientes categorías:

## **Activos financieros a coste amortizado**

Se incluyen en esta categoría aquellos activos financieros, incluso los admitidos a negociación en un mercado organizado, en los que la Fundación mantiene la inversión con el objetivo de percibir los flujos de efectivo derivados de la ejecución del contrato, y las condiciones contractuales del activo financiero dan lugar, en fechas especificadas, a flujos de efectivo que son únicamente cobros de principal e intereses sobre el importe del principal pendiente.

Los flujos de efectivo contractuales que son únicamente cobros de principal e interés sobre el importe del principal pendiente son inherentes a un acuerdo que tiene la naturaleza de préstamo ordinario o común, sin perjuicio de que la operación esté acordada a un tipo de interés cero o por debajo de mercado.

Se incluyen en esta categoría los créditos por operaciones comerciales y los créditos por operaciones no comerciales:

a) Créditos por operaciones comerciales: son aquellos activos financieros que se originan en la venta de bienes y la prestación de servicios por operaciones de tráfico de la entidad con cobro aplazado, y

b) Créditos por operaciones no comerciales: son aquellos activos financieros que, no siendo instrumentos de patrimonio ni derivados, no tienen origen comercial y cuyos cobros son de cuantía determinada o determinable, que proceden de operaciones de préstamo o crédito concedidos por la empresa.

### Valoración inicial

Los activos financieros clasificados en esta categoría se valorarán inicialmente por su valor razonable, que, salvo evidencia en contrario, será el precio de la transacción, que equivaldrá al valor razonable de la contraprestación entregada, más los costes de transacción que les sean directamente atribuibles.

No obstante, los créditos por operaciones comerciales con vencimiento no superior a un año y que no tienen un tipo de interés contractual explícito, así como los créditos al personal, los dividendos a cobrar y los desembolsos exigidos sobre instrumentos de patrimonio, cuyo importe se espera recibir en el corto plazo, se valoran por su valor nominal en la medida en la que se considere que el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no es significativo.

### Valoración posterior

Los activos financieros incluidos en esta categoría se valorarán por su coste amortizado.

Los intereses devengados se contabilizarán en la cuenta de resultados, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

No obstante, los créditos con vencimiento no superior a un año que, de acuerdo con lo dispuesto en el apartado anterior, se valoran inicialmente por su valor nominal, continúan valorándose por dicho importe, salvo que se hayan deteriorado.

Cuando los flujos de efectivo contractuales de un activo financiero se modifican debido a las dificultades financieras del emisor, la entidad analiza si procede contabilizar una pérdida por deterioro de valor.

#### Deterioro del valor

Se efectúan las correcciones valorativas necesarias, al menos al cierre y siempre que existe evidencia objetiva de que el valor de un activo financiero, o de un grupo de activos financieros con similares características de riesgo valorados colectivamente, se ha deteriorado como resultado de uno o más eventos que hayan ocurrido después de su reconocimiento inicial y que ocasionen una reducción o retraso en los flujos de efectivo estimados futuros, que pueden venir motivados por la insolvencia del deudor.

Con carácter general, la pérdida por deterioro del valor de estos activos financieros es la diferencia entre su valor en libros y el valor actual de los flujos de efectivo futuros, incluidos, en su caso, los procedentes de la ejecución de las garantías reales y personales, que se estima van a generar, descontados al tipo de interés efectivo calculado en el momento de su reconocimiento inicial. Para los activos financieros a tipo de interés variable, se emplea el tipo de interés efectivo que corresponde a la fecha de cierre de las cuentas anuales de acuerdo con las condiciones contractuales.

Las correcciones de valor por deterioro, así como su reversión cuando el importe de dicha pérdida disminuyese por causas relacionadas con un evento posterior, se reconocen como un gasto o un ingreso, respectivamente, en la cuenta de resultados. La reversión del deterioro tiene como límite el valor en libros del activo que estaría reconocido en la fecha de reversión si no se hubiese registrado el deterioro del valor.

Los pasivos financieros, a efectos de su valoración, se han clasificado en las siguientes categorías:

#### **Pasivos financieros a coste amortizado**

Con carácter general, se incluyen en esta categoría los débitos por operaciones comerciales y los débitos por operaciones no comerciales:

- a) Débitos por operaciones comerciales: son aquellos pasivos financieros que se originan en la compra de bienes y servicios por operaciones de tráfico de la entidad con pago aplazado, y
- b) Débitos por operaciones no comerciales: son aquellos pasivos financieros que, no siendo instrumentos derivados, no tienen origen comercial, sino que proceden de operaciones de préstamo o crédito recibidos por la empresa.

Los préstamos participativos que tienen las características de un préstamo ordinario o común también se incluyen en esta categoría sin perjuicio del tipo de interés acordado (cero o por debajo de mercado).

#### Valoración inicial

Los pasivos financieros incluidos en esta categoría se valoran inicialmente por su valor razonable, que, es el precio de la transacción, que equivale al valor razonable de la

contraprestación recibida ajustado por los costes de transacción que les sean directamente atribuibles.

No obstante, los débitos por operaciones comerciales con vencimiento no superior a un año y que no tienen un tipo de interés contractual, así como los desembolsos exigidos por terceros sobre participaciones, cuyo importe se espera pagar en el corto plazo, se valoran por su valor nominal, cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no es significativo.

#### Valoración posterior

Los pasivos financieros incluidos en esta categoría se valoran por su coste amortizado.

Los intereses devengados se contabilizan en la cuenta de resultados, aplicando el método del tipo de interés efectivo.

No obstante, los débitos con vencimiento no superior a un año que, se valoren inicialmente por su valor nominal, continúan valorándose por dicho importe.

### **4.6 Créditos y débitos por la actividad propia.**

La presente norma se aplicará a:

- a) **Créditos por la actividad propia:** son los derechos de cobro que se originan en el desarrollo de la actividad propia frente a los beneficiarios, usuarios, patrocinadores y afiliados.
  - Las cuotas, donativos y otras ayudas similares procedentes de patrocinadores, afiliados u otros deudores, con vencimiento a corto plazo, originan un derecho de cobro que se contabiliza por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocerán por su valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del crédito se registra como un ingreso financiero en la cuenta de resultados, de acuerdo con el criterio del coste amortizado.
  - Al menos al cierre del ejercicio, se efectúan las correcciones valorativas necesarias siempre que exista evidencia objetiva de que se ha producido un deterioro de valor en estos activos, que se contabilizan aplicando el criterio del coste amortizado.
- b) **Débitos por la actividad propia:** son las obligaciones que se originan por la concesión de ayudas y otras asignaciones a los beneficiarios de la entidad en cumplimiento de los fines propios.
  - Las ayudas y otras asignaciones concedidas por la entidad a sus beneficiarios, con vencimiento a corto plazo, originan el reconocimiento de un pasivo por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconoce por su valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del débito se contabiliza como un gasto financiero en la cuenta de resultados de acuerdo con el criterio del coste amortizado.
  - Si la concesión de la ayuda es plurianual, el pasivo se registra por el valor actual del importe comprometido en firme de forma irrevocable e incondicional. Se aplica este mismo criterio en aquellos casos en los que la prolongación de la ayuda no está



sometida a evaluaciones periódicas, sino al mero cumplimiento de trámites formales o administrativos.

#### **4.7. Transacciones en moneda extranjera**

- a) La valoración inicial de las transacciones en moneda extranjera, se han efectuado mediante la aplicación al importe en moneda extranjera, del tipo de cambio utilizado en las transacciones con entrega inmediata, entre ambas monedas, en la fecha de la transacción. Se ha utilizado un tipo de cambio medio del período (como máximo mensual), para todas las transacciones que han tenido lugar durante ese intervalo.
- b) La moneda funcional de la fundación ha sido el Euro, puesto que representa el entorno económico principal en el que ha operado la fundación.
- c) Para la valoración posterior de las transacciones en moneda extranjera, se han distinguido dos categorías principales:

Partidas monetarias: Al cierre del ejercicio, se han valorado aplicando el tipo de cambio de cierre. Las diferencias de cambio, tanto positivas como negativas, que se han originado, se han reconocido en la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio en el que han surgido.

Partidas no monetarias valoradas a coste histórico: Se han valorado aplicando el tipo de cambio de la fecha de la transacción. Cuando un activo denominado en moneda extranjera se ha amortizado, las dotaciones a la amortización se han calculado sobre el importe en moneda funcional aplicando el tipo de cambio de la fecha en que fue registrado inicialmente. La valoración así obtenida en ningún caso ha excedido del importe recuperable en cada cierre posterior.

Partidas no monetarias valoradas a valor razonable: Se han valorado aplicando el tipo de cambio de la fecha de determinación del valor razonable. Cuando se han reconocido directamente en el patrimonio neto las pérdidas o ganancias derivadas de cambios en la valoración de una partida no monetaria; cualquier diferencia de cambio incluida en esas pérdidas y ganancias, también se ha reconocido directamente en el patrimonio neto. Por el contrario, cuando las pérdidas y ganancias derivadas de cambios en la valoración de una partida no monetaria, se han reconocido en la cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio, cualquier diferencia de cambio incluida en esas pérdidas y ganancias, también se han reconocido en el resultado del ejercicio.

- d) La moneda funcional de la fundación ha sido el euro y por tanto, esta es la moneda de presentación en la que se han formulado las cuentas anuales.

#### **4.8. Impuestos sobre beneficios**

En general, se ha reconocido un pasivo por impuesto diferido por todas las diferencias temporarias imponibles, a menos que estas hayan surgido del reconocimiento inicial de un fondo de comercio, del reconocimiento inicial de un activo o pasivo en una transacción que no es una combinación de negocios y además no afecte ni al resultado contable ni a la base imponible del impuesto o de las inversiones en fundaciones dependientes, asociadas y negocios conjuntos siempre y cuando la inversora ha podido controlar el momento de la

reversión de la diferencia y además, haya sido probable que tal diferencia no revierta en un futuro previsible.

Los activos por impuesto diferido, de acuerdo con el principio de prudencia, se han reconocido como tales en la medida en que ha resultado probable que la fundación haya dispuesto de ganancias fiscales futuras que permitan la aplicación de estos activos. Si se cumple la condición anterior, en términos generales se ha considerado un activo por impuesto diferido cuando: han existido diferencias temporarias deducibles, derechos a compensar en ejercicios posteriores, las pérdidas fiscales, y deducciones y otras ventajas fiscales no utilizadas que han quedado pendientes de aplicar fiscalmente.

Los activos y pasivos por impuesto diferido se han valorado según los tipos de gravamen esperados en el momento de su reversión, según la normativa que ha estado vigente o aprobada y pendiente de publicación en la fecha de cierre del ejercicio, y de acuerdo con la forma en que racionalmente se ha previsto recuperar o pagar el activo o el pasivo.

#### **4.9. Ingresos y gastos**

Los ingresos se han reconocido como consecuencia de un incremento de los recursos de la fundación, y siempre que su cuantía haya podido determinarse con fiabilidad. Los gastos, se han reconocido como consecuencia de una disminución de los recursos de la fundación, y siempre que su cuantía también se haya podido valorar o estimar con fiabilidad.

Los ingresos por prestación de servicios se han reconocido cuando el resultado de la transacción se pueda estimar con fiabilidad, considerando el porcentaje de realización del servicio en la fecha del cierre del ejercicio. Sólo se han contabilizado los ingresos por prestación de servicios con las siguientes condiciones: cuando el importe de los ingresos se ha podido valorar con fiabilidad, siempre que la fundación haya recibido beneficios o rendimientos de la transacción, y esta transacción haya podido ser valorada a cierre de ejercicio con fiabilidad, y finalmente cuando los costes incurridos en la prestación, así como los que quedan por incurrir se han podido valorar con fiabilidad.

#### **4.10. Provisiones y contingencias**

La Fundación ha reconocido como provisiones los pasivos que, cumpliendo la definición y los criterios de registro contable contenidos en el marco conceptual de la contabilidad, han resultado indeterminados respecto a su importe o a la fecha en que se cancelarán. Las provisiones han venido determinadas por una disposición legal, contractual o por una obligación implícita o tácita.

Las provisiones se han valorado en la fecha de cierre del ejercicio por el valor actual de la mejor estimación posible del importe necesario para cancelar o transferir a un tercero la obligación, registrándose los ajustes que han surgido por la actualización de la provisión como un gasto financiero conforme se han ido devengando. En los casos de provisiones con vencimiento igual o inferior al año no se ha efectuado ningún tipo de descuento.

#### **4.11. Elementos patrimoniales de naturaleza medioambiental**

- a) La fundación solo ha contabilizado los activos medioambientales como elementos patrimoniales, cuando se ha previsto que vayan a ser utilizados de forma duradera en la

actividad, y con la finalidad de minimizar el impacto medioambiental y la protección y mejora medioambiental, incluyendo la eliminación de la contaminación venidera. El registro de estos activos, la determinación del precio de adquisición o coste de producción y los criterios de amortización y correcciones valorativas a efectuar, se han registrado siguiendo lo señalado en el apartado de normas de registro y valoración del inmovilizado material existente en la presente memoria. En lo que respecta a los gastos medioambientales, estos se han considerado gasto de explotación del ejercicio en que se han devengado, y se han incorporado en la cuenta de pérdidas y ganancias en la partida correspondiente. Cuando el importe de estos gastos ha sido significativo, se ha creado una partida específica con la denominación “Gastos medioambientales” dentro de la agrupación “Otros gastos de explotación” en la cuenta de pérdidas y ganancias.

- b) Para establecer el importe de las provisiones medioambientales, la fundación ha efectuado una estimación del gasto necesario para hacer frente a las obligaciones relacionadas en la fecha del cierre del balance. Dicha estimación, se ha efectuado sin cuantificar el importe que se espera obtener de la venta de los elementos del activo directamente relacionados. Además, la estimación será objeto de revisión en ejercicios posteriores en función de nueva información disponible y cuando ha sido significativo, se ha tenido en cuenta el correspondiente efecto financiero en el cálculo de la provisión. La incertidumbre relacionada con la determinación de los importes correspondientes a las provisiones por medio ambiente, no ha justificado su falta de reconocimiento. Se han evaluado los posibles importes de los gastos futuros esperados y se han reconocido unas provisiones por, al menos, el importe mínimo evaluado.

#### **4.12. Subvenciones, donaciones y legados**

Las subvenciones, donaciones y legados no reintegrables, se han contabilizado inicialmente, como ingresos directamente imputados al patrimonio neto y se reconocerán en la cuenta de pérdidas y ganancias como ingresos sobre una base sistemática y racional de forma correlacionada con los gastos derivados de la subvención, donación o legado, esto es, atendiendo a su finalidad.

Las subvenciones, donaciones y legados de carácter monetario, se han valorado por el valor razonable del importe concedido, y las de carácter no monetario, por el valor razonable del bien recibido.

A efectos de imputación en la cuenta de pérdidas y ganancias, se han distinguido los siguientes tipos de subvenciones, donaciones y legados: cuando se han concedido para asegurar una rentabilidad mínima o compensar los déficits de explotación, se han imputado como ingresos del ejercicio en el que se han concedido, salvo que se refieran a ejercicios futuros. Cuando se han concedido para financiar gastos específicos, se han imputado como gastos en el mismo ejercicio en que se han devengado los gastos. Cuando se han concedido para adquirir activos o cancelar pasivos, se han imputado como ingresos del ejercicio en la medida en que se ha producido la enajenación o en proporción a la dotación a la amortización efectuada.

Finalmente, cuando se han recibido importes monetarios sin asignación a una finalidad específica, se han imputado como ingresos del ejercicio en que se han reconocido.

#### **4.13. Criterios empleados en transacciones con partes vinculadas**

En el supuesto de existir, las operaciones entre entidades del mismo grupo, con independencia del grado de vinculación, se contabilizan de acuerdo con las normas generales. Los elementos objeto de las transacciones que se realicen se contabilizarán en el momento inicial por su valor razonable. La valoración posterior se realiza de acuerdo con lo previsto en las normas particulares para las cuentas que corresponda.

## **5. Inmovilizado material**

<b>MOVIMIENTOS DE LAS PARTIDAS EJERCICIO 2022- 2023</b>	<b>Instalaciones 215</b>	<b>Mobiliario 216</b>	<b>E. Informáticos 217</b>	<b>Instrumentos 219</b>	<b>Total</b>
<b>SALDO INICIAL EJERCICIO</b>	<b>1.115,05</b>	<b>27.974,57</b>	<b>42.082,08</b>	<b>24.939,25</b>	<b>96.110,95</b>
(+) Adquisiciones		970,27	632,80	186,15	1.789,22
(+) Reversión corrección valorativa por deterioro					
(+) Transferencias o traspasos de otras cuentas					
(-) Salidas, bajas o reducciones					
(-) Reversión corrección valorativa por deterioro					
<b>SALDO FINAL EJERCICIO</b>	<b>1.115,05</b>	<b>28.944,84</b>	<b>42.714,88</b>	<b>25.125,40</b>	<b>97.900,17</b>
<b>AMORTIZACIONES</b>					
<b>SALDO INICIAL EJERCICIO</b>	<b>439,51</b>	<b>8.374,92</b>	<b>42.082,08</b>	<b>21.182,83</b>	<b>72.079,34</b>
(+) Dotación a la amortización	111,48	2.041,99	46,48	1.168,25	3.368,20
(-) Reducciones					
<b>SALDO FINAL EJERCICIO</b>	<b>550,99</b>	<b>10.416,91</b>	<b>42.128,56</b>	<b>22.351,08</b>	<b>75.447,54</b>

<b>MOVIMIENTOS DE LAS PARTIDAS EJERCICIO 2021- 2022</b>	<b>Instalaciones 215</b>	<b>Mobiliario 216</b>	<b>E. Informáticos 217</b>	<b>Instrumentos 219</b>	<b>Total</b>
<b>SALDO INICIAL EJERCICIO</b>	<b>1.115,05</b>	<b>9.837,57</b>	<b>42.082,08</b>	<b>24.939,25</b>	<b>77.973,95</b>
(+) Adquisiciones		18.137,00			18.137,00
(+) Reversión corrección valorativa por deterioro					
(+) Transferencias o traspasos de otras cuentas					
(-) Salidas, bajas o reducciones					
(-) Reversión corrección valorativa por deterioro					
<b>SALDO FINAL EJERCICIO</b>	<b>1.115,05</b>	<b>27.974,57</b>	<b>42.082,08</b>	<b>24.939,25</b>	<b>96.110,95</b>
<b>AMORTIZACIONES</b>					
<b>SALDO INICIAL EJERCICIO</b>	<b>328,03</b>	<b>8.011,37</b>	<b>41.615,10</b>	<b>20.016,91</b>	<b>69.971,41</b>
(+) Dotación a la amortización	111,48	363,55	466,98	1.165,92	2.107,93
(-) Reducciones					
<b>SALDO FINAL EJERCICIO</b>	<b>439,51</b>	<b>8.374,92</b>	<b>42.082,08</b>	<b>21.182,83</b>	<b>72.079,34</b>

No se ha realizado ninguna corrección valorativa de los bienes de inmovilizado.

No existen restricciones a la disposición sobre estos bienes.

En cuadro adjunto (Anexo I) se relacionan todos los elementos de la entidad, con las amortizaciones efectuadas.

## **6. Inmovilizado Intangible**

El 26 de febrero de 2003 la Comunidad de Madrid acuerda la **cesión gratuita del uso de instrumentos musicales** por un periodo de 30 años y valorados en 202.752,89 euros. Los instrumentos se contabilizaron en el Inmovilizado Intangible y como contrapartida, al no existir contrapartida económica, en el Grupo de Subvenciones, Donaciones y Legados Recibidos del Patrimonio Neto. El criterio de amortización se adoptó en base al periodo de cesión por lo que se dota una amortización anual de 6.758,40 euros. Al mismo tiempo se imputa como ingreso en la cuenta de resultado el mismo importe en la cuenta 746.

**La cesión de uso del inmueble (sede de la Fundación) por parte de la Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de las Artes**, se acuerda el 12 de noviembre de 2002, sin efectuar ninguna valoración hasta el año 2019. A partir del informe elaborado por la empresa Ámbitos y Arquitectura S.L., se establece un valor de 2.222.930,81€. Dicho valor se incorpora en 2019 al Inmovilizado Intangible del Balance, al igual que la amortización acumulada del bien desde 01-12-2002 hasta 31-12-2018 (1.191.737,91€) y como contrapartida, el Grupo de Subvenciones, Donaciones y Legados Recibidos del Patrimonio Neto. El criterio de amortización se ha adoptado en base al periodo de cesión (30 años) por lo que se dota una amortización anual de 74.097,72€. Al mismo tiempo se imputa como ingreso en la cuenta de resultado el mismo importe en la cuenta 746.

**Se produce el 7 de diciembre de 2021, la cesión por parte de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid de 7 sillas altas especiales para músicos, valoradas en 5.413,15 euros.** Dicha cesión del mobiliario descrito se incorpora al Inmovilizado Intangible del Balance, en los términos antes descritos y se crea una contrapartida, en el Grupo de Subvenciones, Donaciones y Legados Recibidos del Patrimonio Neto. El criterio de amortización se ha adoptado en base al periodo de cesión (12 años) por lo que se dota una amortización mensual de 37,59 €. Al mismo tiempo se imputa como ingreso en la cuenta de resultado el mismo importe en la cuenta 746.

**A través del programa especial para entidades sin ánimo de lucro de Microsoft, el 10 de agosto de 2023 la citada empresa cede durante un año 10 licencias de programas informáticos** a la Fundación. La citada cesión queda reflejada en el inmovilizado intangible de la Fundación y se procede a su amortización, imputándose correlativamente un ingreso en la cuenta de resultados en la cuenta 746.

<b>MOVIMIENTOS DE LAS PARTIDAS EJERCICIO 2022- 2023</b>	<b>Cesión instrumentos CAM 203</b>	<b>Cesión sede CAM 203</b>	<b>Cesión 7 sillas para músicos</b>	<b>Cesión Aplicaciones Informáticas</b>	<b>Total</b>
<b>SALDO INICIAL EJERCICIO</b>	<b>202.752,89</b>	<b>2.222.930,81</b>	<b>5.413,15</b>	<b>0,00</b>	<b>2.431.096,85</b>
(+) Adquisiciones				2.991,12	2.991,12
(+) Reversión corrección valorativa por deterioro					
(+) Transferencias o traspasos de otras cuentas					
(-) Salidas, bajas o reducciones					

(-) Reversión corrección valorativa por deterioro					
<b>SALDO FINAL EJERCICIO</b>	<b>202.752,89</b>	<b>2.222.930,81</b>	<b>5.413,15</b>	<b>2.991,12</b>	<b>2.434.087,97</b>
<b>AMORTIZACIONES</b>					
<b>SALDO INICIAL EJERCICIO</b>	<b>131.804,76</b>	<b>1.463.429,49</b>	<b>338,31</b>	<b>0,00</b>	<b>1.595.572,56</b>
(+) Dotación a la amortización	6.758,40	74.097,72	451,08	373,89	81.681,09
(-) Reducciones	0,00	0,00			0,00
<b>SALDO FINAL EJERCICIO</b>	<b>138.563,16</b>	<b>1.537.527,21</b>	<b>789,39</b>	<b>373,89</b>	<b>1.677.253,65</b>

<b>MOVIMIENTOS DE LAS PARTIDAS EJERCICIO 2021- 2022</b>	<b>Cesión instrumentos CAM 203</b>	<b>Cesión sede CAM 203</b>	<b>Cesión 7 sillas para músicos</b>	<b>Total</b>
<b>SALDO INICIAL EJERCICIO</b>	<b>202.752,89</b>	<b>2.222.930,81</b>	<b>5.413,15</b>	<b>2.431.096,85</b>
(+) Adquisiciones			5.413,15	5.413,15
(+) Reversión corrección valorativa por deterioro				
(+) Transferencias o trasposos de otras cuentas				
(-) Salidas, bajas o reducciones				
(-) Reversión corrección valorativa por deterioro				
<b>SALDO FINAL EJERCICIO</b>	<b>202.752,89</b>	<b>2.222.930,81</b>	<b>5.413,15</b>	<b>2.431.096,85</b>
<b>AMORTIZACIONES</b>				
<b>SALDO INICIAL EJERCICIO</b>	<b>131.804,76</b>	<b>1.463.429,49</b>	<b>338,31</b>	<b>1.595.572,56</b>
(+) Dotación a la amortización	6.758,40	74.097,72	338,31	81.194,43
(-) Reducciones	0,00	0,00		0,00
<b>SALDO FINAL EJERCICIO</b>	<b>131.804,76</b>	<b>1.463.429,49</b>	<b>338,31</b>	<b>1.595.572,56</b>

### **Otra información del Inmovilizado Material y del Inmovilizado Intangible**

- La Fundación no posee costes estimados de desmantelamiento, retiro o rehabilitación, incluidos como mayor valor de los activos.
- En el siguiente cuadro, se detalla por clases de elementos: la vida útil, el coeficiente de amortización, el método de amortización empleado, la dotación a la amortización del ejercicio, así como la amortización acumulada:

#### *b.1 Inmovilizado Intangible:*

##### Cesión de instrumentos de la comunidad de Madrid:

- Vida útil: 30 años
- Método de amortización: lineal
- Coeficiente de amortización: 3,33%.
- Amortización ejercicio: 6.758,40
- Amortización acumulada: 138.563,16

##### Cesión de sede por la Comunidad de Madrid:

- Vida útil: 30 años

- Método de amortización: lineal
- Coeficiente de amortización: 3,33%.
- Amortización ejercicio: 74.097,72
- Amortización acumulada: 1.537.527,21

Cesión de 7 sillas de la comunidad de Madrid:

- Vida útil: 12 años
- Método de amortización: lineal
- Coeficiente de amortización: 8,33%.
- Amortización ejercicio: 451,08
- Amortización acumulada: 789,39

Cesión de 10 licencias de Microsoft:

- Vida útil: 1 año
- Método de amortización: lineal
- Coeficiente de amortización: 100 %.
- Amortización ejercicio: 373,89
- Amortización acumulada: 373,89

La cesión de uso del inmueble (Sede de la Fundación) se acuerda el 12 de noviembre de 2002 y se incorpora al balance de entidad en el ejercicio 2019 por un valor de 2.222.930,81 euros al igual que la amortización acumulada que hubiera correspondido aplicar desde 01-12-2002 hasta 31-12-2018.

*b.2 Inmovilizado material:*

Instalaciones:

- Vida útil: 10 años
- Método de amortización: lineal
- Coeficiente de amortización: 10,00%.
- Amortización ejercicio: 111,48
- Amortización acumulada: 550,99

Mobiliario y Enseres:

- Vida útil: 10 años
- Método de amortización: lineal
- Coeficiente de amortización: 10,00%.
- Amortización ejercicio: 2.041,99
- Amortización acumulada: 10.416,91

Equipos Informáticos:

- Vida útil: 5 años
- Método de amortización: lineal
- Coeficiente de amortización: 25,00%.
- Amortización ejercicio: 46,48

- Amortización acumulada: 42.128,56

Instrumentos Musicales y otros inmovilizados:

- Vida útil: 10 años
  - Método de amortización: lineal
  - Coeficiente de amortización: 10,00%.
  - Amortización ejercicio: 1.168,25
  - Amortización acumulada: 22.351,08
- c) En el ejercicio, no se han producido cambios de estimación que tengan incidencia significativa en el presente o en años futuros.
- d) La Fundación no posee inversiones de inmovilizado material adquirida a fundaciones del grupo y asociadas.
- e) La Fundación no posee inversiones en inmovilizado material fuera de España.
- f) La Fundación no ha contabilizado gastos financieros capitalizados en el ejercicio.
- g) Durante el ejercicio, la fundación no ha efectuado ninguna corrección valorativa por deterioro de cuantía significativa, reconocida o revertida para un inmovilizado material individual.
- h) La Fundación no ha contabilizado pérdidas y reversiones por deterioro agregadas, para las que no se ha revelado información en otros apartados de la memoria.
- i) No se han producido compensaciones de terceros por elementos del inmovilizado material.
- j) El inmovilizado material de la fundación no está incluido ninguna unidad generadora de efectivo.
- k) No existen características del Inmovilizado Material no afecto a la explotación.
- l) No existen elementos del inmovilizado material afectos a garantías y reversión.
- m) No existen subvenciones, donaciones y legados recibidos, que están relacionados con el inmovilizado material.
- n) No se han adquirido compromisos firmes de compra y/o fuentes previsibles de financiación, ni tampoco compromisos firmes de venta.
- o) No se han producido otras circunstancias de carácter sustantivo, que afecten a bienes del inmovilizado material.
- p) La Fundación no ha constituido arrendamientos financieros y/u otras operaciones de naturaleza similar sobre bienes del inmovilizado material:

La Fundación no posee inmovilizados intangibles con vida útil indefinida.



No existe ningún epígrafe significativo, ni por su naturaleza, ni por su importe, y por tanto, no se adjunta información adicional.

## **7. Bienes del Patrimonio Histórico**

Inexistente

## **8. Arrendamientos y Otras Operaciones Similares:**

Arrendamientos financieros: no existen contratos.

## **9. Usuarios y otros deudores de la actividad propia**

	Usuario	Patrocinad.	Afiliados	Otros Deudores	Total
<b>A) SALDO INICIAL BRUTO EJERCICIO 2021- 2022</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
(+) Aumento					
(-) Salidas, bajas o reducciones					
<b>B) SALDO FINAL BRUTO, EJERCICIO 2021- 2022</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>C) SALDO INICIAL BRUTO EJERCICIO 2022- 2023</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
(+) Entradas	2.619,54				2.619,54
(-) Salidas, bajas o reducciones	-2.979,93				-2.979,93
<b>D) SALDO FINAL BRUTO, EJERCICIO 2022- 2023</b>	<b>-360,39</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>-360,39</b>
<b>E) CORRECC. DE VALOR POR DETERIORO SALDO INICIAL AGOSTO 2022</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
(+) Correcciones valorativas por deterioro en el periodo					
(-) Reversión de Correcciones valorativas por deterioro					
(-) Disminuciones por salidas, bajas, reducciones o traspaso					
<b>F) CORRECC. DE VALOR POR DETERIORO SALDO FINAL AGOSTO 2022</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>G) CORRECC. DE VALOR POR DETERIORO SALDO INICIAL 2022- 2023</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
(+) Correcciones valorativas por deterioro en el periodo					
(-) Reversión de Correcciones valorativas por deterioro					
(-) Disminuciones por salidas, bajas, reducciones o traspaso					
<b>H) CORRECC. DE VALOR POR DETERIORO SALDO FINAL 2022- 2023</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>I) VALOR NETO CONTABLE FINAL EJERCICIO 2022- 2023</b>	<b>-360,39</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>-360,39</b>

El saldo acreedor de -360,39 euros se debe a unas devoluciones de un concierto pendientes de ser regularizadas.

## **10. Beneficiarios-Acreedores**

No existen beneficiarios o acreedores contabilizados en el epígrafe C.V del pasivo del balance “Beneficiarios - Acreedores”, al no conceder ayudas de ningún tipo.

## **11. Instrumentos financieros**

### **11.1. Consideraciones generales**

Los movimientos de los instrumentos financieros incluidos en este apartado, se han efectuado siguiendo las normas de registro y valoración incluidos en esta memoria.

A efectos de presentación de la información, se han tenido en consideración, la naturaleza de los instrumentos financieros y las categorías establecidas en la norma de registro y valoración novena del Plan General Contable aprobado por el Real Decreto 1514/2007 de 16 de noviembre.

### **11.2. Información sobre la relevancia de los instrumentos financieros en la situación financiera y los resultados de la fundación**

#### *11.2.1 Información relacionada con el balance*

La información relacionada con las categorías de activos y pasivos financieros, tanto a corto, como a largo plazo, se ha resumido en las siguientes tablas:

#### **a) Activos financieros a largo plazo**

La Fundación no tiene activos a largo plazo.

**b) Activos financieros a corto plazo**, salvo inversiones en el patrimonio de fundaciones del grupo, multigrupo y asociadas. No se incluyen los saldos deudores frente a la Hacienda Pública que se desglosan en la nota 13.2 de la memoria.

Activos financieros a corto plazo 31 de agosto 2023		CLASES			
		Instrumentos de patrimonio	Valores representativos de deuda	Créditos, derivados y otros	Total
		2	3	4	5
CATEG	Activos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Cartera de negociación	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Designados				

- Otros	0,00	0,00	0,00	0,00
Activos financieros a coste amortizado	0,00	0,00	744.497,25	744.497,25
Activos financieros a coste	0,00	0,00	252.422,53	252.422,53
Activos a valor razonable con cambios en el patrimonio neto				
Derivados de cobertura	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>996.919,78</b>	<b>996.919,78</b>

Desglose de los Activos Financieros:

Patrocinadores (Desglosado en el punto 9 de la memoria): -360,39 euros

Saldos pendientes de cobro a Clientes (Saldo desglosado en el Inventario): 743.207,64 €

Anticipos al personal (Saldo desglosado en el Inventario): 1.650,00 €

Saldo de tesorería: 252.422,53 €

Activos financieros a corto plazo 31 de agosto de 2022		CLASES			
		Instrumentos de patrimonio	Valores representativos de deuda	Créditos, derivados y otros	Total
		2	3	4	5
<b>CATEGORÍAS</b>	Activos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Cartera de negociación	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Designados				
	- Otros	0,00	0,00	0,00	0,00
	Activos financieros a coste amortizado	0,00	0,00	498.305,39	498.305,39
	Activos financieros a coste	0,00	0,00	1.394.479,60	1.394.479,60
	Activos a valor razonable con cambios en el patrimonio neto				
	Derivados de cobertura	0,00	0,00	0,00	0,00
	<b>TOTAL</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.892.784,99</b>	<b>1.892.784,99</b>

Desglose de los Activos Financieros:

Anticipos realizados a proveedores pendientes de devolución (Saldo desglosado en el inventario): 8.217,38 euros

Saldos pendientes de cobro a Clientes (Saldo desglosado en el Inventario): 487.196,01 €

Anticipos al personal (Saldo desglosado en el Inventario): -250,00 €

Fianzas entregadas (Saldo desglosado en el Inventario): 3.142,00 €

Saldo de tesorería: 1.394.479,60 €

Información efectivo y otros activos líquidos:

<b>EFFECTIVO Y OTROS ACTIVOS LÍQUIDOS EQUIVALENTES</b>		
<b>Concepto</b>	<b>Agosto 2023</b>	<b>Agosto 2022</b>
Tesorería	251.278,21	1.394.479,60
Otros activos líquidos equivalentes	1.000,00	0,00
<b>TOTALES</b>	<b>252.422,53</b>	<b>1.394.479,60</b>

El saldo de “otros activos líquidos” es relativo a la carga de la cantidad que figura en esa partida en una tarjeta prepago para su uso en el pago de gastos cotidianos de la Fundación.

**c) Pasivos financieros a largo plazo**

No existen pasivos financieros a largo plazo en el ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023 y tampoco en el ejercicio a 31 de agosto de 2022.

**d) Pasivos financieros a corto plazo**

<b>Pasivos financieros a corto plazo 2022- 2023</b>		<b>CLASES</b>			
		<b>Deudas con entidades de crédito</b>	<b>Obligaciones y otros valores negociables</b>	<b>Derivados y otros</b>	<b>Total</b>
		<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>CATEGORÍAS</b>	Pasivos financieros a coste amortizado o coste	0,00	0,00	464.483,53	464.483,53
	Pasivos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias				
	- Cartera de negociación	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Designados				
	- Otros	0,00	0,00	0,00	0,00
	Derivados de cobertura	0,00	0,00	0,00	0,00
	<b>TOTAL</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>464.483,53</b>	<b>464.483,53</b>

**Pasivos Financieros a Corto Plazo:** En el Balance de la Fundación aparecen partidas que totalizan: 464.483,53 euros. No obstante, en el cuadro explicativo de arriba, no se incluyen los saldos acreedores con la Hacienda Pública que se desglosan en el punto 13.2 de esta memoria.

**• Otros pasivos financieros por importe de -5.550,67 €:**

El anterior está conformado por:

Partidas Pendientes de Aplicación (Grupo 555) por un importe de -5.550,67 €

**• Acreedores y otras cuentas a pagar con un saldo por importe de 470.034,20 €:**

El anterior está conformado por:

Existe un saldo en las cuentas de acreedores por importe de 119.283,96 €. Su detalle se puede ver en el Anexo I (Inventario)

Existe un saldo en las cuentas de remuneraciones pendientes de pago por importe de 350.750,24 €. Su detalle se puede ver en el Anexo I (Inventario).

Pasivos financieros a corto plazo 2021- 2022		CLASES			
		Deudas con entidades de crédito	Obligaciones y otros valores negociables	Derivados y otros	Total
		7	8	10	11
CATEGORÍAS	Pasivos financieros a coste amortizado o coste	0,00	0,00	267.870,41	267.870,41
	Pasivos a valor razonable con cambios en pérdidas y ganancias.				
	- Cartera de negociación	0,00	0,00	0,00	0,00
	- Designados				
	- Otros	0,00	0,00	0,00	0,00
	Derivados de cobertura	0,00	0,00	0,00	0,00
	<b>TOTAL</b>	0,00	0,00	267.870,41	267.870,41

**Pasivos Financieros a Corto Plazo:** En el Balance de la Fundación aparecen partidas que totalizan: 267.870,41 euros. En el cuadro explicativo de arriba, no se incluyen los saldos acreedores con la Hacienda Pública que se desglosan en el punto 13.2 de esta memoria.

• **Otros pasivos financieros por importe de -11.631,62 €:**

El anterior está conformado por:

Fianzas recibidas (Grupo 560) por un importe de -1.150,00 €

Partidas Pendientes de Aplicación (Grupo 555) por un importe de -10.481,62 €

• **Acreedores y otras cuentas a pagar con un saldo por importe de 279.502,03 €:**

El anterior está conformado por:

Existe un saldo en las cuentas de proveedores por importe de 15.105,20 €. Su detalle se puede ver en el Anexo I (Inventario).

Existe un saldo en las cuentas de acreedores por importe de 207.254,64 €. Su detalle se puede ver en el Anexo I (Inventario)

Existe un saldo en las cuentas de remuneraciones pendientes de pago por importe de 57.142,19 €. Su detalle se puede ver en el Anexo I (Inventario).

e) **Activos financieros y pasivos financieros a valor razonable con cambios en la cuenta de pérdidas y ganancias**

No existen en este ejercicio.

f) **Vencimiento de los instrumentos financieros de activo al cierre del ejercicio actual**

	VENCIMIENTO EN AÑOS						
	Uno	Dos	Tres	Cuatro	Cinco	Más de cinco	TOTAL
	02	03	04	05	06	07	08
<b>Inversiones en fundaciones del grupo y asociadas</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Créditos a fundaciones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Valores representativos de deuda	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Derivados	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros activos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Otras inversiones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Inversiones financieras</b>	<b>0,00</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>0,00</b>
Créditos a terceros	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Valores representativos de deuda	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Derivados	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros activos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Otras inversiones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Deudas comerciales no corrientes</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Anticipos a proveedores</b>	<b>0,00</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>0,00</b>
<b>Usuarios y otros deudores de la actividad propia</b>	<b>-360,39</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>-360,39</b>
<b>Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar</b>	<b>744.857,64</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>744.857,64</b>
Clientes por ventas y prestación de servicios	743.207,64	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	743.207,64
Clientes, fundaciones del grupo y asociadas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Deudores varios	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Personal	1.650,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1.650,00
Accionistas (socios) por desembolsos exigidos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>744.497,25</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>744.497,25</b>

g) **Vencimiento de instrumentos financieros de pasivo al cierre del ejercicio actual. No existen préstamos pendientes de pago con entidades bancarias con vencimiento superior a 31 de agosto de 2023.**

	VENCIMIENTO EN AÑOS						
	Uno	Dos	Tres	Cuatro	Cinco	Más de cinco	TOTAL
	02	03	04	05	06	07	08
<b>Deudas</b>	<b>-5.550,67</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	<b>-5.550,67</b>
Obligaciones y otros valores negociables	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Deudas con entidades de crédito	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Acreeedores por arrendamiento financ.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Derivados	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros pasivos financieros	-5.550,67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-5.550,67
<b>Deudas con emp. grupo y asociadas</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Acreeedores comerciales no corrientes</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Acreeedores comerciales y otras cuentas a pagar</b>	<b>470.034,20</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>470.034,20</b>
Proveedores	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Proveedores, fundaciones del grupo y asociadas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Acreeedores varios	119.283,96	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	119.283,96
Personal	350.750,24	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	350.750,24
Anticipos de clientes	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Deuda con características especiales</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>464.483,53</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>464.483,53</b>

**h) Transferencia de activos financieros (cedidos y que no han causado baja en el balance).**

No existen en este ejercicio.

**i) Activos financieros cedidos en garantía.**

No existen en este ejercicio.

**j) Activos (financieros o no) aceptados en garantía de los que la fundación pueda disponer aunque no se hubiese producido el impago.**

No existen en este ejercicio.

**k) Correcciones por deterioro del valor originadas por el riesgo de crédito.**

No existen en este ejercicio.

**l) Líneas de descuento y pólizas de crédito al cierre del ejercicio actual.**

Entidades de crédito	Límite concedido	Dispuesto	Disponible
	01	02	03
Total pólizas de crédito	1.250.000,00	0,00	1.250.000,00

Total póliza de crédito-CaixaBank	1.250.000,00	0,00	1.250.000,00
-----------------------------------	--------------	------	--------------

### 11.3. Información sobre la naturaleza y el nivel de riesgo procedente de instrumentos financieros

Las actividades de la fundación están sujetas a diferentes factores de riesgo, de crédito, de liquidez, de mercado (tipo de cambio, de interés u otros riesgos en precios). En consecuencia, la fundación lleva a cabo acciones que mitiguen el efecto que dichos riesgos tienen sobre los estados financieros de la fundación.

Al finalizar el ejercicio la entidad mantiene con CaixaBank una póliza de crédito, por importe de 1.250.000 euros, solicitada para cubrir las necesidades puntuales de tesorería, para el pago de salarios, seguros sociales, impuestos o a acreedores, que se generan fundamentalmente por el retraso del ingreso de la subvención.

A continuación se definen los riesgos y las cuantías sujetas a dichos riesgos:

#### 11.3.1 Información cualitativa

##### 11.3.1.1. Riesgo de crédito

Como consecuencia de las ventas a crédito realizadas por la Fundación, esta se encuentra sujeta al riesgo de crédito por el posible impago de dichas deudas, si bien considera que el riesgo de crédito no es significativo. La fundación realiza los seguimientos oportunos de clientes que minimicen el impacto de las posibles insolvencias. Se establecen límites de crédito por tipo de cliente y sector con base en la experiencia histórica de la fundación y en aquellos casos que se considera necesario se acude a la evaluación de la solvencia realizada por terceros para la determinación del riesgo de crédito individual de los clientes más significativos.

Adicionalmente la fundación tiene formalizados contratos de crédito y caución que aseguran el cobro de la deuda bajo determinadas circunstancias.

##### 11.3.1.2. Riesgo de liquidez

La fundación lleva a cabo una gestión prudente del riesgo de liquidez, fundada en el mantenimiento de suficiente efectivo y equivalentes al efectivo o valores negociables, así como la disponibilidad de financiación mediante el uso de pólizas de crédito u otras fuentes de financiación.

##### 11.3.1.3. Riesgo de mercado

El riesgo de mercado viene fundamentalmente motivado por las posibles variaciones que puedan experimentar los tipos de cambio o las fluctuaciones de los tipos de interés:

- a) Riesgo de tipo de cambio: la fundación formaliza operaciones en moneda extranjera por lo que sus resultados pueden estar condicionados por la fluctuación de los tipos de cambio. La fundación no sigue una política concreta de gestión de



este riesgo al considerar que el volumen de operaciones que realiza en moneda distinta del euro no es significativa con respecto al volumen total de operaciones.

b) Riesgo de tipo de interés: la fundación en la medida en que acude a los mercados financieros para obtener financiación está sujeta a la evolución de los tipos de interés. La fundación no realiza políticas activas de gestión de los tipos de interés más allá de la mejor negociación posible con las entidades financieras

## **12. Fondos Propios**

Los 6.010,12 euros de la dotación fundacional se materializaron en tesorería en el momento de la constitución de la fundación.

<b>EJERCICIO 2022- 2023</b>	<b>Saldo inicial</b>	<b>Entradas</b>	<b>Salidas</b>	<b>Saldo Final</b>
Dotación Fundacional	6.010,12	0,00	0,00	6.010,12
Reservas	-5.221,58	174.909,54		169.687,96
Remanentes / excedentes	0,00			
Rdos. negativos ejercicios anteriores	0,00			
Resultado del ejercicio	174.909,54	-906.680,02	-174.909,54	-906.680,02
<b>TOTALES</b>	<b>175.698,08</b>	<b>-731.770,48</b>	<b>-174.909,54</b>	<b>-730.981,94</b>

<b>EJERCICIO 2021- 2022</b>	<b>Saldo inicial</b>	<b>Entradas</b>	<b>Salidas</b>	<b>Saldo Final</b>
Fondo Social	6.010,12	0,00	0,00	6.010,12
Reservas	-280.189,04	279.246,05	-4.278,59	-5.221,58
Remanentes / excedentes	124.067,85	0,00	-124.067,85	0,00
Rdos. negativos ejercicios anteriores	0,00	0,00	0,00	0,00
Resultado del ejercicio	155.178,20	174.909,54	-155.178,20	174.909,54
<b>TOTALES</b>	<b>5.067,13</b>	<b>454.155,59</b>	<b>-283.524,64</b>	<b>175.698,08</b>

Desembolsos pendientes: A la fecha de cierre no existen importes pendientes de desembolso.

Aportaciones no dinerarias: Durante el ejercicio no se ha efectuado aportación no dineraria a la fundación.

## **13. Situación Fiscal**

### **13.1. Impuestos sobre beneficios**

De acuerdo con el Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos, las fundaciones gozarán de exención en el Impuesto sobre Sociedades, entre otras, por las siguientes rentas: Los donativos y donaciones recibidos para

colaborar en los fines de la entidad y las ayudas económicas recibidas en virtud de los convenios de colaboración empresarial regulados en el artículo 25 de dicha Ley; las subvenciones, salvo las destinadas a financiar la realización de explotaciones económicas no exentas; las procedentes del patrimonio mobiliario e inmobiliario de la entidad, como son los dividendos, intereses, cánones y alquileres; y las obtenidas en el ejercicio de las explotaciones económicas exentas relacionadas en el artículo 7 de dicha Ley. Así pues, en la base imponible del Impuesto sobre Sociedades solo se incluirán las rentas derivadas de las explotaciones económicas no exentas.

Esta entidad ha optado por el régimen fiscal especial del citado Título II de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, mediante la oportuna comunicación a la Administración tributaria.

Así mismo, y para dar cumplimiento a lo prescrito en el artículo 3.1.a) del Reglamento para la aplicación del régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo (Real Decreto 1270/2003, de 10 de octubre) a continuación se identifican las rentas de la Fundación exentas del Impuesto sobre Sociedades a 31 de agosto de 2023 y 31 de agosto de 2022, con indicación de sus ingresos y gastos:

Ingresos ejercicio 2022 - 2023: 7.376.600,77      Ingresos EJERCICIO 2021- 2022: 6.844.692,16  
 Gastos ejercicio 2022 - 2023: 8.283.280,79      Gastos EJERCICIO 2021- 2022: 6.658.378,77

Esta entidad no ha desarrollado durante los ejercicios agosto 2023 y 2022 actividades no exentas. Las retenciones que se hubieran practicado en origen en concepto de Impuesto sobre las Rentas del Capital tienen la consideración de pagos a cuenta del Impuesto sobre Sociedades, por lo que la entidad puede solicitar su devolución cuando la deuda tributaria de dicho impuesto sea inferior al importe de las retenciones practicadas.

**a) Conciliación del importe neto de ingresos y gastos del ejercicio con la base imponible del impuesto sobre beneficios.**

	Cuenta de pérdidas y ganancias			Ingresos y gastos directamente imputados al patrimonio neto		
	Importe del ejercicio actual			Importe del ejercicio actual		
	Aumentos	Disminuciones	Efecto neto	Aumentos	Disminuciones	Efecto neto
	02	03	04	06	07	08
Saldo de ingresos y gastos del ejercicio			-906.680,02			-15.682,44
Impuesto sobre Fundaciones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias permanentes	8.283.280,79	7.376.600,77	906.680,02	15.682,44	0,00	15.682,44
Diferencias temporarias:						
- Con origen en el ejercicio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
- Con origen en ejercicios anteriores	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Compensación de bases imponibles negativas de ejercicios anteriores (-)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Base imponible (resultado fiscal)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Esta misma conciliación para el ejercicio 2021-2022 fue como sigue:

	Cuenta de pérdidas y ganancias			Ingresos y gastos directamente imputados al patrimonio neto		
	Importe del ejercicio actual			Importe del ejercicio actual		
	Aumentos	Disminuciones	Efecto neto	Aumentos	Disminuciones	Efecto neto

	02	03	04	06	07	08
Saldo de ingresos y gastos del ejercicio			186.313,39			-2.097,49
Impuesto sobre Fundaciones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias permanentes	6.658.378,77	6.844.692,16	-186.313,39	2.097,49	0,00	2.097,49
Diferencias temporarias:						
Con origen en el ejercicio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Con origen en ejercicios anteriores	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Compensación de bases imponibles negativas de ejercicios anteriores (-)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Base imponible (resultado fiscal)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

La entidad no ha registrado en el balance adjunto el correspondiente activo por impuesto diferido de las diferencias temporarias deducibles, bases imponibles negativas y otros créditos fiscales.

Los aumentos al Resultado corresponden a los gastos de la actividad y las disminuciones a los ingresos.

No existe importe alguno de activos por impuesto diferido.

La naturaleza e importe de los incentivos fiscales pendientes y aplicados en el ejercicio son los siguientes:

	Euros
Aplicados en el ejercicio	
- Inversiones	
- Empleo	
- Otros	
Aplicables en ejercicios posteriores	
- Inversiones	
- Empleo	
- Otros	

No existen incentivos fiscales aplicables en ejercicios posteriores.

El tipo impositivo general vigente no ha variado respecto al del año anterior.

Los ejercicios abiertos a inspección comprenden los cuatro últimos ejercicios. Las declaraciones de impuestos no pueden considerarse definitivas hasta su prescripción o su aceptación por las autoridades fiscales y, con independencia de que la legislación fiscal es susceptible a interpretaciones. El Patronato estima que cualquier pasivo fiscal adicional que pudiera ponerse de manifiesto, como consecuencia de una eventual inspección, no tendrá un efecto significativo en las cuentas anuales tomadas en su conjunto.

### 13.2. Saldos con Administraciones Públicas

Saldo con la Administración	Ejercicio 2022-2023	Ejercicio 2021-2022
<b>Saldo Deudor</b>	<b>311.991,39</b>	<b>3.369,30</b>
Hda. Deudora por IVA	0,00	0,00

Hda. Deudora por I. Sociedades	0,00	36,00
Hda. Deudora por retenciones países extranjeros	0,00	3.333,30
Hda. Deudora por Subvenciones	311.991,39	0,00
<b>Saldo Acreedor</b>	<b>291.564,34</b>	<b>269.491,14</b>
Hda. Acreedora por IVA	4.528,17	3.516,80
Hda. Acreedora por I.R.P.F	143.802,39	134.794,17
Hda. Acreedora por I. Sociedades	0,00	0,00
Organismo de la Seguridad Social	143.233,78	131.180,17

## **14. Ingresos y Gastos de la actividad**

### **14.1. Ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023**

#### *14.1.1 Ingresos de la actividad*

La Fundación Orquesta y Coro obtiene sus ingresos por venta de abonos y entradas, contratos de prestación de servicios, patrocinios, colaboraciones y subvenciones de la Comunidad de Madrid.

<b>Código</b>	<b>Ingresos de la Actividad</b>	<b>Importe</b>
700	Ventas	
705	Prestación de Servicios	
752	Ingresos por Arrendamientos	
710	Variación de existencias	
76	Ingresos financieros	
	<b>Otros Ingresos</b>	
700	Ventas	446,40
705	Prestación Servicios	3.063.965,34
721	Cuotas Usuarios	263.717,53
723	Patrocinios, Colaboraciones y Recaudaciones	17.172,76
740	Subvenciones, Donaciones y Legados	3.943.035,52
746	Otras Subvenciones	81.681,09
768	Diferencias positivas de cambio	12,40
769	Otros Ingresos Financieris	88,81
794	Reversión Deterioro Créditos	0,00
	<b>Ingresos por Subvenciones, Legados, etc.</b>	<b>7.370.119,85</b>
	<b>Ingresos Diversos</b>	<b>6.480,92</b>
	<b>Deterioro y Resultados Positivo</b>	
	<b>TOTAL VENTAS E INGRESOS</b>	<b>7.376.600,77</b>

Para un mayor conocimiento de los ingresos de la actividad se detallan las siguientes partidas:

Prestación de servicios y ventas:

Ingresos Teatro de la Zarzuela	2.427.757,54
Ingresos Fundación Teatro Real	40.850,00

Ingresos Fundación Canal	43.499,94
Ingresos Taquilla Teatro Canal	0,00
Ingresos Madrid Cultura y Turismo S.A.U,	88.645,00
Ingresos otros contratos	214.136,93
Ingresos Comunidad de Madrid	212.850,41
Liquidación Taquilla Eventbrite	1.664,50
Otros Ingresos INAEM	13.734,00
Otros ingresos	21.273,42
<b>TOTAL INGRESOS PRESTACIÓN DE SERVICIOS</b>	<b>3.064.411,74</b>

Cuotas de usuarios:

Ciclo de abono Auditorio Nacional de Música	253.557,53
Membresías Usuarios	10.160,00
<b>TOTAL INGRESOS CUOTAS USUARIOS</b>	<b>263.717,53</b>

#### 14.1.2 Compras y gastos

Se desglosan según establece el Plan General Contable.

a) **Ayudas monetarias y no monetarias:** durante el presente ejercicio la fundación no ha destinado importe alguno a persona física o familias ni a entidades.

b) **Compras y Gastos de la Actividad.**

Código	Gastos de la Actividad		Importe
600	Compras de bienes		
601	Compras de materias primas		
602	Otros aprovisionamientos	19.533,26	
610	Variación de existencias		
	<b>Aprovisionamientos</b>		<b>19.533,26</b>
621	Arrendamientos y Cánones	156.393,48	
622	Reparación y conservación	48.225,51	
623	Servicios profesionales	660.630,12	
607	Trabajos realizados por otras empresas	0,00	
624	Transportes	40.715,73	
625	Primas de seguros	27.419,31	
626	Gastos bancarios	37.092,66	
627	Publicidad y propaganda	94.714,36	
628	Suministros	7.753,10	
629	Otros Servicios	229.413,38	
631	Tributos	580,77	
655	Pérdidas de Créditos Comerciales		
694	Pérdidas deter. créditos por operaciones comerciales	8.373,75	
678	Otros gastos de gestión corriente	21.032,14	
	<b>Otros Gastos de la Actividad</b>		<b>1.332.344,31</b>
640	Sueldos y Salarios	5.360.263,72	
641	Indemnizaciones	66.914,99	
642	Seguridad social de la empresa	1.414.935,97	
649	Formación Profesional para el Empleo		
	<b>Gastos de Personal</b>		<b>6.842.114,68</b>

66	<b>Gastos Financieros</b>		<b>4.239,25</b>
681	<b>Amortizaciones</b>		<b>85.049,29</b>
	<b>TOTAL COMPRAS Y GASTOS</b>		<b>8.283.280,79</b>

#### 14.1.3 Explicaciones de imputaciones en la Cuenta de Resultados

Desglose de las compras y gastos de la actividad:

<b>Concepto</b>	<b>Importe</b>
Compra de partituras	1.167,10
Compra de material	2.630,09
Compra de material de desgaste	15.736,07
<b>Total Aprovisionamientos</b>	<b>19.533,26</b>
Arrendamientos y cánones	3.000,00
Alquiler de partituras	23.984,47
Alquiler de material	13.832,80
Tasa ocupación I.N.A.E.M.	93.465,98
Tasa grabación I.N.A.E.M.	5.421,76
Alquiler plaza garaje	3.205,06
Alquiler instrumentos	13.483,41
<b>Arrendamientos y Cánones</b>	<b>156.393,48</b>
Reparación de instrumentos	7.858,19
Mantenimiento equipos informáticos	9.233,37
Mantenimiento sede	10.192,48
Gastos de limpieza	-256,07
Servicios Web, Hosting, Cloud	16.381,74
Mantenimiento Web	4.815,80
<b>Reparación y Conservación</b>	<b>48.225,51</b>
Servicios de profesionales independientes	57.894,76
Asesoría fiscal	27.225,00
Asesoría laboral	31.872,54
Intérpretes-Refuerzos	14.730,46
Profesores	3.272,00
Cachés directores	224.874,84
Titularidad de directores	110.065,96
Técnico sonido e iluminación	17.273,96
Notarías	491,08
Notas al programa	5.154,45
Fotógrafos	574,75
Traductores e Interpretes	4.015,00
Solistas	115.094,57
Auditorías	11.629,81
Otros servicios jurídicos	17.254,60
Gtos. sobretitulación	10.226,34
Ponentes	8.980,00
<b>Servicios Profesionales</b>	<b>660.630,12</b>
Transporte instrumentos	39.748,92
Mensajería	966,81
<b>Transportes</b>	<b>40.715,73</b>

Seguro de Vida	1.005,80
Seguro de instrumentos	9.947,00
Seguro Responsabilidad Civil	623,54
Seguro Accidente Colectivo	8.883,93
Seguridad, higiene y ergonomía	626,34
Medicina del trabajo	6.332,70
<b>Primas de Seguros</b>	<b>27.419,31</b>
Comisiones Bankia/Kutxa	1.997,74
Comisiones Bankinter	947,25
Comisión venta de entradas	16.743,67
Comisión Liq. Taq. Madrid Cult. Y Turis.	196,02
Comisión Cesión Material	8.339,13
Comisión Emisión de Invitaciones	8.649,69
Comisiones Eventbryte	219,16
<b>Servicios bancarios y similares</b>	<b>37.092,66</b>
Gastos de representación	2.567,27
Comunicación Digital	34.409,98
Diseño Gráfico	13.552,00
Impresión Artes Gráficas	26.037,74
Publicidad Online	7.911,37
Publicidad Offline	6.620,52
Merchandising	3.615,48
<b>Publicidad y Propaganda</b>	<b>94.714,36</b>
Teléfono	7.753,10
<b>Suministros</b>	<b>7.753,10</b>
Otros servicios	29.650,22
Gastos varios	19.223,47
Material de oficina	3.875,30
Gastos de Viaje	142.311,64
Correos	108,80
Gastos parking	84,07
Gastos taxis	3.991,05
Gastos de Restauración	8.185,81
Cuotas Asociaciones	6.139,90
Gtos. S.A.G.E.	14.203,61
Gtos. Servicios COVID 19	1.639,51
<b>Otros servicios</b>	<b>229.413,38</b>
Otros Tributos	580,77
<b>Tributos y sanciones</b>	<b>580,77</b>
Sueldos y salarios	5.360.263,72
Indemnización	66.914,99
Seguridad Social a cargo de la entidad	1.414.935,97
<b>Gastos de personal</b>	<b>6.842.114,68</b>
<b>Otros gastos financieros</b>	<b>4.239,25</b>
<b>Pérdidas por deterioro de crédito</b>	<b>8.373,75</b>
<b>Gastos excepcionales</b>	<b>21.032,14</b>
<b>Amortizaciones</b>	<b>85.049,29</b>
<b>TOTAL COMPRAS Y GASTOS</b>	<b>8.283.280,79</b>

Los gastos financieros que se contabilizan en la cuentas 66 ascienden a 4.239,25 euros. Este importe corresponde a gastos bancarios financieros, consecuencia de la utilización de la cuenta de póliza de crédito por la necesidad puntual de liquidez, para el pago, salarios, y otros acreedores.

Subvenciones, donaciones afectas a la actividad: a 31 de agosto de 2023 se imputan 81.681,09 euros de los cuales 6.758,40 euros corresponden a la cesión de instrumentos, 74.097,72 euros a la cesión de la sede social, 451,08 euros por la cesión de 7 sillas para músicos y 373,89 euros por la cesión de 10 licencias de Microsoft (grupo 746). La cantidad que se dota es consecuencia de la cesión por parte de la Comunidad Autónoma de Madrid durante 30 años a la entidad.

La cesión de uso de los instrumentos, de la sede, de las sillas altas para músicos y de las 10 licencias de Microsoft, se contabilizó en el Inmovilizado Intangible y como contrapartida, al no existir contraprestación económica, se imputó en el Patrimonio Neto del Balance en el apartado de Subvenciones, Donaciones y Legados recibidos.

## 14.2. Ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2022

### 14.2.1 Ingresos de la actividad

La Fundación Orquesta y Coro obtiene sus ingresos por venta de abonos y entradas, contratos de prestación de servicios, patrocinios, colaboraciones y subvenciones de la Comunidad de Madrid.

Código	Ingresos de la Actividad	Importe
700	Ventas	
705	Prestación de Servicios	
752	Ingresos por Arrendamientos	
710	Variación de existencias	
76	Ingresos financieros	
	<b>Otros Ingresos</b>	
705	Prestación Servicios	2.870.114,21
721	Cuotas Usuarios	179.892,81
723	Patrocinios, Colaboraciones y Recaudaciones	40.279,05
740	Subvenciones, Donaciones y Legados	3.632.927,00
746	Otras Subvenciones	81.194,43
794	Reversión Deterioro Créditos	40.000,00
	<b>Ingresos por Subvenciones, Legados, etc.</b>	<b>6.844.407,50</b>
	<b>Ingresos Diversos</b>	<b>284,66</b>
	<b>Deterioro y Resultados Positivo</b>	
	<b>TOTAL VENTAS E INGRESOS</b>	<b>6.844.692,16</b>

Para un mayor conocimiento de los ingresos de la actividad se detallan las siguientes partidas:

Prestación de servicios:

Ingresos Teatro de la Zarzuela	2.408.588,58
Ingresos Fundación Teatro Real	46.330,00



Ingresos Fundación Canal	39.545,40
Ingresos Taquilla Teatro Canal	24.527,50
Ingresos Madrid Cultura y Turismo S.A.U,	38.355,00
Ingresos otros contratos	302.112,31
Otros ingresos	10.655,42
<b>TOTAL INGRESOS PRESTACIÓN DE SERVICIOS</b>	<b>2.870.114,21</b>

Cuotas de usuarios:

Ciclo de abono Auditorio Nacional de Música	178.843,81
Fuera de Red	1.049,00
<b>TOTAL INGRESOS CUOTAS USUARIOS</b>	<b>179.892,81</b>

#### 14.2.2 Compras y gastos

Se desglosan según establece el Plan General Contable.

c) **Ayudas monetarias y no monetarias:** durante el presente ejercicio la fundación no ha destinado importe alguno a persona física o familias ni a entidades.

d) **Compras y Gastos de la Actividad.**

Código	Gastos de la Actividad		Importe
600	Compras de bienes	1.586,88	
601	Compras de materias primas		
602	Otros aprovisionamientos	47.927,56	
610	Variación de existencias		
	<b>Aprovisionamientos</b>		<b>49.514,44</b>
621	Arrendamientos y Cánones	111.273,73	
622	Reparación y conservación	36.295,04	
623	Servicios profesionales	505.244,43	
607	Trabajos realizados por otras empresa	0,00	
624	Transportes	68.746,25	
625	Primas de seguros	27.136,38	
626	Gastos bancarios	24.617,06	
627	Publicidad y propaganda	95.847,43	
628	Suministros	7.503,84	
629	Otros Servicios	110.407,65	
631	Tributos	46,04	
655	Pérdidas de Créditos Comerciales	40.000,00	
694	Pérdidas deter. créditos por operaciones comerciales		
678	Otros gastos de gestión corriente	11.958,19	
	<b>Otros Gastos de la Actividad</b>		<b>1.039.076,04</b>
640	Sueldos y Salarios	4.363.892,83	
642	Seguridad social de la empresa	1.131.461,90	
649	Formación Profesional para el Empleo	1.393,80	
	<b>Gastos de Personal</b>		<b>5.496.748,53</b>
66	<b>Gastos Financieros</b>		<b>1.141,25</b>
681	<b>Amortizaciones</b>		<b>83.302,36</b>
	<b>TOTAL COMPRAS Y GASTOS</b>		<b>6.669.782,62</b>

### 14.2.3 Explicaciones de imputaciones en la Cuenta de Resultados

#### Desglose de las compras y gastos de la actividad

<b>Concepto</b>	<b>Importe</b>
Compra de bienes	1.586,88
Otros Aprovisionamientos	15.105,20
Compra de partituras	6.936,68
Compra de material	7.964,99
Compra de material de desgaste	17.920,69
<b>Total Aprovisionamientos</b>	<b>49.514,44</b>
Alquiler de partituras	14.205,63
Tasa Sobretitulación INAEM	1.000,00
Alquiler de material	4.718,16
Tasa ocupación I.N.A.E.M.	69.236,17
Tasa grabación I.N.A.E.M.	9.826,30
Alquiler plaza garaje	3.022,98
Alquiler instrumentos	9.264,49
<b>Arrendamientos y Cánones</b>	<b>111.273,73</b>
Reparación de instrumentos	4.218,90
Mantenimiento equipos informáticos	7.611,19
Mantenimiento sede	10.127,85
Gastos de limpieza	949,88
Servicios Web, Hosting, Cloud	13.387,22
<b>Reparación y Conservación</b>	<b>36.295,04</b>
Servicios de profesionales independientes	13.108,40
Asesoría fiscal	29.040,00
Asesoría laboral	29.788,74
Intérpretes-Refuerzos	8.140,42
Profesores	5.437,40
Directores invitados	167.135,31
Directores titulares	107.235,42
Iluminación	5.759,60
Notarías	1.034,19
Notas al programa	1.734,90
Fotógrafos	6.080,25
Traductores e Interpretes	377,37
Solistas	82.948,00
Auditorías	11.158,47
Otros servicios jurídicos	17.354,56
Gtos. sobretitulación	10.359,60
Ponentes	8.551,80
<b>Servicios Profesionales</b>	<b>505.244,43</b>
Transporte instrumentos	67.719,81
Mensajería	1.026,44
<b>Transportes</b>	<b>68.746,25</b>
Seguro de instrumentos	8.789,64
Seguro Responsabilidad Civil	1.613,32
Seguro Accidente Colectivo	6.249,19

Seguridad, higiene y ergonomía	2.370,28
Medicina del trabajo	8.113,95
<b>Primas de Seguros</b>	<b>27.136,38</b>
<b>Servicios bancarios y similares</b>	<b>24.617,06</b>
Publicidad y Relaciones Públicas	8.798,66
Gastos de representación	7.367,30
Comunicación	40.568,17
Diseño Gráfico	17.315,10
Impresión Artes Gráficas	21.798,20
<b>Publicidad y Propaganda</b>	<b>95.847,43</b>
Teléfono	7.503,84
<b>Suministros</b>	<b>7.503,84</b>
Otros servicios	31.788,40
Gastos varios	13.994,48
Material de oficina	2.177,28
Viajes: O y C, solistas y directores	19.696,58
Correos	427,54
Gastos parking	33,06
Gastos taxis	3.135,76
Gastos de Restauración	15.688,88
Cuota A.E.O.S. / Confed. Fundaciones	4.500,00
Gtos. S.A.G.E.	8.200,30
Gtos. Servicios COVID 19	10.765,37
<b>Otros servicios</b>	<b>110.407,65</b>
Otros Tributos	46,04
<b>Tributos y sanciones</b>	<b>46,04</b>
Sueldos y salarios	4.363.892,83
Seguridad Social a cargo de la entidad	1.131.461,90
Formación profesional para el empleo	1.393,80
<b>Gastos de personal</b>	<b>5.496.748,53</b>
<b>Otros gastos financieros</b>	<b>1.141,25</b>
<b>Pérdidas de Créditos Comerciales</b>	<b>40.000,00</b>
<b>Gastos excepcionales</b>	<b>11.958,19</b>
<b>Amortizaciones</b>	<b>83.302,36</b>
<b>TOTAL COMPRAS Y GASTOS</b>	<b>6.669.782,62</b>

Los gastos financieros que se contabilizan en las cuentas 66 ascienden a 1.141,25 euros. Este importe corresponde a gastos bancarios financieros, consecuencia de la utilización de la cuenta de póliza de crédito por la necesidad puntual de liquidez, para el pago, salarios, y otros acreedores.

Subvenciones, donaciones afectas a la actividad: a 31 de agosto de 2023 se imputan 81.194,43 euros de los cuales 6.758,40 euros corresponden a la cesión de instrumentos, 74.097,72 euros a la cesión de la sede social y 338,31 euros a la cesión de 7 sillas para músicos (grupo 746). La cantidad que se dota es consecuencia de la cesión por parte de la Comunidad Autónoma de Madrid durante 30 años a la entidad.

La cesión de uso de los instrumentos, de la sede y de las sillas altas para músicos, se contabilizó en el Inmovilizado Intangible y como contrapartida, al no existir contraprestación económica, se imputó en el Patrimonio Neto del Balance en el apartado de Subvenciones, Donaciones y Legados recibidos.

### **15. Información sobre Medio Ambiente**

- a) Los movimientos contables durante el ejercicio, relacionados con el medio ambiente se resumen en la tabla.

No existen durante el ejercicio movimientos contables relacionados con el medio ambiente.

- b) No se han registrado sistemas, equipos e instalaciones incorporadas al inmovilizado material, cuyo fin ha sido la minimización del impacto medioambiental y la protección y mejora del medio ambiente.

### **16. Provisiones y contingencias**

No se han dotado provisiones de cualquier tipo en el ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023.

### **17. Operaciones con partes vinculadas**

Personal de alta dirección y patronos:

<b>Identificación</b>	<b>Cargo</b>	<b>Sueldos</b>	<b>Dietas</b>	<b>Otras remuneraciones</b>	<b>TOTAL</b>
Raquel Rivera Fernández (del 1 de septiembre de 2022 al 31 de enero de 2023)	Directora Gerente	58.111,46	0,00	6.309,62	64.421,08
Elena Roncal	Secretaria del Patronato y Directora de sostenibilidad y cumplimiento normativo	72.921,87	0,00	0,00	72.921,87
María Antonia Rodríguez Rodríguez (del 1 de julio al 31 de agosto de 2023)	Directora Gerente	11.616,30	0,00	0,00	11.616,30

### **18. Transacciones con pagos basados en instrumentos de patrimonio**

No existen transacciones con pagos basados en instrumentos de patrimonio.

### **19. Subvenciones, donaciones y legados**

En la siguiente tabla, se detallan los movimientos relacionados con el importe y características de las subvenciones, donaciones y legados recibidos que aparecen en el balance, así como los imputados en la cuenta de pérdidas y ganancias:

a) Subvenciones, donaciones y legados recibidos, otorgados por terceros distintos a los socios	Ejercicio actual	Ejercicio anterior
Que aparecen en el patrimonio neto del balance	2.089.538,12	2.075.524,29
Imputados en la cuenta de pérdidas y ganancias	4.024.716,61	3.714.121,43
Deudas a largo plazo transformables en subvenciones	0,00	0,00

Se recibió una subvención de la Comunidad de Madrid por un importe total de 3.720.000,00 euros, para el periodo comprendido de enero a diciembre de 2022, imputándose 1.240.000,00 euros en la Cuenta de Resultados del presente ejercicio por los 4 meses que incluye de 2022. Se ha recibido así mismo una subvención de la Comunidad de Madrid por un importe total de 3.720.000,00 euros, para el periodo comprendido de enero a diciembre de 2023, imputándose 2.480.000,00 euros en la Cuenta de Resultados del presente ejercicio por los 8 meses que incluye de 2023.

Se reciben también 105.473,40 euros por la subvención del *Plan Integral de Impulso a la Economía Social para la Generación de un Tejido Económico, Inclusivo y Sostenible* dos subvenciones de la Consejería de Empleo de la Comunidad de Madrid para la contratación estable de diferente personal. De la misma, se imputa a resultado del ejercicio 12.769,60 euros que es la cantidad de gasto imputado en la cuenta de resultados este ejercicio financiado por la citada subvención.

El 20 de diciembre de 2023, se acuerda por el Consejo de Gobierno, a propuesta de la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo, una aportación extraordinaria de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte por importe de 1.000.000 euros, para cubrir el incremento de costes salariales. Esta aportación es reconocida en el patrimonio neto de la Fundación en el ejercicio 2023-2024, pero parte de la misma es imputada al resultado del ejercicio 2022-2023 al financiar gastos laborales reconocidos en este ejercicio. La citada imputación asciende a 206.517,99 euros y el reconocimiento de la subvención tiene lugar en el ejercicio 2023-2024.

Se concede una subvención dentro del programa de Garantía Juvenil para facilitar el acceso al trabajo de gente joven por importe de 3.125,00 euros que se imputa enteramente al resultado del presente ejercicio.

Se desglosan todas ellas en el cuadro explicativo de debajo.

Entidad	Importe	Año concesión	Imputación Sept 2022- Agosto 2023	Finalidad específica de las subvenciones, donaciones y legados
Comunidad de Madrid	3.720.000,00	2022	1.240.000,00	Fomento de la música: fines fundacionales
Comunidad de Madrid	3.720.000,00	2023	2.480.000,00	Fomento de la música: fines fundacionales
Ministerio de Trabajo y Economía Social	105.473,40	2023	12.769,60	Contratación Estable

Consejería de Cultura Turismo y Deporte	1.000.000,00	2023	206.517,99	Aportación extraordinaria para cubrir los excesos de costes laborales
Comunidad de Madrid	3.125,00	2023	3.125,00	Contratación de gente joven.

En la siguiente tabla, se detalla el análisis del movimiento del apartado “Subvenciones, donaciones y legados recibidos” del balance, indicando saldo inicial y final, así como aumentos y disminuciones, los importes recibidos y los devueltos.

<b>b) Subvenciones, donaciones y legados recogidos en el patrimonio neto del balance otorgados por terceros distintos a los socios</b>	<b>Ejercicio actual</b>	<b>Ejercicio anterior</b>
Saldo al inicio del ejercicio	2.075.524,29	2.051.305,57
(+) Recibidas en el ejercicio	3.831.589,52	3.725.413,15
(+) Conversión de deudas a largo plazo en subvenciones	0,00	0,00
(-) Subvenciones traspasadas a resultados del ejercicio	-3.817.575,69	-3.701.194,43
(-) Importes devueltos	0,00	0,00
(+ / -) Otros movimientos	0,00	0,00
Saldo al cierre del ejercicio	2.089.538,12	2.075.524,29

## **20. Información sobre derechos de emisión de gases de efecto invernadero, GEI**

El Real Decreto 1370/2006, del 24 de noviembre, por el que se aprueba el PNA, plan nacional de asignación de derechos de emisión de GEI, para el periodo 2008-2013, y la Orden PRE/3420/2007, que recoge la asignación individual de GEI, a las instalaciones incluidas en el PNA, 2008-2012, establecen los derechos que se han asignado a cada fundación incluida dentro de este marco normativo.

No hay derechos de emisión asignados a la Fundación ni, en consecuencia, se ha hecho uso de ellos en el ejercicio.

### **20.1. Otra información**

La fundación no interviene en ningún contrato de futuro relativo a derechos de emisión de gases efecto invernadero en los mercados del carbono.

El Patronato no prevé ningún tipo de sanción, o contingencia derivada del cumplimiento de los requisitos establecidos en la Ley 1/2005 y su posterior regulación.

La fundación no forma parte de ninguna agrupación de instalaciones.

## **21. Actividad de la entidad y Plan de Actuación. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios y gastos de administración**

### **21.1. Actividad de la entidad y liquidación del Plan de Actuación**

### 21.1.1 Actividades realizadas

## **RECURSOS HUMANOS A EMPLEAR EN LAS ACTIVIDADES PREVISTAS**

Las actividades de la Fundación se desarrollan gracias a la dedicación y compromiso del equipo humano, distribuido entre Orquesta, Coro, área socioeducativa y equipo técnico-administrativo:

### **ORQUESTA**

<b>Tipo</b>	<b>Número previsto</b>	<b>Número realizado</b>	<b>Nº horas / año previstas</b>	<b>Nº horas / año realizadas</b>
Personal asalariado	185	310	113.544 horas y 729 servicios	190.262 horas y 1.241 servicios
Personal con contrato de servicios	1	1	N/A	N/A
Personal voluntario				

### **CORO**

<b>Tipo</b>	<b>Número previsto</b>	<b>Número realizado</b>	<b>Nº horas / año previstas</b>	<b>Nº horas / año realizadas</b>
Personal asalariado	44	44	57.456 horas y 42 servicios	57.456 horas y 42 servicios
Personal con contrato de servicios	1	1	N/A	N/A
Personal voluntario				

### **ÁREA SOCIOEDUCATIVA**

<b>Tipo</b>	<b>Número previsto</b>	<b>Número realizado</b>	<b>Nº horas / año previstas</b>	<b>Nº horas / año realizadas</b>
Personal asalariado	3	8	8.299 horas	22.130 horas
Personal con contrato de servicios	1	1	N/C	N/C
Personal voluntario				

### **PERSONAL TÉCNICO-ADMINISTRATIVO**

<b>Tipo</b>	<b>Número previsto</b>	<b>Número realizado</b>	<b>Nº horas / año previstas</b>	<b>Nº horas / año realizadas</b>
Personal asalariado	13	14	17.556 horas	18.906 horas
Personal con contrato de servicios	1	0		
Personal voluntario	2	0		

### **ACTIVIDAD 1**

#### **A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Temporada Teatro de la Zarzuela
Tipo de actividad (*)	Fundacional

Lugar donde se realiza la actividad	Teatro de la Zarzuela.
-------------------------------------	------------------------

### Descripción detallada de la actividad prevista.

La Orquesta de la Comunidad de Madrid es la orquesta titular del Teatro de la Zarzuela, en virtud de un contrato entre el INAEM y la Fundación para la prestación de los servicios artísticos de una orquesta sinfónica por valor de 2.385.000€ anuales. En la Temporada Lírica 2022/2023 se llevan a cabo seis producciones de zarzuela, dos producciones de danza y ballet (Compañía Nacional de Danza y Ballet Nacional de España) y dos conciertos líricos.

### B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	200.000	150.600
Personas jurídicas	N/A	N/A

### C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Garantizar la calidad artística orquestal	- Reseñas positivas de la actividad	+20%	+20%
	- Reacciones de solistas y directores sobre la Orquesta	+40%	+40%
	- Encuestas de calidad de la Orquesta sobre directores invitados	+15%	+15%
Incremento de la reputación de la marca ORCAM	Número de impactos en RRSS en relación con la Actividad del Teatro de la Zarzuela	+ 20%	+ 20%
Mejora de la cooperación con el Teatro de la Zarzuela en materia de comunicación	Número de contenidos de la ORCAM en las newsletter del Teatro, número de intercambios e interacciones en RRSS y presencia en actos de prensa.	20%	20%
Generación de nuevo público en los ciclos de abono en el ANM	Conversión de la audiencia de estos conciertos en abonados a los Ciclos del Auditorio Nacional	+5%	+8%

### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	78.550,00	2.154.835,34
Otros gastos de explotación	13.860,00	13.635,71



<b>Subtotal gastos</b>	<b>92.410,00</b>	<b>2.168.471,05</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>92.410,00</b>	<b>2.168.471,05</b>

## ACTIVIDAD 2

### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Ciclos Auditorio Nacional de Música (Sinfónico- Coral y Polifonía)
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Auditorio Nacional de Música (Madrid)

### Descripción detallada de la actividad prevista

<p>Se mantiene la programación del ciclo de abono de la ORCAM en el Auditorio Nacional de Música, con un total de 14 conciertos. En esta temporada se contará con 3 conciertos sinfónicos de la Orquesta de la Comunidad y 9 sinfónico-corales de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, un concierto de la JORCAM, y un concierto con la Orquesta de Navarra como orquesta invitada al ciclo.</p> <p>También se organiza el ciclo de polifonía con el Coro de la Comunidad de Madrid que en la temporada 22/23 tendrá 4 conciertos en la Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música dirigidos por grandes batutas de la dirección coral nacional e internacional. El trabajo preparatorio está planificado y preparado por los Maestros de Coro titulares de la institución: Josep Vila (director titular), y Mireia Barrera (principal directora invitada).</p>
---

### B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número Realizado
Personas físicas	28.000	24.000
Personas jurídicas	N/A	N/A

### C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Consolidar público habitual recuperando la tasa de abono pre-pandemia	Número de abonados al Ciclo Sinfónico-coral	1.100	773

Atraer nuevo público potencial	Número de entradas sueltas vendidas por concierto en el Auditorio Nacional.	700	700
Potenciar el público familiar y público joven	Entradas de menores acompañados por adultos y entradas para jóvenes menores de 30.	+ 15%	+ 15%
Promocionar la música de nueva creación para orquesta y coro	Cantidad de obras interpretadas de estreno o reposición de nueva creación	8	8
Incrementar la reputación de la marca ORCAM	Número de impactos en prensa y RRSS en relación con la Actividad del ciclo Sinfónico-Coral y Polifonía	+ 15%	+32%
Aumentar la identidad de la Fundación e identificación del público hacia la entidad.	Número de participantes en otros eventos complementarios	+5%	+5%
Ampliación de las BBSS	Aumentos en las herramientas CRM	5.000 registros	6.000 registros

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		742,27
Gastos de personal	87.994,00	1.851.233,17
Otros gastos de explotación	397.825,00	469.574,61
<b>Subtotal gastos</b>	<b>485.819,00</b>	<b>2.321.550,05</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>485.819,00</b>	<b>2.321.550,05</b>

### ACTIVIDAD 3

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Grabaciones para bandas sonoras de películas
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Sede de la Fundación (Madrid)

### Descripción detallada de la actividad prevista.

Gracias a las propias instalaciones de la Sede de la Fundación la Orquesta y Coro está trabajando para establecerse como formación referente a nivel nacional para la grabación de bandas sonoras de películas, series y videojuegos, en consecuencia, con su fin fundacional de engrosar el patrimonio fotográfico de la Comunidad de Madrid. Esta actividad (ya realizada por la ORCAM con ejemplos como las BSO de “Lope” de Fernando Velázquez, “Pájaros de papel” de Emilio Aragón, etc) será importante tanto en generación de ingresos como en la proyección de la formación hacia el público no habituado a las salas de concierto.

En la temporada 22/23 por problemas de calendario finalmente solo se realizó una grabación.

### B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	N/A	
Personas jurídicas	40	6

### C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Incremento de los beneficios económicos derivados de esta actividad	Importe de ingresos	35.000 €	16.000 €
Diversificación de las actividades de la Fundación	Número de proyectos de grabación	5	1
Incremento de la reputación de la marca ORCAM y aumento del alcance	Número de impactos en RRSS y prensa en relación con la Actividadde Grabaciones.	+ 20%	+25%
Generación de nuevo público en los ciclos de abono del ANM	Conversión de la audiencia de estos conciertos en abonados a los Ciclos del Auditorio Nacional	+10%	+10%
Garantizar la calidad del servicio prestado	Valoración positiva de los encuestados	95%	95%
Aumento de colaboraciones y sinergias	Conversión de los participantes en las grabaciones en futuras entidades colaboradoras	5	3

### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	20.960,00	258.151,94

Otros gastos de explotación		4.285,20
<b>Subtotal gastos</b>	<b>20.960,00</b>	<b>262.437,14</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>20.960,00</b>	<b>262.437,14</b>

#### **ACTIVIDAD 4**

##### **A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Ciclo de música de cámara Fundación Canal
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Fundación Canal de Isabel II (Madrid)

##### **Descripción detallada de la actividad prevista.**

El ciclo de música de cámara de la Fundación Canal cuenta con 19 años de historia y ofrece al público de Madrid 11 conciertos en la temporada 22/23, todos ellos en el último domingo de cada mes (exceptuando el verano), doblando la presentación del concierto mayo -dedicado a la zarzuela- y el de diciembre -dedicado a la Navidad. Con los conciertos de 2022 la 19ª edición del ciclo se introdujo además la retransmisión de los conciertos en directo o diferido para llegar a un mayor público, que se mantendrá en el año 2023.

##### **B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.**

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	3.269	3.200
Personas jurídicas	1	1

##### **C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.**

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Realizado
Incremento de la reputación de la marca ORCAM y aumento del alcance	Número de impactos en RRSS derivados de la actividad	+ 20 %	+23%

Generación de nuevo público en el ciclo de abono	Conversión de la audiencia de estos conciertos en abonados a los Ciclos del Auditorio Nacional	5 %	5%
Ampliación de las BBSS	Aumentos en las herramientas CRM	400 registros	460 registros
Mejora de la estrategia digital de la Fundación ORCAM	Número de actividades de difusión musical online	6	6

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	33.286,00	0,00
Otros gastos de explotación	1.500,00	3.061,78
<b>Subtotal gastos</b>	<b>34.786,00</b>	<b>3.061,78</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>34.786,00</b>	<b>3.061,78</b>

### ACTIVIDAD 5

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Música en el Museo Nacional del Prado
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Museo Nacional del Prado (Madrid)

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

El Museo Nacional del Prado y la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid han suscrito un convenio que tiene por objeto establecer las bases de la colaboración para la organización de conciertos (Resolución de 22 de diciembre de 2020, del Museo Nacional del Prado, por la que se publica el Convenio con la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, para la organización conjunta de conciertos en el Museo Nacional del Prado, fecha de publicación en el BOE de 6 de enero de 2021). Según el convenio, las actividades previstas para cada año son hasta 4 conciertos de las agrupaciones de la Fundación ORCAM, dirigidos por directores de orquesta acreditados, en el auditorio del MNP o en alguna de sus salas expositivas adecuadas y capacitadas para tal fin.

Para 2022/2023 está prevista la celebración del Día Europeo de la Música (21 de junio), en dos eventos así como un concierto coral protagonizado por el Coro de la Comunidad de Madrid.

**B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.**

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	10.800	10.500
Personas jurídicas	1	1

**C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.**

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Mejora de la marca y reputación de la Fundación ORCAM	Número de impactos en prensa y RRSS derivados de la actividad	35%	35%
Generación de nuevos públicos para los ciclos propios de la Fundación	Conversión de la audiencia de estos conciertos en abonados a los Ciclos del Auditorio Nacional	5%	5%
Ampliación de las BBSS	Aumentos en las herramientas CRM	150 registros	200 registros
Incremento de seguidores en RRSS	Número de nuevos seguidores en las redes sociales de la Fundación derivados de la actividad	5 %	7%

**D) Recursos económicos empleados en la actividad**

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal		
Otros gastos de explotación		
<b>Subtotal gastos</b>		
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>		

**ACTIVIDAD 6****A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Ciclo “A Villa Voz”
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Diversos espacios en las once Villas de la Comunidadde Madrid

### Descripción detallada de la actividad prevista.

“A Villa Voz” es el ciclo de conciertos polifónicos que el Coro ofrece por iniciativa de la Dirección General de Turismo de la Consejería de Cultura y Turismo, en el que se entremezcla el patrimonio histórico y cultural. Un recorrido musical por las 11 villas de Madrid, que llegarán en 2023 a su quinta edición, consolidándose como una cita anual para el público de las distintas villas y para los espectadores que se desplazan para disfrutar de una experiencia turística única.

### B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	2.500	2.000
Personas jurídicas	12	12

### C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Recuperar los niveles de público previos a la pandemia	Número de espectadores	2.500	1.800
Cooperar con el sector turístico para su estímulo en villas menos visitadas	Impacto en reservas de hostelería (pernoctas y reservas en restaurantes)	40%	40%
Generación de nuevos públicos para los ciclos propios de la Fundación	Conversión de la audiencia de estos conciertos en abonados a los Ciclos del Auditorio Nacional organizados por la Fundación	+ 5%	+5%
Ampliación de las BBSS	Aumentos en las herramientas CRM	200 registros	230 registros
Incremento de seguidores en RRSS	Número de nuevos seguidores en las redes sociales de la Fundación	5%	12%
Creación de sinergias y colaboraciones	Suscripción de convenios y protocolos de colaboración	7	7

### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	10.236,00	68.814,71
Otros gastos de explotación	45.577,00	42.162,80
<b>Subtotal gastos</b>	<b>55.813,00</b>	<b>110.977,51</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>55.813,00</b>	<b>110.977,51</b>

### ACTIVIDAD 7

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Otros conciertos de Orquesta
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Comunidad de Madrid, España, Europa

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

La Orquesta ha participado en festivales de ciudades como Soria, Cuenca, Santander, Úbeda, especialmente relevantes en el panorama nacional, y ha mantenido su colaboración con los festivales más importantes de la Comunidad de Madrid, el Festival Internacional de Arte Sacro y Clásicos en Verano.

Durante el ejercicio, la Orquesta se ha desplazado a otros auditorios fuera de la ciudad de Madrid como una apuesta por aumentar la presencia y la territorialización de la formación en toda la Comunidad.

##### **Festival del Otoño Musical Soriano**

18 de septiembre de 2022, Orquesta y Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

##### **Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM, Auditorio Nacional de Música)**

3 de octubre de 2022, Orquesta de la Comunidad de Madrid

##### **Pozuelo de Alarcón**

Orquesta de la Comunidad de Madrid -19 de marzo 2023

##### **Palacio de Festivales de Santander**

15 de abril de 2023, Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

##### **Festival de Música de Úbeda**

27 de junio de 2023, Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid



**Gira en Suiza**

La Orquesta dirigida por su directora artística y titular actuó en el Andermatt (Suiza), en octubre de 2022, en el marco de un intercambio internacional entre la Swiss Orchestra y la ORCAM. La gira se enmarca dentro del segundo eje del plan estratégico de la Fundación, de consolidación de un proyecto artístico de calidad, con una apuesta por la innovación y movilidad.

**B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.**

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	5.500	6.000
Personas jurídicas	7	6

**C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.**

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Descentralización	Número de municipios donde se desarrollan las actividades	5	6
Prestigio e internacionalización	Número de actuaciones festivas de ámbito internacional, en el extranjero o intercambio con orquestas extranjeras invitadas	4	1
Diversificación de actividades	Número de contratos firmados	12	6
Presencia en el distrito de Hortaleza	Número de actuaciones en otros espacios del distrito	6	6
Acercamiento del público a la actividad de Fundación en la propia Sede	Número de espectadores en actividades organizadas en nuestra sede	2.000	2.000
Búsqueda de nuevos espacios escénicos	Número de nuevos espacios	10	10
Incremento de la reputación de la marca ORCAM en el panorama nacional	Número de conciertos en otras CCAA.	4	4
Creación de sinergias y colaboraciones con otras entidades.	Número de entidades	10	10
Ampliación de las BBSS	Aumentos en las herramientas CRM	300 registros	255 registros

**D) Recursos económicos empleados en la actividad**

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado

Aprovisionamientos		
Gastos de personal	39.236,00	725.507,58
Otros gastos de explotación	124.860,00	90.642,21
<b>Subtotal gastos</b>	<b>164.096,00</b>	<b>816.149,79</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>164.096,00</b>	<b>816.149,79</b>

### **ACTIVIDAD 8**

#### **A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Otros conciertos del Coro
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Comunidad de Madrid

#### **Descripción detallada de la actividad prevista.**

Más allá del circuito de las 11 Villas de Madrid, el ciclo de Polifonía y su participación en el Ciclo de abono de la Fundación, la actividad del Coro se extendió en 2022/2023 a diferentes municipios, convirtiéndose así el Coro en un importante activo para la descentralización de la actividad de la Fundación.

##### **Fundación Juan March**

25 de enero de 2023

##### **Centro Nacional de Difusión Musical**

12 de marzo de 2023 y 3 de junio de 2023

##### **Festival del Otoño Musical Soriano**

9 y 10 de septiembre de 2022

Además de estas actividades, el Coro ha tenido presencia destacada en el Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial, así como en diversos municipios de la Comunidad de Madrid.

#### **B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.**

<b>Tipo</b>	<b>Número previsto</b>	<b>Número Realizado</b>
Personas físicas	4.500	
Personas jurídicas	6	

**C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.**

<b>Objetivo</b>	<b>Indicador</b>	<b>Cuantificación prevista</b>	<b>Cuantificación realizada</b>
Descentralización	Número de municipios donde se desarrollan las actividades	8	2
Prestigio e internacionalización	Número de actuaciones en festivales de ámbito internacional, en el extranjero o intercambio con orquestas extranjeras invitadas	5	0
Diversificación de actividades	Número de contratos firmados	12	4
Presencia en el distrito de Hortaleza	Número de actuaciones en otros espacios del distrito	3	3
Acercamiento del público a la actividad de Fundación en la propia Sede	Número de espectadores en actividades organizadas en nuestra sede	1.000	2.000
Búsqueda de nuevos espacios escénicos	Número de nuevos espacios	10	10
Incremento de la reputación de la marca ORCAM en el panorama nacional	Número de conciertos en otras CCAA.	4	4
Creación de sinergias y colaboraciones con otras entidades.	Número de entidades	10	10
Ampliación de las BBSS	Aumentos en las herramientas CRM	300 registros	300 registros

**D) Recursos económicos empleados en la actividad**

<b>Gastos / Inversiones</b>	<b>Importe</b>	
	<b>Previsto</b>	<b>Realizado</b>
Aprovisionamientos		419,83
Gastos de personal	12.423,00	403.032,98
Otros gastos de explotación	28.516,00	24.856,60
<b>Subtotal gastos</b>	<b>40.939,00</b>	<b>428.309,41</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Hco.)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>40.939,00</b>	<b>428.309,41</b>

## ACTIVIDAD 9

### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Ciclo JORCAM Hortaleza
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Centro Cultural Carril del Conde (Madrid)

### Descripción detallada de la actividad prevista.

Dentro de la misión de la Fundación de acercar la música a un público accesible para todos y buscando crear una comunidad en torno a la música, se crea este Ciclo compuesto por 7 conciertos familiares a cargo de las formaciones del área socioeducativa de la Fundación.

### B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	875	
Personas jurídicas	2	

### C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Acercar la música a través de conciertos pedagógicos y familiares a un público joven y familiar.	Número de espectadores en cada concierto	875	875
Ofrecer una formación más completa a nuestras formaciones jóvenes a través de la presencia escénica.	Número de horas de ensayos	84	84
Llegar a un mayor número de personas para visibilizar nuestro Proyecto Social.	Número de integrantes y voluntarios de las agrupaciones del Proyecto Social	40	40
Mejora de la comunicación para el área socio educativa	1. Número de impactos en medios de comunicación	10%	10%
	2. Aumento del número de seguidores en RRSS a través de la vinculación de las comunidades de la Fundación ORCAM y JORCAM	15%	15%
	3. Aumento de la comunicación digital (gestión de RRSS, newsletter, campañas promocionadas...)	25%	25%

Vinculación de la Fundación en el Distrito de Hortaleza	1. Presencia en medios de comunicación locales	20%	20%
	2. Inclusión del ciclo en la comunicación de la Junta Municipal de Hortaleza	25%	25%
	3. Comunicación con los públicos e inclusión de las BBSS	5%	5%

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	841,00	0,00
Otros gastos de explotación	13.260,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>14.101,00</b>	<b>0,00</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>14.101,00</b>	<b>0,00</b>

### ACTIVIDAD 10

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Ciclo JORCAM Teatros del Canal
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Teatros del Canal (Madrid)

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

El ciclo en los Teatros del Canal tendrá lugar conciertos familiares con el fin de acercar la música a un público joven y familiar creando una comunidad interesada en la música de la mano de los Teatros del Canal como referente cultural de nuestra Comunidad.

26 de febrero de 2023 · 12:00 h. Sala Verde

*Poder de amor y vida*

Una alegoría a las fuerzas que rigen y transforman los elementos vitales.

Coreografía: Victoria P. Miranda (Centro coreográfico Canal)

Dirección musical: Jorge Suárez

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

16 de abril de 2023 · 12:00 h. Sala Verde

*El principito*

Versión de Thierry HUILLET de la obra de Antoine de Saint- Exupèry

Dirección musical: Anne- Marie North

Joven Camerata

28 de mayo de 2023 · 12:00 h. Sala Verde

*Mitos y ritos*

La música y la palabra cantada y recitada guían las ceremonias tradicionales de todas las culturas desde tiempos inmemoriales. Cantos y conjuros, danzas y ritos, palabras y mitos... Una creación de las ceremonias de aquí y de allá sobre las tradiciones que nos unen con la naturaleza.

Música: varios compositores

Idea, guión y narración: Ana Hernández Sanchiz

Directora musical: Ana González

Pequeños Cantores de la JORCAM

## B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	2.000	2.200
Personas jurídicas	2	2

## C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Acercar la música a través de conciertos pedagógicos y familiares a un público joven y familiar	Espectadores en cada concierto	2.000	2.200
Ofrecer una formación más completa a nuestras formaciones jóvenes a través de la presencia escénica	Cantidad de horas de ensayos	84	84
Llegar a un mayor número de personas para visibilizar nuestro Proyecto Social.	Número de integrantes y voluntarios de las agrupaciones del Proyecto Social	400	400

Mejora de la comunicación para el área socio educativa	1. Número de impactos en medios de comunicación	20%	25%
	2. Aumento del número de seguidores en RRSS a través de la vinculación de las comunidades de la Fundación ORCAM y JORCAM	15%	20%
	3. Aumento de la comunicación digital (gestión de RRSS, newsletter, campañas promocionadas...)	15%	
	4. Acciones de venta de las actividades de la JORCAM	10%	

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	841,00	0,00
Otros gastos de explotación	13.260,00	8.858,30
<b>Subtotal gastos</b>	<b>14.101,00</b>	<b>8.858,30</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>14.101,00</b>	<b>8.858,30</b>

### ACTIVIDAD 11

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Temporada JORCAM Teatro Real
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Teatro Real (Madrid)

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

La Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid, es desde hace años, la orquesta que acompaña la temporada del teatro Real Junior para sus producciones. Los Pequeños Cantores de la JORCAM son el Coro Titular de niños del Teatro Real.

#### TEATRO REAL JUNIOR

La Joven Orquesta estará presente en esta temporada en las producciones:

“Fantasma que canta no espanta”

30 de octubre de 2022

Director: Rubén Gimeno

“A.i.d.a - G. Verdi”

11 y 14 de noviembre de 2022, 4 funciones escolares

12 y 13 de noviembre de 2022, 4 funciones familiares

Directora: Isabel Rubio

Clausura temporada Teatro Real Junior. Pequeños Cantores de la JORCAM. Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid. Directora: Lara Diloy

3 de junio de 2023

¡Todos a la Gayarre! Pequeños Cantores de la JORCAM. Joven Camerata de la JORCAM

#### TEMPORADA LÍRICA DEL TEATRO REAL

3 al 23 de julio de 2023

Los Pequeños Cantores de la JORCAM, por su parte, participarán en la producción operística de *Turandot*, de Puccini. Directores musicales: Nicola Luisotti y Diego García Rodríguez. Director de escena: Robert Wilson.

### **B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.**

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	54.000	
Personas jurídicas	2	

### **C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.**

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Ofrecer una formación más completa a nuestras formaciones jóvenes a través de la presencia escénica	Cantidad de horas de ensayos	40	40
Excelencia artística	Número de ensayos en el Teatro Real	93	93



Mayor vinculación de la comunicación del Teatro Real con la de la Fundación ORCAM	1. Personalización de contenidos JORCAM en la newsletter del Teatro.	15%	15%
	2. Mayor espacio en las RRSS del Teatro.	10%	15%
	3. Número de menciones en la comunicación del Teatro Real de la marca “Pequeños Cantores de la JORCAM, coro infantil titular del Teatro Real”	20%	15%

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	4.625,00	287,28
Otros gastos de explotación	6.300,00	3.180,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>10.925,00</b>	<b>3.467,28</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>10.925,00</b>	<b>3.467,28</b>

### **ACTIVIDAD 12**

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Proyecto socio-educativo
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Sede y diversos espacios

#### Descripción detallada de la actividad prevista.

La Fundación cuenta con un proyecto socioeducativo diferenciado en el ámbito de las instituciones musicales del territorio nacional. Con cinco formaciones compuestas por niñas y niños desde los 5 años hasta jóvenes de 24, reciben una formación musical de excelencia que unida a todos los conciertos y participación en producciones tanto propias como externas preparan al joven músico en para la inserción laboral en condiciones de alta empleabilidad.

Las formaciones educativas de la Fundación son: Coro infantil, Pequeños Cantores, Jóvenes Cantoras, Joven Camerata, Joven Orquesta.

Las formaciones sociales estables son el grupo de percusión “A tu ritmo”, confirmado por personas con enfermedad mental grave, el Coro Abierto, conformado por personas con enfermedad mental grave y el coro de mujeres en la prisión de Alcalá de Henares, “La voz que nadie escucha”.

El proyecto “La voz que nadie escucha”, un coro de reclusas de la Prisión de mujeres Madrid I. Este nuevo proyecto, de la mano de la Fundación Gabeiras, Pedagogías Invisibles, la Asociación Teta & Teta e Instituciones penitenciarias pretende estudiar y evaluar la mejora que una actividad musical supone en las personas que forman parte de él así como la conmutación de las penas privativas de libertad a través de la participación en la vida cultural. Cuenta con el apoyo de la Fundación Carasso y Construcciones RUESMA.

La JORCAM realiza habitualmente sus conciertos y ciclos en las siguientes salas de conciertos: Auditorio Nacional de Música , Teatros del Canal, Teatro Real, y Centro Cultural Carril del Conde.

La Fundación ha suscrito un contrato con la Agencia Madrileña de Atención Social (AMAS), en virtud del que se han realizado 26 conciertos en centros para personas con discapacidad intelectual dependientes de la AMAS en el periodo comprendido entre septiembre de 2022 y julio de 2023.

Los Pequeños cantores, coro titular de niños del Teatro Real tendrán las siguientes colaboraciones:

*Seises*, de Israel Galván. Octubre de 2023. Centro Cultural Conde Duque.

*Pasión según San Mateo*, con la Freiburger Barockorchester / Vox Luminis, dirigidos por el director Lionel Meunier. 28 de marzo de 2023. Sala Sinfónica del Auditorio Nacional.

## B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	400	
Personas jurídicas	16	

## C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Ofrecer mayor formación individual a los instrumentistas de la Camerata y Joven Orquesta	Número de horas de clase individual	65 horas	65 horas

Orientar en su futuro a los jóvenes músicos	Número de colaboraciones anuales de cada joven músico con la orquesta profesional, con la joven orquesta y en los proyectos socioeducativos	7	7
Incidir en aspectos que ayuden a conformar un perfil multidisciplinar	Número de encuentros anuales dedicados a una formación integral y multidisciplinar	10	10
Llegar a un mayor número de personas con el proyecto social	Número de integrantes de las formaciones	33	33
Ofrecer una formación más completa a los pequeños y jóvenes cantantes sobre la presencia escénica	Número de horas de clase dedicadas a la puesta y presencia en escena	40	40
Conseguir crear un mayor conocimiento e interés por la música en los más pequeños	Número de horas de ensayo de todas las formaciones abiertas, tanto profesionales como educativas, a colegios de la CAM	20 horas	20 horas
Apoyar con la música a colectivos vulnerables	Número de horas de participación de la orquesta profesional y joven con pequeños conciertos en diferentes centros de rehabilitación, enfermedades crónicas, residencias de mayores de la CAM	30 horas	30 horas
Mejora de la comunicación para el área socio educativa	<p>1. Número de impactos en medios de comunicación</p> <p>2. Aumento del número de seguidores en RRSS a través de la vinculación de las comunidades de la Fundación ORCAM y JORCAM.</p> <p>3. Aumento de la comunicación digital (gestión de RRSS, newsletter, campañas promocionadas...)</p> <p>4. Mejora del posicionamiento reputacional del Área Socio-Educativa en el sector cultural y en el tercer sector.</p>	<p>20%</p> <p>20%</p> <p>25%</p> <p>30%</p>	<p>23%</p> <p>27%</p> <p>30%</p> <p>30%</p>

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		

Gastos de personal	73.385,00	0,00
Otros gastos de explotación	89.186,00	170.030,49
<b>Subtotal gastos</b>	<b>162.571,00</b>	<b>170.030,49</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>162.571,00</b>	<b>170.030,49</b>

### **ACTIVIDAD 13**

#### **A) Identificación.**

Denominación de la actividad	Escuela de la Escucha (UNED/Fundación ORCAM)
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Sede de la Fundación

#### **Descripción detallada de la actividad prevista.**

La Escuela de la Escucha es un proyecto pionero en la pedagogía de la música que nace de un convenio de colaboración entre el Centro Asociado a la UNED en Madrid y la Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid. La misión de la Escuela de la Escucha es la de ofrecer a sus estudiantes, con opción online y presencial, un trayecto de formación musical del más alto nivel desde el fomento de la escucha activa y crítica a través de charlas formativas y charlas previas a los conciertos, teniendo como centro de gravitación el ciclo de conciertos de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid en el Auditorio Nacional de Música.

#### **B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.**

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	60	
Personas jurídicas	1	

#### **C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.**

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
----------	-----------	-------------------------	--------------------------

Potenciar el acercamiento y formación de la música clásica a la sociedad y sensibilización hacia áreas artísticas y culturales	Número de participantes	60	60
Promover el conocimiento a través de acciones divulgativas, artísticas, culturales o de cualquier otra índole de interés general, de acuerdo con las áreas de interés de la Fundación ORCAM.	Número de acciones previstas	30	30
Calidad del servicio ofrecido	Valoración positiva de los encuestados	95%	95%
Incremento de la reputación de la marca ORCAM y aumento del alcance	Número de impactos en RRSS y prensa.	15%	25%
Aumento de público en los ciclos de abono del Auditorio Nacional	Números de nuevos abonos y entradas sueltas asociadas a esta actividad.	5%	5%

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal		
Otros gastos de explotación	7.680,00	10.789,50
<b>Subtotal gastos</b>	<b>7.680,00</b>	<b>10.789,50</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>7.680,00</b>	<b>10.789,50</b>

#### ACTIVIDAD 14

#### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Actos institucionales
------------------------------	-----------------------

Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Teatro de la Zarzuela (Madrid)

### Descripción detallada de la actividad prevista.

Las formaciones musicales de la Fundación están al servicio de la Comunidad de Madrid. Además de la presencia en actos institucionales habituales como el 2 de Mayo, 11 M, Día de la Constitución, se pondrá activamente a disposición de la Comunidad de Madrid para que a través de la representación institucional musical, haya un refuerzo en la identificación de la FORCAM con todos los madrileños y sus instituciones.

### B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	1000	
Personas jurídicas	1	

### C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Cumplir con la misión de servicio público musical de la Fundación	Presencia en los actos en los que las formaciones de la Fundación sean requeridos	6	6

### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal		32.522,06
Otros gastos de explotación	4.650,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>4.650,00</b>	<b>32.522,06</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>4.650,00</b>	<b>32.522,06</b>

## ACTIVIDAD 15

### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Academia Orquestal Fundación ORCAM
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Sede de la Fundación y varios espacios escénicos

### Descripción detallada de la actividad prevista.

La Academia Orquestal de la Fundación ORCAM, proyecto pionero en España, surge de la inquietud por acompañar a los jóvenes músicos que terminan sus estudios oficiales en los retos que deberán afrontar los músicos del s. XXI, haciendo especial hincapié en la empleabilidad.

Pretende cubrir el último escalón antes de afrontar una vida como músico profesional, una etapa en la que los jóvenes músicos empiezan a audicionar para acceder a los puestos de trabajo que ambicionan, pero en la que se encuentran solos ante una muy competitiva realidad y sin haber tenido la experiencia de trabajar en esos puestos. A modo de prácticas profesionales, la Academia proporciona formación y experiencia en situaciones reales del mundo orquestal a 3 instrumentistas, en esta temporada en las especialidades de violonchelo, fagot y oboe. La Academia está dirigida a jóvenes músicos hasta 30 años, que han terminado sus estudios oficiales y se encuentran en el umbral del profesionalismo, aspirando a trabajar en una orquesta profesional y, especialmente, la ORCAM.

### B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	4	
Personas jurídicas	N/A	

### C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.

Objetivo	Indicador	Cuantificación prevista	Cuantificación realizada
Apoyar a la formación y el talento joven contribuyendo a la enseñanza especializada.	Número de participantes	4	4
Garantizar la calidad del servicio	Valoración positiva a los encuestados	95%	95%
Creación de sinergias y colaboraciones con otras entidades.	Número de instituciones	5	5
Incremento de la reputación de la marca ORCAM y aumento del alcance a través de una campaña de lanzamiento en medios, redes sociales y de comunicación digital en el sector (newsletter para centros educativos musicales, instituciones musicales...)	Número de menciones en medios	20%	20%
	Número de menciones en redes sociales	25%	25%
	Número de menciones en la campaña de comunicación digital en el sector	30%	30%

#### D) Recursos económicos empleados en la actividad

Gastos / Inversiones	Importe	
	Previsto	Realizado
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	70.577,00	22.153,75
Otros gastos de explotación	4.638,00	1.671,17
<b>Subtotal gastos</b>	<b>75.215,00</b>	<b>23.824,92</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>75.215,00</b>	<b>23.824,92</b>

#### ACTIVIDAD 16

##### A) Identificación.

Denominación de la actividad	Festival "Fuera de Red", atardeceres en los jardines de Hortaleza
Tipo de actividad (*)	Fundacional
Lugar donde se realiza la actividad	Sede de la Fundación

##### Descripción detallada de la actividad prevista.

Esta actividad no se ha realizado.

##### B) Beneficiarios o usuarios de la actividad previstos.

Tipo	Número previsto	Número realizado
Personas físicas	700	
Personas jurídicas	12	

##### C) Objetivos e indicadores de realización de la actividad previstos.



<b>Objetivo</b>	<b>Indicador</b>	<b>Cuantificación prevista</b>	<b>Cuantificación realizada</b>
Consolidar Público habitual	Número de público que repite	40 %	0%
Atraer nuevo público al ciclo “Fuera Red”	Número de espectadores	420	0%
Potenciar público familiar y público joven.	Entradas de menores acompañados por adultos y entradas para jóvenes menores de 30 años	+15%	0%
Incremento de la reputación de la marca ORCAM	Número de impactos en prensa y RRSS derivados de la actividad	+15%	0%
Generación de Nuevo público en los ciclos de abono de la Fundación ORCAM en el Auditorio Nacional	Conversión de la audiencia de estos conciertos en abonados a los Ciclos del Auditorio Nacional	+10%	0%
Garantizar la calidad del servicio prestado	Valoración Positiva de los encuestados	95%	0%
Ampliación de las BBSS	Aumentos en la herramientas CRM	400 Registros	0%

#### **D) Recursos económicos empleados en la actividad**

<b>Gastos / Inversiones</b>	<b>Importe</b>	
	<b>Previsto</b>	<b>Realizado</b>
Aprovisionamientos		
Gastos de personal	597,00	0,00
Otros gastos de explotación	4.861,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>5.458,00</b>	<b>0,00</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico		
Cancelación deuda no comercial		
<b>Subtotal recursos</b>		
<b>TOTAL</b>	<b>5.458,00</b>	<b>0,00</b>

21.1.2 Recursos económicos totales empleados por la entidad. El desglose total por estructuras y actividades se aporta en el Anexo II.

GASTOS / INVERSIONES	ORQUESTA	CORO	ÁREA SOCIO-EDUCATIVA	DIFUSIÓN MUSICAL	ESTRUCT. GRAL.	TOTAL ACTIVIDADES FUNDACIONALES	TOTAL
Aprovisionamientos	16.781,00	661,04	0,00	0,00	2.091,22	19.533,26	19.533,26
Gastos de personal	4.429.518,74	1.544.631,01	190.701,90	0,00	677.263,03	6.842.114,68	6.842.114,68
Otros gastos de la actividad	447.657,51	296.630,72	239.356,31	10.789,50	337.910,27	1.332.344,31	1.332.344,31
Amortización del inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00	85.049,29	85.049,29	85.049,29
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00	4.239,25	4.239,25	4.239,25
<b>Subtotal gastos</b>	<b>4.893.957,25</b>	<b>1.841.922,77</b>	<b>430.058,21</b>	<b>10.789,50</b>	<b>1.106.553,06</b>	<b>8.283.280,79</b>	<b>8.283.280,79</b>
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Hco.)					1.789,24	1.789,24	1.789,24
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico							
Cancelación de deuda no comercial							
<b>Subtotal inversiones</b>					1.789,24	1.789,24	1.789,24
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>4.893.957,25</b>	<b>1.841.922,77</b>	<b>430.058,21</b>	<b>10.789,50</b>	<b>1.108.342,30</b>	<b>8.285.070,03</b>	<b>8.285.070,03</b>

21.1.3 Recursos económicos totales obtenidos por la entidad

A) Ingresos por la entidad

Ingresos	Importe	
	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	20.000,00	0,00
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades	3.467.840,00	3.064.411,74
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles		
Subvenciones del sector público	3.743.880,00	4.024.716,61
Aportaciones privadas	330.803,00	280.890,29
Otros tipos de ingresos excepcionales	80.856,00	6.582,13
<b>TOTAL INGRESOS OBTENIDOS</b>	<b>7.646.379,00</b>	<b>7.376.600,77</b>

21.1.4 Convenios de colaboración con otras entidades

Durante el ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023 no se ha desarrollado ningún convenio de colaboración.

Se adjunta como Anexo II un cuadro con la distribución por actividades de los recursos económicos totales empleados y obtenidos por la entidad.

#### 21.1.5 Desviaciones entre plan de actuación y datos realizados

##### 21.1.5.1. Desviaciones de ingresos

Ingresos	Plan de actuación	Datos de la memoria	Desviación	% Desviación
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	20.000,00	0,00	-20.000,00	-100,00%
Ventas y prest. Servicios de Actividades Propias	3.467.840,00	3.064.411,74	-403.428,26	-11,63%
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles				
Subvenciones del sector público	3.743.880,00	4.024.716,61	280.836,61	7,50%
Aportaciones privadas	333.803,00	280.890,29	-52.912,71	-15,85%
Otros tipos de ingresos excepcionales	80.856,00	6.582,13	-74.273,87	-91,86%
Reversión Deterioro Créditos				
<b>TOTAL INGRESOS OBTENIDOS</b>	<b>7.646.379,00</b>	<b>7.376.600,77</b>	<b>-28.126,84</b>	<b>-0,41 %</b>

##### 21.1.5.2. Desviaciones en gastos e inversiones

Gastos / Inversiones	Plan de actuación	Datos de la memoria	Desviación	% Desviación
Aprovisionamientos		19.533,26	19.533,26	100,00%
Gastos de personal	6.338.351,00	6.842.114,68	503.763,68	7,95%
Otros gastos de la actividad	1.218.266,00	1.332.344,31	114.078,31	9,36%
Amortización del inmovilizado	85.487,00	85.049,29	-437,71	-0,51%
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	3.000,00	4.239,25	1.239,25	41,31%
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuestos sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Subtotal gastos</b>	<b>7.645.104,00</b>	<b>8.283.280,79</b>	<b>638.176,79</b>	<b>8,35%</b>

Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes Patrimonio Histórico)		1.789,24	1.789,24	100,00 %
Adquisiciones Bienes Patrimonio Histórico				
Cancelación de deuda no comercial				
<b>Subtotal inversiones</b>		<b>1.789,24</b>	<b>1.789,24</b>	<b>100,00 %</b>
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>7.645.104,00</b>	<b>8.285.070,03</b>	<b>639.966,03</b>	<b>8,37 %</b>

## 21.2. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios y gastos de administración

Los bienes y derechos que forman parte de la dotación y las restricciones a las que se encuentran sometidos e igualmente los bienes y derechos vinculados de forma permanente a los fines fundacionales mediante declaración expresa y las restricciones que tienen se detallan en los siguientes cuadros:

- CUADRO DE DISTRIBUCION DE INGRESOS Y GASTOS POR ACTIVIDADES.
- CUADRO DE INVERSIONES.
- DETALLE AJUSTES NEGATIVOS DEL RESULTADO CONTABLE.
- DETERMINACION DE LA BASE DE CÁLCULO.
- APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES.
- CUADRO DE GASTOS DE ADMINISTRACION.
- CUADRO DE DETALLE DE GASTOS DE ADMINISTRACION.

### INFORMACIÓN REFERENTE A LAS INVERSIONES EN BIENES NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL CONSIDERADOS COMO APLICACIÓN A FINES FUNDACIONALES

Nº CUENTA CONTABLE	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	INVERSIÓN (1) (euros)	AMORTIZACIONES (euros) (2)										
			2003 A 2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2021-2022	2022-2023
216	Mobiliario	7.587,28	6.771,56	502,79	154,68	75,69	35,39	35,39	11,78	0,00	00,00	00,00	00,00
217	Equipos informáticos	33.133,67	23.912,46	2.846,45	2.846,45	2.846,47	508,56	173,28	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
219	Otro inmovilizado	13.280,00	10.610,66	1.488,00	1.181,34	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>TOTALES AÑOS 2003-2013</b>		54.000,95	41.294,68	4.837,24	4.182,47	2.922,16	543,95	208,67	11,78	0,00	0,00	0,00	0,00
217	Equipos informáticos	1.676,79		7,94	335,36	335,36	335,36	335,36	327,41	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>TOTALES AÑOS 2014 (2014-2015)</b>		1.676,79		4.845,18	4.517,83	3.257,52	879,31	544,03	339,19	0,00	0,00	0,00	0,00
217	Equipos informáticos	6.583,13			122,01	1.000,76	1.000,76	1.000,76	1.000,76	1.472,29	518,84	466,96	0,00
219	Otro inmovilizado	9.179,63			359,75	922,52	922,52	922,52	922,52	917,96	611,98	917,96	917,96
<b>TOTALES AÑOS 2015</b>		15.762,76			4.999,59	5.180,80	2.802,59	2.467,31	2.262,47	2.390,25	1.130,82	1.384,92	917,96

<b>(2015-2016)</b>												
217	Equipos informáticos	688,49				137,70	137,70	137,70	172,12	103,24	0,02	0,00
219	Otro inmovilizado	2.479,62				247,96	247,96	247,96	247,96	165,31	247,96	247,96
<b>TOTALES AÑOS 2016 (2016-2017)</b>		3.168,11			5.180,80	3.188,25	2.852,97	2.648,13	2.810,33	1.399,37	1.632,90	1.165,92
215	Instalaciones	660,37					66,20	66,20	66,04	44,02	66,04	66,04
<b>TOTALES AÑOS 2017 (2017-2018)</b>		660,37				3.188,25	2.919,17	2.714,33	2.876,37	1.443,39	1.698,94	1.231,96
<b>TOTALES AÑOS 2018 (2018-2019)</b>		0,00					2.919,17	2.714,33	2.876,37	1.443,39	1.698,94	1.231,96
215	Instalaciones	454,68						9,80	45,47	30,29	45,44	45,44
216	Mobiliario	1.198,99						19,98	119,90	79,93	119,90	119,90
<b>TOTALES AÑOS 2019 (2019-2020)</b>		1.653,67						2.744,11	3.041,74	1.553,61	1.864,28	1.397,30
216	Mobiliario	925,30							16,61	61,67	92,50	92,50
<b>TOTALES AÑOS 2020 (2020-agosto 2021)</b>		925,30							3.058,35	1.615,28	1.956,78	1.489,80
216	Mobiliario	126,00								126,00	0,00	0,00
<b>TOTALES AÑOS 2021 (agosto 2021/2021-2022)</b>		126,00								1.741,28	1.956,78	1.489,80
216	Mobiliario	18.137,00									151,15	1.813,69
<b>TOTALES AÑOS 2021-2022 (2021-2022/ 2022-2023)</b>		18.137,00									2.107,93	3.303,49
216	Mobiliario	970,27										15,90
217	Equipos informáticos	632,82										46,48
219	Otro inmovilizado	186,15										2,33
<b>TOTALES AÑOS 2022-2023 (2022-2023/ 2023-2024)</b>		1.789,24										3.368,20

### DETALLE AJUSTES NEGATIVOS DEL RESULTADO CONTABLE

Ingresos devengados (1) por la enajenación o gravamen de:

A) BIENES Y DERECHOS APORTADOS EN CONCEPTO DE DOTACIÓN O AFECTADOS POR EL PATRONATO CON CARÁCTER PERMANENTE A LOS FINES FUNDACIONALES (art. 32.2.a) del Reglamento R.D. 1337/2005			
Nº DE CUENTA	PARTIDA DE LA CUENTA DE RESULTADOS	DETALLES DE LA OPERACIÓN	IMPORTE

		<b>SUBTOTAL</b>	<b>0,00</b>
--	--	-----------------	-------------

**B) BIENES INMUEBLES EN LOS QUE DESARROLLA LA ACTIVIDAD EN CUMPLIMIENTO DE FINES CON LA CONDICIÓN DE REINVERSIÓN (art. 32.2.b) del Reglamento R.D. 1337/2005**

Nº DE CUENTA	PARTIDA DE LA CUENTA DE RESULTADOS	DETALLES DE LA OPERACIÓN	IMPORTE
		<b>SUBTOTAL</b>	<b>0,00</b>

<b>TOTAL AJUSTES QUE DISMINUYEN EL RESULTADO CONTABLE</b>	<b>0,00</b>
---	-------------

**DETERMINACIÓN DE LA BASE DE CÁLCULO**

Ejercicio económico	Resultado contable (1)	AJUSTES NEGATIVOS		AJUSTES POSITIVOS	AJUSTES POSIT. / NEGAT.	BASE DE CÁLCULO
		Beneficio en venta de bienes dotacionales	Beneficio en venta de inmuebles en los que se realiza la actividad fundacional	Importe de gastos de actividades fundacionales	Importe contabilizado en el PN por cambios de criterios contables o subsanación errores (2)	
2022- 2023 (septiembre 2022 / agosto 2023)	<b>-906.680,02</b>	0,00	0,00	<b>8.283.280,79</b>	<b>15.682,44</b>	<b>7.392.283,21</b>

**APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES**

EJERCICIO	BASE DE CÁLCULO	Renta destinada a finas propuesta por el patronato		Recursos destinados en el ejercicio a cumplimiento de fines				Aplicación de los recursos destinados en el ejercicio al cumplimiento de fines					Importe pendiente a destinar		
		%	Importe	Gastos en la actividad fundacional	Inversiones realizadas en la actividad fundacional	Amortización inversión en la actividad fundacional	Total recursos destinados en el ejercicio (aplicaciones)	De ejercicios anteriores	2019 (2019 - 2020)	2020 (2020-2021)	Agosto 2021 (2021 - 2022)	2021- 2022 (2022 - 2023)		2022- 2023 (2023 - 2024)	
De ejercicios Anteriores															
2019 (2019/2020)															
2020 (2020/2021)	6.318.829,55	100,00	6.318.829,55	5.838.912,33	925,30	3.058,35	5.836.779,28		342.365,83	5.836.779,28	139.684,44				
2021 (2020/2021)	3.873.598,61	100,00	3.873.598,61	4.105.503,80	126,00	1.741,28	4.103.888,52				3.873.598,61	-90.605,47			
2021-2022 (2021/2022)	6.842.594,67	100,00	6.842.594,67	6.658.378,77	18.137,00	2.107,93	6.674.407,84					6.765.013,31	77.581,36		
2022-2023 (2022/2023)	7.392.283,21	100,00	7.392.283,21	8.283.280,79	1.789,24	3.368,20	8.281.701,83							7.392.283,21	-811.837,26
<b>TOTAL</b>												<b>6.674.407,84</b>	<b>7.469.864,57</b>	<b>-811.837,26</b>	

**CUADRO DE CÁLCULO DE LOS GASTOS DE ADMINISTRACIÓN**

Ejercicio económico	Límites alternativos (art. 33 Reglamento R.D. 1337/2005)	Gastos ocasionados por la administración de los	Gastos ocasionados por los patronos	Total gastos administración	Cumplimiento de límites
---------------------	--	---	-------------------------------------	-----------------------------	-------------------------

	<b>5% de los Fondos Propios</b>	<b>20% de la Base de Cálculo</b>	<b>bienes y derechos patrimonio</b>		<b>devengados en el ejercicio (1)</b>	
2022- 2023 (2023/2024)	-36.549,10	1.478.456,64	0,00	0,00	0,00	No supera los límites

## CUADRO DE DETALLE DE LOS GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

DETALLE DE GASTOS DE ADMINISTRACIÓN 2022- 2023 (2023/2024)				
Nº DE CUENTA	PARTIDA DE LA CUENTA DE RESULTADOS	DETALLE DEL GASTO	CRITERIO DE IMPUTACIÓN A LA FUNCIÓN DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO	IMPORTE
<b>TOTAL GASTOS DE ADMINISTRACIÓN</b>				<b>0,00</b>
Validación				0,00

### 22. Hechos posteriores al cierre

Durante el ejercicio, no se han producido hechos posteriores que hayan puesto de manifiesto circunstancias que ya existían en la fecha de cierre del ejercicio y que no hayan supuesto la inclusión de un ajuste en las cifras contenidas en las cuentas anuales.

Tampoco se han producido hechos posteriores al cierre del ejercicio, que hayan podido afectar a la capacidad de evaluación de los usuarios de las cuentas anuales, ni que afecten a la aplicación del principio de fundación en funcionamiento.

### 23. Otra información

#### 23.1. Número medio de personas empleadas por categorías

a) En el ejercicio actual:

Departamento	Categoría	Sexo	Nº personas	Total personas
<b>Departamento Técnico</b>				<b>14,4</b>
	Gerencia	Mujer	0,6	
	Dirección sostenibilidad y cumplimiento normativo	Mujer	1,0	
	Coordinación general	Mujer	1,0	
	Responsable de área	Mujer	1,0	
	Responsable de departamento	Hombre	1,0	

	Archivera	Mujer	1,0	
	Técnico	Hombre	3,0	
	Auxiliar	Hombre	5,6	
	Auxiliar	Mujer	0,3	
<b>Área socioeducativa</b>				<b>7,8</b>
	Responsable de área	Mujer	0,75	
	Auxiliar	Mujer	1	
	Preparador	Mujer	1	
	Preparador	Hombre	2	
	Músicos acompañante	Hombre	1	
	Monitores	Mujer	2	
<b>Orquesta</b>				<b>75,2</b>
	Intérpretes orquesta	Mujer	31,5	
	Intérpretes orquesta	Hombre	43,7	
<b>Coro</b>				<b>38,4</b>
	Intérpretes coro	Mujer	18,1	
	Intérpretes coro	Hombre	19,3	
	Pianista	Mujer	1	
	<b>TOTAL PERSONAL</b>			<b>135,8</b>
	Total mujeres		60,2	
	Total hombres		75,6	

b) En el ejercicio anterior:

<b>Departamento</b>	<b>Categoría</b>	<b>Sexo</b>	<b>Nº personas</b>	<b>Total personas</b>
<b>Departamento Técnico</b>				<b>13</b>
	Gerencia	Mujer	1	
	Coordinadora general	Mujer	0,9	
	Dirección Jurídico-financiera	Mujer	1	
	Coordinador de Producción	Hombre	1	
	Auxiliar de producción	Hombre	0,4	
	Responsable de comunicación	Mujer	1	
	Personal administrativo	Hombre	1	
	Inspector de Orquesta	Hombre	1	
	Auxiliar de orquesta	Hombre	3	
	Archivera	Mujer	1	
	Auxiliar de archivo	Hombre	1	
	Responsable de SSGG	Hombre	0,7	
<b>Área socioeducativa</b>				<b>12</b>
	Coordinadora de producción	Mujer	1	
	Auxiliar de orquesta	Hombre	1	



	Personal administrativo	Mujer	1	
	Auxiliar de producción	Mujer	0,5	
	Directores agrupaciones	Hombre	2	
	Directores agrupaciones	Mujer	0,5	
	Asistente de dirección	Hombre	1	
	Pianista	Hombre	2	
	Monitores	Mujer	2	
	Monitores	Hombre	1	
<b>Orquesta</b>				<b>65</b>
	Intérpretes orquesta	Mujer	26	
	Intérpretes orquesta	Hombre	39	
<b>Coro</b>				<b>38</b>
	Intérpretes coro	Mujer	18	
	Intérpretes coro	Hombre	19	
	Pianista	Mujer	1	
	<b>TOTAL PERSONAL</b>			<b>128</b>
	Total mujeres		56	
	Total hombres		72	

### 23.2. Honorarios del auditor del ejercicio.

	2022- 2023	2021 - 2022
Honorarios cargados por auditoría de cuentas (IVA incluido)	11.894,30	11.358,27
Honorarios cargados por otros servicios de verificación	0,00	0,00
Honorarios cargados por servicios de asesoramiento contable y fiscal	0,00	0,00
Otros honorarios por servicios prestados	0,00	0,00
	11.894,30	11.358,27

Durante el ejercicio cerrado a 31 de agosto de 2023 se han devengado honorarios por prestación de servicios de otras sociedades pertenecientes al mismo grupo de la sociedad de auditoría por importe de 34.465,94 euros (IVA no incluido). En el ejercicio 2021- 2022 se devengaron 32.446 euros (IVA no incluido)

No existen acuerdos de la fundación que no figuren en el balance, ni sobre los que no se haya incorporado información en otro apartado de la memoria.

No se han producido cambios en el órgano de gobierno.

Al órgano de gobierno de la entidad no han percibido retribuciones de ningún tipo por dicha función.

No existen obligaciones contraídas en materia de pensiones y de seguros de vida respecto a los antiguos y actuales miembros del Órgano de gobierno de la entidad.

No se han concedido anticipos ni créditos al conjunto de miembros del órgano de gobierno de la entidad.

La entidad no ha incurrido en ninguno de los supuestos legales que determinan autorización previa del Protectorado.

La entidad no ha realizado ninguna transacción con partes que pudieran ser consideradas vinculadas según lo establecido en la legislación vigente.

## **24. Inventario**

Se adjunta inventario de la Fundación como Anexo I

## **25. Estado de flujos de efectivo**

<b>ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO EL 31.08.2023</b>			
			<b>Uds: Euros</b>
	<b>Notas de la Memoria</b>	<b>31/08/2023</b>	<b>31/08/2022</b>
<b>A) Flujos de Efectivo de las Actividades de Explotación</b>			
<b>1. Resultado del ejercicio antes de impuestos.</b>		<b>-906.680,02</b>	<b>174.909,54</b>
<b>2. Ajustes al resultado.</b>		<b>-3.403.288,28</b>	<b>-1.187.278,98</b>
a) Amortización del inmovilizado (+)	5 y 6	85.049,29	83.302,36
b) Correcciones valorativas por deterioro (+/-)		8.373,75	-40.000,00
c) Variación de provisiones (+/-)			
d) Imputación de subvenciones (-)		3.817.575,69	-1.221.194,43
g) Ingresos Financieros		-88,81	
h) Gastos financieros (+)		4.239,25	1.141,25
k) Otros ingresos y gastos (-/+)		316.713,93	- 10.528,16
<b>3. Cambios en el capital corriente</b>		<b>-660.050,88</b>	<b>657.988,79</b>
a) Existencias (+/-)		8.191,97	1.800,00
b) Deudores y otras cuentas a cobrar (+/-)	11	-265.888,99	921.877,72
c) Otros activos corrientes (+/-)		-299.455,28	-9.467,10
d) Acreedores y otras cuentas a pagar (+/-)	11	-103.050,47	87.946,33
e) Otros pasivos corrientes (+/-)		151,89	-344.168,16
<b>4. Otros flujos de efectivo de las actividades de explotación.</b>		<b>-3.139,07</b>	<b>2.375,55</b>
a) Pagos de intereses (-)		-4.239,25	-1.141,25
c) Cobros de Intereses		88,81	
d) Cobros / (pagos) por impuesto sobre beneficios (+/-)		1.011,37	3.516,80
<b>5. Flujos de efectivo de las actividades de explotación (+/-1 +/-2 +/-3 +/-4)</b>		<b>-4.973.158,25</b>	<b>-352.005,10</b>
<b>B) Flujos de efectivo de las actividades de inversión</b>			
<b>6. Pagos por inversiones (-)</b>		<b>-1.789,22</b>	<b>-26.692,15</b>
b) Inmovilizado Intangible.			-5.413,15
c) Inmovilizado material.	5	-1.789,22	-18.137,00
e) Otros activos financieros.			-3.142,00

<b>7. Cobros por desinversiones (+)</b>		<b>4.292,00</b>	
e) Otros activos financieros.	11	4.292,00	
<b>8. Flujos de efectivo de las actividades de inversión (7-6)</b>		<b>2.502,78</b>	<b>-26.692,15</b>
<b>C) Flujos de efectivo de las actividades de financiación.</b>			
<b>9. Cobros y pagos por instrumentos de patrimonio.</b>		<b>3.828.598,40</b>	<b>1.245.413,15</b>
e) Subvenciones, donaciones y legados recibidos (+)	19	3.828.598,40	<b>1.245.413,15</b>
<b>10. Cobros y pagos por instrumentos de pasivo financiero.</b>			
a) Emisión.			
2. Deudas con entidades de crédito (+).			
5. Otras deudas (+).			
b) Devolución y amortización de			
2. Deudas con entidades de crédito (-).			
5. Otras deudas (-).			
<b>11. Pagos por dividendos y remuneraciones de otros instrumentos de patrimonio.</b>			
<b>12. Flujos de efectivo de las actividades de financiación (+/- 9+/-10-11)</b>		<b>3.828.598,40</b>	<b>1.245.413,15</b>
<b>D) Efecto de las variaciones de los tipos de cambio.</b>			
<b>E) Aumento / disminución neta del efectivo o equivalentes (+/-A +/-B +/-C +/-D)</b>		<b>-1.142.057,07</b>	<b>866.715,90</b>
<b>Efectivo o equivalentes al comienzo del ejercicio.</b>		<b>1.394.479,60</b>	<b>527.763,70</b>
<b>Efectivo o equivalentes al final del ejercicio.</b>		<b>252.422,53</b>	<b>1.394.479,60</b>

## ANEXO I

## INVENTARIO DEL EJERCICIO CERRADO EL 31 DE AGOSTO DE 2023

COD. CONT.	DESCRIPCIÓN	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR CONTABLE	AMORTIZACIÓN DEL EJERCICIO	AMORTIZACIÓN ACUMULADA	DETERIORO EJERCICIO	DETERIORO ACUMULADO	C. Y GRAV. AFECTEN AL ELEMENTO	DOTACIÓN FUNDACIONAL
	<b>A) ACTIVO NO CORRIENTE</b>		<b>2.531.988,14</b>	<b>85.049,29</b>	<b>1.752.701,19</b>	0,00	0,00	0,00	
	<b>I. INMOVILIZADO INTANGIBLE</b>		<b>2.434.087,97</b>	<b>81.681,09</b>	<b>1.677.253,65</b>	0,00	0,00	0,00	NO
<b>207</b>	<b>Cesión de Instrumentos musicales Comunidad de Madrid</b>		<b>202.752,89</b>	<b>6.758,40</b>	<b>138.563,16</b>	0,00	0,00	0,00	NO
	3 pianos Verticales Yamaha	26/02/2003	13.200,00	440,00	9.021,00	0,00	0,00	0,00	NO
	2 pianos Colines Yamaha	26/02/2003	22.778,35	759,28	15.566,95	0,00	0,00	0,00	NO
	Clavecín A. Perkins Alan Cotton Norwich 1980	26/02/2003	4.800,00	160,00	3.280,36	0,00	0,00	0,00	NO
	2 contrabajos	26/02/2003	14.965,20	498,84	10.227,36	0,00	0,00	0,00	NO
	2 estuches para contrabajos	26/02/2003	2.402,84	80,09	1.642,12	0,00	0,00	0,00	NO
	Timbal de Concierto 26"-65 CM.marca "LUDWING" y su caja	26/02/2003	2.552,37	85,08	1.744,31	0,00	0,00	0,00	NO
	Timbal de Concierto 29"-72,5 CM.marca "LUDWING" y su caja	26/02/2003	2.550,00	85,00	1.742,69	0,00	0,00	0,00	NO
	Timbal de Concierto 23"-27,5 CM.marca "LUDWING" y su caja	26/02/2003	2.552,37	85,08	1.744,31	0,00	0,00	0,00	NO
	Órgano positivo "Federico Acitores Torquemada" Op.19-1992	26/02/2003	10.500,88	350,03	7.176,41	0,00	0,00	0,00	NO
	Bombo marca "Kolberg" modelo G28-II	26/02/2003	2.432,89	81,10	1.662,66	0,00	0,00	0,00	NO
	Caja de percusión " GROVER" modelo GS-5	26/02/2003	1.000,00	33,33	683,41	0,00	0,00	0,00	NO
	2 Estuches para violonchelo marca "GEWA"	26/02/2003	1.748,94	58,30	1.195,24	0,00	0,00	0,00	NO
	Corno inglés marigaux modelo 30-901 y estuche	26/02/2003	5.931,38	197,71	4.053,56	0,00	0,00	0,00	NO
	Vibráfono "LUDWING MUSSER" Mod. 55 y juego de baquetas	26/02/2003	4.207,08	140,24	2.875,16	0,00	0,00	0,00	NO
	Lira " LUDWING MUSSER" Mod. 646 y juego de baquetas	26/02/2003	1.202,02	40,07	821,47	0,00	0,00	0,00	NO
	Campanólogo " LUDWING MUSSER" Mod. 6356	26/02/2003	3.600,06	120,00	2.460,31	0,00	0,00	0,00	NO
	4 cajas para violoncello	26/02/2003	4.808,09	160,27	3.285,89	0,00	0,00	0,00	NO
	Flauta alto en Sol "MURAMATSU" un. Serie 45690	26/02/2003	12.020,24	400,67	8.214,74	0,00	0,00	0,00	NO
	7 Sillas "KOLBERG" de percusionista y contrabajista (mod.3110)	26/02/2003	4.808,09	160,27	3.285,89	0,00	0,00	0,00	NO
	2 soportes doble	26/02/2003	3.005,06	100,17	2.053,69	0,00	0,00	0,00	NO
	Contrabajo " Rubner 4/4, Modelo orquesta 5 cuerdas.	26/02/2003	9.015,18	300,51	6.161,06	0,00	0,00	0,00	NO
	Caja en aluminio interior okumen fenólico para contrabajo	26/02/2003	1.202,02	40,07	821,47	0,00	0,00	0,00	NO
	Clarinete "Selmer" Modelo 25	26/02/2003	6.010,12	200,34	4.107,37	0,00	0,00	0,00	NO
	Contrabajo "POLLMANN" modelo Busseto de 4 cuerdas	26/02/2003	15.025,30	500,84	10.268,44	0,00	0,00	0,00	NO
	3 trompetas Max Rhein N° 1836-1837-1838	26/02/2003	14.424,29	480,81	9.857,70	0,00	0,00	0,00	NO

## FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Ejercicio 2022- 2023

	1 trompa marca "ALEXANDER - 103"	26/02/2003	6.010,12	200,33	4.107,37	0,00	0,00	0,00	NO
	Piano Yamaha, C7	26/02/2003	30.000,00	999,97	20.502,22	0,00	0,00	0,00	NO
<b>207</b>	<b>Cesión sede Comunidad de Madrid</b>	<b>12/11/2002</b>	<b>2.222.930,81</b>	<b>74.097,72</b>	<b>1.537.527,21</b>	0,00	0,00	0,00	NO
<b>207</b>	<b>Cesión mobiliario Comunidad de Madrid</b>		<b>5.413,15</b>	<b>451,08</b>	<b>789,39</b>				
	6 sillas altas músicos	03/12/2021	5.413,15	451,08	789,39	0,00	0,00	0,00	NO
<b>207</b>	<b>Cesión 10 licencias Microsoft</b>		<b>2.991,12</b>	<b>373,89</b>	<b>373,89</b>				
	<b>10 licencias de Microsoft</b>	11/07/2023	2.991,12	373,89	373,89				
	<b>II) INMOVILIZADO MATERIAL</b>		<b>97.900,17</b>	<b>3.368,20</b>	<b>75.447,54</b>	0,00	0,00	0,00	NO
<b>215</b>	<b>Instalaciones</b>		<b>1.115,05</b>	<b>111,48</b>	<b>550,99</b>	0,00	0,00	0,00	NO
	2 acond portátil Olimpia	19/06/2018	660,37	66,04	374,54	0,00	0,00	0,00	NO
	Moqueta Vel-Velour en suelo	28/08/2019	266,20	26,62	104,27	0,00	0,00	0,00	NO
	Juno PVC 14x14x2400 mm Mod.012	16/09/2019	26,85	2,69	10,30	0,00	0,00	0,00	NO
	Perfil 4 en 1 ALU ADH 37x830 mm. Mod.012	16/09/2019	8,95	0,90	3,44	0,00	0,00	0,00	NO
	Base flotante parq. 3mm Rollo 12 m2	16/09/2019	19,08	1,91	7,32	0,00	0,00	0,00	NO
	Artens intenso 12 Macassar Mod.012	16/09/2019	74,08	7,41	28,40	0,00	0,00	0,00	NO
	Led Refle GU10 5W 2700K36 LEXMAN	16/09/2019	14,95	1,49	5,72	0,00	0,00	0,00	NO
	Laminado Suelo	19/09/2019	44,57	4,42	17,00	0,00	0,00	0,00	NO
<b>216</b>	<b>Mobiliario y enseres</b>		<b>28.944,84</b>	<b>2.041,99</b>	<b>10.416,91</b>	0,00	0,00	0,00	NO
	AF Teelcase-Mobiliario Oficina	11/07/2003	1.283,80	0,00	1.283,80	0,00	0,00	0,00	NO
	Jose Miguel Blanco-Estanteria	01/08/2003	1.533,30	0,00	1.533,30	0,00	0,00	0,00	NO
	AF Teelcase-Mobiliario Oficina	01/07/2006	2.523,00	0,00	2.523,00	0,00	0,00	0,00	NO
	AF Teelcase-Mobiliario Oficina	14/12/2006	958,16	0,00	958,16	0,00	0,00	0,00	NO
	Ofiprix-Muebles	01/10/2007	994,12	0,00	994,12	0,00	0,00	0,00	NO
	IKEA	05/02/2011	294,90	0,00	294,90	0,00	0,00	0,00	NO
	NyBoda mesa centro tbltr rev 75 X60X50 blanco/gris	09/09/2019	49,00	4,90	18,78	0,00	0,00	0,00	NO
	Escritorio ALEX esc 131X60 blanco	09/09/2019	149,00	14,90	57,12	0,00	0,00	0,00	NO
	Sillón KOARD siln Gunnares gris/negro	09/09/2019	318,00	31,80	121,90	0,00	0,00	0,00	NO
	Silla de trabajo LANGFJÄLL N sill sala	09/09/2019	198,00	19,80	75,90	0,00	0,00	0,00	NO
	Estantería ELV 5,2,1 sec/balda 44X55X216 blanco	09/09/2019	196,00	19,60	75,13	0,00	0,00	0,00	NO
	Transporte y distribución	09/09/2019	49,00	4,90	18,78	0,00	0,00	0,00	NO
	PERCHA BUMERANG	28/11/2019	5,00	0,50	1,92	0,00	0,00	0,00	NO
	SINNLIG VELA	28/11/2019	1,00	0,10	0,38	0,00	0,00	0,00	NO
	Alfombra de baño ALSTERN ALF	28/11/2019	6,00	0,60	2,30	0,00	0,00	0,00	NO
	Toalla de baño VIKJÄRD TOALB	28/11/2019	8,00	0,80	3,07	0,00	0,00	0,00	NO
	Toalla de baño VIKJÄRD TOALL	28/11/2019	5,00	0,50	1,92	0,00	0,00	0,00	NO
	Cubo de basura STRAPATS CUB	28/11/2019	10,00	1,00	3,83	0,00	0,00	0,00	NO
	Bombilla LEDARE N2 LED	28/11/2019	8,00	0,80	3,07	0,00	0,00	0,00	NO
	YPPERLING LAMP	28/11/2019	39,99	4,00	15,33	0,00	0,00	0,00	NO
	ALÄNG LAMP PIE	28/11/2019	59,00	5,90	22,62	0,00	0,00	0,00	NO
	NYBODA MES AUX	28/11/2019	58,00	5,80	22,23	0,00	0,00	0,00	NO

## FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Ejercicio 2022- 2023

	Marco de fotos RIVVA MCO 61 X 91	28/11/2019	40,00	4,00	15,33	0,00	0,00	0,00	NO
	Una mesa y sillas	18/09/2020	302,50	30,25	89,50	0,00	0,00	0,00	NO
	Sillón Camerino	18/11/2020	622,80	62,25	173,79	0,00	0,00	0,00	NO
	Cortinas camerino	29/03/2021	126,00	0,00	126,00	0,00			
	Mobiliario producción, finanzas y comunicación	26/07/2022	18.137,00	1.813,69	1.964,83	0,00			
	Sillas de gerencia	22/06/2023	906,29	15,10	15,10	0,00			
	Armario Bajo	13/07/2023	63,98	0,80	0,80	0,00			
<b>217</b>	<b>Equipos para procesos de información</b>		<b>42.714,88</b>	<b>46,48</b>	<b>42.128,56</b>	0,00	0,00	0,00	NO
	El Corte Ingles	27/10/2003	570,90	0,00	570,9	0,00	0,00	0,00	NO
	Carrefour	20/12/2004	1.399,00	0,00	1.399,00	0,00	0,00	0,00	NO
	Media Markt	05/03/2005	743,94	0,00	743,94	0,00	0,00	0,00	NO
	Canon España-Fotocopiadora	12/05/2005	5.007,00	0,00	5.007,00	0,00	0,00	0,00	NO
	Fnac-Ordenador Portátil	06/11/2005	1.049,00	0,00	1.049,00	0,00	0,00	0,00	NO
	Simple Informática	01/06/2006	11.417,65	0,00	11.417,65	0,00	0,00	0,00	NO
	Media Markt y Carrefour	06/12/2008	1.051,79	0,00	1.051,79	0,00	0,00	0,00	NO
	Simple Informática	22/12/2011	9.351,50	0,00	9.351,50	0,00	0,00	0,00	NO
	Simple Informática	05/12/2012	528,53	0,00	528,53	0,00	0,00	0,00	NO
	MOLT HP 6510	15/01/2013	129,00	0,00	129,00	0,00	0,00	0,00	NO
	1 PORT HP DV6-7203ES	27/01/2013	1.019,00	0,00	1.019,00	0,00	0,00	0,00	NO
	1 PORTATIL HP PROBOOK 430	18/11/2013	866,36	0,00	866,36	0,00	0,00	0,00	NO
	1 PORTATIL-HACER ASPIRE	26/09/2014	479,16	0,00	479,16	0,00	0,00	0,00	NO
	1 IPAD WIFI CELL 32GB	03/10/2014	765,66	0,00	765,66	0,00	0,00	0,00	NO
	3 MONITOR LCD LG 21,5"	21/10/2014	431,97	0,00	431,97	0,00	0,00	0,00	NO
	VIDEOCAMARA PANASONIC AG-AC8EJ	10/07/2015	1.250,01	0,00	1.250,01	0,00	0,00	0,00	NO
	TARJETA SD 32GB LEXAR	10/07/2015	32,00	0,00	32,00	0,00	0,00	0,00	NO
	TRIPODE BENERO KH-25 VIDEO	10/07/2015	169,00	0,00	169,00	0,00	0,00	0,00	NO
	ESTUCHE MANFROTTO CC-193 PL	10/07/2015	205,00	0,00	205,00	0,00	0,00	0,00	NO
	TARJETA SD GB LEXAR	20/07/2015	32,00	0,00	32,00	0,00	0,00	0,00	NO
	ESTUCHE MANFROTTO ADVANCED	20/07/2015	40,00	0,00	40,00	0,00	0,00	0,00	NO
	CUERPO NIKOND5500	20/07/2015	790,00	0,00	790,00	0,00	0,00	0,00	NO
	OBJETIVO TAMRON AF16-300/3.5-6.3	20/07/2015	595,01	0,00	595,01	0,00	0,00	0,00	NO
	2 IMAC 21,5" 2,7GHZ CORE	28/12/2015	2.557,94	0,00	2.557,94	0,00	0,00	0,00	NO
	2 APPLE CARE 3 AÑOS IMAC	28/12/2015	357,99	0,00	357,99	0,00	0,00	0,00	NO
	2 OFFICE 2011 HOME&STUD	28/12/2015	554,18	0,00	554,18	0,00	0,00	0,00	NO
	ORDENADOR HP BUSINESS	27/09/2016	688,49	0,00	688,49	0,00	0,00	0,00	NO
	Proyector Vivitec	18/04/2023	482,79	40,23	40,23				
	Impresora Gerencia	27/06/2023	150,01	6,25	6,25				
<b>219</b>	<b>Instrumentos musicales</b>		<b>24.939,25</b>	<b>1.165,92</b>	<b>22.348,75</b>	0,00	0,00	0,00	NO
	Luthería Tarapiella	01/07/2005	9.280,00	0,00	9.280,00	0,00	0,00	0,00	NO
	José Luis Furonos Diez	11/12/2008	4.000,00	0,00	4.000,00	0,00	0,00	0,00	NO
	XILOFONO 4 OCT.CONCORDE MOD,X84004GA	16/04/2015	3.460,00	346,00	2825,67	0,00	0,00	0,00	NO

## FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Ejercicio 2022- 2023

	MAZA SINFONICA VIC FIRTH TG-4	16/04/2015	171,00	17,10	139,65	0,00	0,00	0,00	NO
	MAZA SINFONICA VIC FIRTH TG-4	16/04/2015	47,70	4,77	38,96	0,00	0,00	0,00	NO
	CONTRABAJO 1/4 GLIGA GENIAL	16/04/2015	958,50	95,85	782,77	0,00	0,00	0,00	NO
	CONTRABAJO 1/2 GLIGA GENIAL	16/04/2015	2.304,00	230,40	1881,6	0,00	0,00	0,00	NO
	ESTUCHE CONTRABAJO 1/2	16/04/2015	618,44	61,84	505,04	0,00	0,00	0,00	NO
	1 PIANO PORTATIL KAWAI ES-7	22/10/2015	1.575,00	157,50	1207,5	0,00	0,00	0,00	NO
	PEDAL SUSTAIN UNIVERSAL STAGG	22/10/2015	22,00	2,20	16,87	0,00	0,00	0,00	NO
	SOPORTE TECLADO EN X SAMBA MOD,3994	22/10/2015	23,00	2,30	17,63	0,00	0,00	0,00	NO
	1 DJEMBE 10" TOCA SFDMX-10BM	22/11/2018	125,01	12,50	83,34	0,00	0,00	0,00	NO
	1 DJEMBE 12" TOCA SFDMX-10BM	22/11/2018	158,00	15,80	105,33	0,00	0,00	0,00	NO
	1 CUERDA GONG PAISTGE 38"	22/11/2018	26,00	2,60	17,33	0,00	0,00	0,00	NO
	2 RUEDAS DE CONTRABAJO	22/11/2018	320,00	32,00	213,33	0,00	0,00	0,00	NO
	2 SOPORTE 2 TOMS MAPEX TS-700	22/11/2018	340,01	34,00	226,67	0,00	0,00	0,00	NO
	SILLA PERCUSION GUIL SL-40	22/11/2018	363,00	36,30	242	0,00	0,00	0,00	NO
	ESTUCHE PLATOS 24" ORTOLA ABS	22/11/2018	118,00	11,80	78,67	0,00	0,00	0,00	NO
	CARRITO TPTE. ARPA PEDALES SALVI	22/11/2018	448,99	44,90	299,33	0,00	0,00	0,00	NO
	SILLIN BATERIA STAGG DT-32BK	22/11/2018	66,60	6,66	44,4	0,00	0,00	0,00	NO
	BOLSA HERRAJES ORTOLA LBS	22/11/2018	139,00	13,90	92,67	0,00	0,00	0,00	NO
	SILLA DIRECTOR ORQUESTA GUIL SL-60	22/11/2018	375,00	37,50	249,99	0,00	0,00	0,00	NO
219	<b>Otro Inmovilizado</b>		<b>186,15</b>	<b>2,33</b>	<b>2,33</b>				
	Frigorífico Midea MDRD14	19/07/2023	186,15	2,33	2,33				
	<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>		<b>1.343.690,85</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>-8.373,75</b>	<b>-8.373,75</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
	<b>III. USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA</b>		<b>-360,39</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
4480000	PATROCINADORES		-360,39	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
	<b>IV. DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS A COBRAR</b>		<b>1.065.222,78</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>-8.373,75</b>	<b>-8.373,75</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
	<b>1. Clientes, ventas y prestación de servicios</b>		<b>751.581,39</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>-8.373,75</b>	<b>-8.373,75</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
4300001	LIQUIDACIÓN TAQUILLA INAEM		49,38	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4300004	FUNDACIÓN TEATRO REAL		7.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4300006	FUNDACIÓN SINFOLÍRICA		1.829,52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4300009	ARCODETONAL		914,76	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301013	TEATRO DE LA ZARZUELA INAEM		399.168,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301015	MÚSICA XXI, S.L.		304,92	0,00					
4301017	FUNDACIÓN DON JUAN DE BORBÓN		7.000,00	0,00					
4301029	FUNDACIÓN GRAL. UNIV. POLITÉCNICA		1.408,44	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301045	CLIENTES MEMBRESIA		9.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301052	RUIZ VILLÉN, ASUNCIÓN		12.875,98	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301053	POLISH NATIONAL FOUNDATION		12.550,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301055	ASOC CULTURAL AMIGOS DE LA MUS		20.620,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301056	SAN FRANCISCO CLASSICAL RECORD		15.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301057	ENCIERNES PRODUCCIONES SL		4.491,19	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO

## FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Ejercicio 2022- 2023

4301058	FUNDACION DE CULTURA CIUDAD DE		112,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4301059	PROYECCION CULTURAL SL		696,96	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4309000	CLIENTES, FACTURAS PENDIENTES		258.685,69	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4309001	MEMBRESIAS ANTICIPADAS		-9.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4360000	CLIENTES DE DUDOSO COBRO		8.373,75	0,00	0,00	-8.373,75	-8.373,75	0,00	NO
	<b>4. Personal</b>		<b>1.650,00</b>						
<b>460</b>	<b>Personal</b>		1.650,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4600002	ANTICIPO TRABAJADOR 1		-250,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4600038	ANTICIPO TRABAJADOR 2		1.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4600122	ANTICIPO TRABAJADOR 3		400,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
	<b>6. Otros créditos con las Administraciones Públicas</b>		<b>311.991,39</b>						
<b>47</b>	<b>H. P. deudora por diversos conceptos</b>		<b>311.991,39</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4708001	MINISTERIO TRABAJO DEUDOR		105.473,40	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4708002	HP DEUDORA SUBVENCION SALARIAL		206.517,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
	<b>VII. PERIODIFICACIONES A CORTO PLAZO</b>		<b>26.405,93</b>						
4800000	GASTOS ANTICIPADOS		26.405,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
	<b>VIII. EFECTIVO Y OTROS ACTIVOS EQUIVALENTES</b>		<b>252.422,53</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
	<b>1. Tesorería</b>		<b>251.422,53</b>						
<b>570</b>	<b>Caja</b>		<b>144,32</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
5700001	CAJA ORCAM		144,32	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
<b>572</b>	<b>Bancos e insts. Cto. C/C vista</b>		<b>251.278,21</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
5720000	BANCOS E INSTITUCIONES DE CREDITO		219.557,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
5720001	BANKIA CUENTA 5262		-42,76	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
5720004	IBERCAJA CUENTA 2835		6,70	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
5720008	BANKINTER 1322		31.756,77	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
	<b>2. Otros activos líquidos equivalentes</b>		<b>1.000,00</b>						
5760001	TARJETA PREPAGO		1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
	<b>B) PASIVO NO CORRIENTE</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
	<b>C) PASIVO CORRIENTE</b>		<b>756.047,87</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
	<b>III. DEUDAS A CORTO PLAZO</b>		<b>-5.550,67</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
	<b>5. Otros pasivos financieros</b>		<b>-5.550,67</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
<b>555</b>	<b>Partidas pendientes de aplicación</b>		<b>-5.550,67</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
5550001	PARTIDA PENDIENTE APLICAR PAGO TARJETA		-5.215,71	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
5552001	SEGURO VIDA		-334,96	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
	<b>VI. ACREEDORES COMERCIALES Y OTRAS CTAS. A PAGAR</b>		<b>761.598,54</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>NO</b>
	<b>3. Acreedores Varios</b>		<b>119.283,96</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
<b>410</b>	<b>Acreedores por prestaciones de servicios</b>		<b>119.283,96</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410000013	TELEFÓNICA DE ESPAÑA, S.A.U.		338,55	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410000019	SIMPLE SOL. INFORMÁTICAS		194,13	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410000023	VIVA AQUA SERVICE		253,05	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410000034	REYES EXPRESS, S.L.		114,67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO



## FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Ejercicio 2022- 2023

41000036	CANON ESPAÑA		610,81	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
41000041	MONGE Y BOCETA AOSCIADOS MUSIC		-1.869,66	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
41000053	VIP CAR, S.A.		11.429,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
41000056	VISA BANKIA		578,48	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
41000061	S.G.A.E.		1.271,02	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
41000062	PIANOS DE CONCIERTO, S.L.		120,95	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
41000063	AITOR MARTIN AGUIRRE		-211,75	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
41000089	OMAN ARTES GRÁFICAS, S.L.		4.144,25	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410000125	ACERCA COMUNICACION		7.798,45	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410000143	MYTAXI IBERIA S.L.		175,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410000158	GUADALUPE DOMINGUEZ MORENO		967,47	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410001012	FICTA EDITIONS I PRODUCCIONS S		600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410001018	AUREN ABOGADOS Y ASESORES FISC		7.679,19	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410001019	BAYSO ASESORES S.L.		2.268,75	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010003	AMAZON WEB SERVICES EMEA SARL		124,95	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010070	BRICOLAJE BRICOMAN, S.L.U.		450,46	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010189	TELEFONICA SOL INFORMATICA Y C		6,04	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010198	CECILIA BERCOVICH		620,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010211	MARZENA DIAKUN		6.650,04	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010237	GOOGLE CLOUD EMEA LIMITED		855,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010253	LIQUIDACION COMISION T DEL CANAL		196,02	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010345	LEX CENTRO DE ASESORES TECNICO		363,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010356	UPPER SOLUTIONS		84,70	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010393	GABINETE SME Y PREVENCION SL		405,54	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410010450	KLEINMAN GOLDSTEIN, PATRICIA		170,00						
410010453	BLANCO HERMIDA, MARCOS		1.361,25						
410010481	AGMA SL		-9.075,00						
410010492	MAYTE MARTIN CREACIONES ARTIST		10.890,00						
410010495	BERTRAM KORNACHER		2.067,00						
410010496	ROCE RED ORGANIZADORES CONCIER		300,00						
410010498	SYRINX MUSICA SL		18.150,00						
410010499	SECCION CONTRABAJO SL		2.440,29						
410010501	PECA CATERING SL		2.402,40						
410010502	SALADO EGEA, ANDRES		11.400,00						
410010503	ORTEGA QUERO, RAMON		312,61						
410010504	DOMENECH SUBIRANAS, JORDI		1.140,00						
410010506	GAPPS EXPERTS INC		466,20						
410010507	GOMEZ GODOY, CRISTINA		1.999,89						
410010508	NESTOR BAYONA		1.053,00						
410010509	ORDAX COORDINADORA TRANSPORTES		987,36						
410010511	SAIZ MEDEL, ANGEL		1.520,00						

410010525	AYUNTAMIENTO DE SERRADA		952,00						
410010540	UTE TEATROS DEL CANAL		4.210,80						
410010565	MARIA ANTONIA RODRIGUEZ GASTOS		529,56						
410010568	IBERIA LAE SA		445,12						
410010569	NOTABLE COLLECTIONS SLU		34,95	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
410900000	ACREEDORES PREST. SERVICIOS, F		19.306,43	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
	<b>4. Personal (Remuneraciones pendientes de pago)</b>		<b>350.750,24</b>						
<b>465</b>	<b>Remuneraciones pendientes de pago</b>		<b>350.750,24</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650000	REMUNERACIONES PENDIENTES DE PAGO		108.636,72	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650002	TRABAJADOR 1		546,81	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650010	TRABAJADOR 2		-3,32	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650011	TRABAJADOR 3		-216,24	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650017	TRABAJADOR 4		803,51	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650019	TRABAJADOR 5		4.058,35	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650037	TRABAJADOR 6		-260,78	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650038	TRABAJADOR 7		45,54	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650040	TRABAJADOR 8		75,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650048	TRABAJADOR 9		2.303,13	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650052	TRABAJADOR 10		-786,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650053	TRABAJADOR 11		4.254,27	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650055	TRABAJADOR 12		-0,94	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650060	TRABAJADOR 13		-1.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650068	TRABAJADOR 14		43,66	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650122	TRABAJADOR 15		200,42	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650146	TRABAJADOR 16		22.999,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4650163	TRABAJADOR 17		-1.581,65	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4651788	TRABAJADOR 24		146,30	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4651793	TRABAJADOR 25		53,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4651857	TRABAJADOR 26		260,78	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4651895	TRABAJADOR 27		2.478,29	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4651896	TRABAJADOR 28		542,92	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4651951	TRABAJADOR 38		419,73	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4652022	TRABAJADOR 39		148,11	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4652064	TRABAJADOR 40		64,05	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4652123	ATRASOS 2023		206.517,99						
	<b>6. Otras deudas con administraciones públicas</b>		<b>291.564,34</b>						
<b>475</b>	<b>Hacienda Pública acreedora por conceptos fiscales</b>		<b>143.802,39</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4751000	HACIENDA PÚBLICA ACREEDORA		1.018,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4751001	HACIENDA PÚBLICA ACREEDORA IRPF NOMI		119.634,02	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4751002	HACIENDA PÚBLICA ACREEDORA IRPF		26.874,59	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4751003	HACIENDA PÚBLICA ACREEDORA IRPF EXTRANJERO		-5.234,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO

## FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Ejercicio 2022- 2023

4751007	RENDIMIENTOS CESION GRABACION		1.509,69						
<b>476</b>	<b>Organismos de la seguridad social acreedores</b>		<b>143.233,78</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4760000	SEGURIDAD SOCIAL		<b>143.233,78</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
<b>477</b>	<b>Hacienda Pública acreedora por IVA</b>		<b>4.528,17</b>	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO
4770000	HACIENDA PÚBLICA ACREEDORA IVA REPERCUTIDO		4.528,17	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	NO

Fdo. Secretaria

Fdo. Presidente



6230000 SERVICIOS DE PROFESIONALES INDEPENDIENTES Contratación del servicio de profesionales independientes	57.894,76		57.894,76		37.083,74	0,00	0,00	0,00	1.605,64	0,00	0,00	4.210,80	0,00
6230001 ASESORIA FISCAL Contratación de los servicios de asesoría fiscal	27.225,00		27.225,00		27.225,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230002 ASESORIA LABORAL Contratación de los servicios de asesoría laboral	31.872,54		31.872,54		31.872,54	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230003 INTÉRPRETES REFUERZOS Contratación de los servicios externos de intérpretes	14.730,46		14.730,46		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	208,42	0,00	1.696,54
6230004 PROFESORES Contratación del servicio de profesores	3.272,00		3.272,00		0,00	0,00	0,00	0,00	242,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230006 CACHÉS DIRECTORES Contratación de directores invitados	224.874,84		224.874,84		0,00	0,00	0,00	6.523,00	0,00	0,00	144.455,29	0,00	0,00
6230007 TITULARIDAD DE DIRECTORES Gastos de los directores titulares	110.065,96		110.065,96		15.950,00	0,00	35.199,96	34.716,00	24.200,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230008 SONIDO E ILUMINACIÓN Gastos de sonido e iluminación	17.273,96		17.273,96		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230009 NOTARÍAS Gastos en servicios de Notaría	491,08		491,08		427,10	63,98	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230010 NOTAS AL PROGRAMA Gastos elaboración notas a los programas de concierto	5.154,45		5.154,45		1.470,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	3.684,45	0,00	0,00
6230011 FOTÓGRAFOS Gastos en fotógrafos	574,75		574,75		574,75	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230012 TRADUCTORES E INTERPRETES Gastos en traductores e intérpretes	4.015,00		4.015,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15,00	0,00	0,00
6230013 SOLISTAS Gastos en solistas	115.094,57		115.094,57		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	91.891,98	0,00	0,00
6230014 AUDITORÍAS Gastos en auditorías	11.629,81		11.629,81		11.629,81	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230015 OTROS SERVICIOS JURÍDICOS Gastos en otros servicios jurídicos	17.254,60		17.254,60		16.226,10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6230016 GASTOS SOBRETITULACIÓN Gastos en sobretitulación	10.226,34		10.226,34		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.226,34	0,00	0,00
6230029 PONENTES Gastos en ponentes	8.980,00		8.980,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	450,00
6240000 TRANSPORTE INSTRUMENTOS Gasto en el transporte de instrumentos	39.748,92		39.748,92		0,00	0,00	0,00	0,00	508,20	9.453,65	6.186,66	0,00	431,24
6240001 MENSAJERÍA Servicio de mensajería	966,81		966,81		966,81	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6250000 SEGURO DE VIDA Seguro de vida	1.005,80		1.005,80		1.005,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6250004 SEGURO DE INSTRUMENTOS Seguros de instrumentos	9.947,00		9.947,00		0,00	0,00	0,00	0,00	9.947,00	0,00	0,00	0,00	0,00

6250005 SEGURO RESPONSABILIDAD CIVIL Seguro de responsabilidad civil	623,54	623,54	623,54	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6250006 SEGURO ACCIDENTE COLECTIVO Seguro de accidente colectivo	8.883,93	8.883,93	0,00	0,00	7.849,11	0,00	0,00	0,00	0,00	124,80	0,00	0,00
6250007 SEGURIDAD, HIGIENE Y ERGONOMÍA Gastos en seguridad, higiene y ergonomía	626,34	626,34	626,34	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6250008 MEDICINA DEL TRABAJO Gasto en medicina del trabajo	6.332,70	6.332,70	6.332,70	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6260000 COMISIONES BANKIA / KUTXA Gastos en servicios bancarios y similares	1.997,74	1.997,74	1.997,74	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6260008 COMISIONES BANKINTER Gastos en servicios bancarios de Bankinter	947,25	947,25	947,25	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6260009 COMISIÓN VENTA ENTRADAS Gastos por comisión venta entradas	16.743,67	16.743,67	324,52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	15.746,65	0,00	0,00
6260011 COMISIÓN LIQ. TAQUILLA MADRID CULT. Y TURIS. Gastos por comisión liquidación taquilla venta tarjeta	196,02	196,02	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6260012 COMISIÓN CESIÓN MATERIAL Gastos por comisión cesión material	8.339,13	8.339,13	287,98	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.757,00	0,00	0,00
6260013 COMISIÓN EMISIÓN INVITACIONES Gastos por comisión emisión invitaciones	8.649,69	8.649,69	524,54	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.913,28	0,00	0,00
6260027 COMISIÓN EVENTBRYTE Gastos por comisión Eventbryte	219,16	219,16	219,16	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6270001 GASTOS DE REPRESENTACIÓN Gasto en representación	2.567,27	2.567,27	250,90	0,00	0,00	20,10	0,00	0,00	0,00	1.835,48	0,00	0,00
6270002 COMUNICACIÓN DIGITAL Gastos en comunicación digital	34.409,98	34.409,98	25.637,48	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6270003 DISEÑO GRÁFICO Gastos en diseño gráfico	13.552,00	13.552,00	5.795,90	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4.852,10	0,00	0,00
6270004 IMPRESIÓN ARTES GRÁFICAS Gastos en impresión y artes gráficas	26.037,74	26.037,74	14.894,48	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.781,10	0,00	0,00
6270005 PUBLICIDAD ONLINE Gastos en publicidad online	7.911,37	7.911,37	7.534,68	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6270006 PUBLICIDAD OFFLINE Gastos en publicidad offline	6.620,52	6.620,52	6.620,52	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
627000 MERCHANDISING Gastos en merchandising	3.615,48	3.615,48	3.615,48	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6280001 TELÉFONO Gastos en teléfono	7.753,10	7.753,10	7.753,10	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6290000 OTROS SERVICIOS Servicios varios	29.650,22	29.650,22	5.856,94	0,00	0,00	12.885,30	1.609,00	0,00	0,00	2.851,36	0,00	0,00
6290001 GASTOS VARIOS Gastos varios	19.223,47	19.223,47	4.323,82	-6,99	0,00	5.172,26	3.267,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00



6803003 DOTACIÓN AMORTIZACIÓN CESIÓN 6 SILLAS MUSIC. Dotación a la amortización cesión 6 sillas music.	451,08		451,08		451,08	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6803004 DOTACIÓN AMORTIZACIÓN 10 LICENCIAS MICRO Dotación a la amortización 10 licencias micro	373,89		373,89		373,89	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6815001 DOTACIÓN AMORTIZACIÓN OTRAS INST. Dotación a la amortización de otras inst.	111,48		111,48		111,48	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6816001 DOTACIÓN AMORTIZACIÓN MOBILIARIO Dotación a la amortización del mobiliario	2.041,99		2.041,99		2.041,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6817001 DOTACIÓN AMORTIZACIÓN EQUI. ELÉC. E INF. Dotación a la amortizac. de equipos eléctricos e informáticos	46,48		46,48		46,48	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6819001 DOTACIÓN AMORTIZACIÓN INSTRUMENTOS MUSI. Dotación a la amortización de instrumentos musicales	1.165,92		1.165,92		1.165,92	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6819002 DOTACIÓN AMORTIZACIÓN RESTO INMOVILIZADO Dotación a la amortización resto inmovilizado	2,33		2,33		2,33	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6940000 PÉRDIDAS POR DETERIORO CRÉDITO Pérdidas por deterioro crédito	8.373,75		8.373,75		8.373,75	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total Gastos</b>	<b>8.283.280,79</b>		<b>8.283.280,79</b>		<b>405.977,35</b>	<b>697.430,03</b>	<b>211.310,02</b>	<b>539.383,97</b>	<b>68.725,14</b>	<b>2.168.471,05</b>	<b>2.321.555,05</b>	<b>262.437,14</b>	<b>3.061,78</b>
2160000 ADQUISICIONES DE INMOVILIZADO Adquisiciones de mobiliario	970,27		970,27		970,27								
2170000 ADQUISICIONES DE INMOVILIZADO Adquisiciones de equipos informáticos	632,82		632,82		632,82								
2190000 ADQUISICIONES DE INMOVILIZADO Adquisiciones de otro inmovilizado	186,15		186,15		186,15								
<b>Subtotal Inversiones</b>	<b>1.789,24</b>		<b>1.789,24</b>		<b>1.789,24</b>								
<b>TOTAL RECURSOS EMPLEADOS</b>	<b>8.285.070,03</b>		<b>8.285.070,03</b>		<b>407.766,59</b>	<b>697.430,03</b>	<b>211.310,02</b>	<b>539.383,97</b>	<b>68.725,14</b>	<b>2.168.471,05</b>	<b>2.321.555,05</b>	<b>262.437,14</b>	<b>3.061,78</b>
<b>INGRESOS</b>													
7000002 VENTA CAMISETAS JORCAM Ingresos por venta camisetas JORCAM		446,40		446,40	0,00	0,00	446,40	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7050000 PRESTACIÓN DE SERVICIOS Ingresos por prestación de servicios		14.047,02		14.047,02	4.387,79	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7050002 INGRESOS TEATRO DE LA ZARZUELA Ingresos del Teatro de la Zarzuela		2.427.757,54		2.427.757,54	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.427.757,54	0,00	0,00	0,00
7050003 INGRESOS FUNDACIÓN TEATRO REAL Ingresos de la fundación del Teatro Real		40.850,00		40.850,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7050008 INGRESOS CESIÓN DE ESPACIO SEDE Ingresos cesión espacio sede		6.780,00		6.780,00	6.780,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7050009 INGRESOS OTROS CONTRATOS Ingresos por otros contratos		274.781,93		274.781,93	-77,15	0,00	1.575,00	0,00	0,00	0,00	17.130,00	0,00	0,00
7050010 INGRESOS COMUNIDAD DE MADRID Ingresos Comunidad de Madrid		240.850,41		240.850,41	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.900,00	0,00



7050012 INGRESOS CONVENIO F. CANAL ISABEL II Ingresos por el convenio con la Fundación Canal Isabel II		43.499,94		43.499,94	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	43.499,94
7050014 INGRESOS LIQUIDACIÓN TAQUILLA EVENTBRITE Ingresos por liquidación taquilla Eventbrite		1.664,50		1.664,50	0,00	0,00	0,00	0,00	1.664,50	0,00	0,00	0,00	0,00
7050017 OTROS INGRESOS INAEM Otros ingresos por liquidaciones INAEM		13.734,00		13.734,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
72100000 CUOTAS DE USUARIOS Cuotas de usuarios		10.160,00		10.160,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
72100001 PRODUCCIONES PROPIAS Ingresos por producciones propias		253.557,53		253.557,53	0,00	0,00	0,00	0,00	6.094,89	0,00	182.509,59	0,00	0,00
7230000 PATROCINIO Ingresos por patrocinio		14.872,76		14.872,76	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.872,76	0,00	0,00
72300001 COLABORACIONES MECENAS Ingresos por colaboraciones mecenas		2.300,00		2.300,00	2.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7400000 SUBVENCIONES OFICIALES Subvenciones oficiales		3.926.517,99		3.926.517,99	3.926.517,99	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74000001 SUBVENCIÓN CONTRAT. CAM Subvención contrat. CAM		622,93		622,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74000002 SUBVENCIÓN PLAN IMPULSA Subvención plan Impulsa		12.769,60		12.769,60	12.769,60	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74000004 SUBVENCIÓN GARANTÍA JU Subvención garantía ju		3.125,00		3.125,00	3.125,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74600001 INGRESOS CESIÓN INSTRUMENTOS Ingresos por cesión instrumentos		6.758,40		6.758,40	6.758,40	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74600002 INGRESOS CESIÓN SEDE CAM Ingresos por cesión sede CAM		74.097,72		74.097,72	74.097,72	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74600003 INGRESOS CESIÓN 6 SILLAS MUSIC. Ingresos por cesión 6 sillas music.		451,08		451,08	451,08	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74600004 INGRESOS CESIÓN 10 LICENCIAS MICROS. Ingresos por cesión 6 sillas music.		373,89		373,89	373,89	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
7680000 DIFERENCIAS POSITIVAS DE CAMBIO Ingresos por diferencias positivas de cambio		12,40		12,40	12,40	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
76900001 INTERESES ANTICIPO NÓMINAS Intereses anticipo de nóminas		88,81		373,89	0,00	28,34	0,00	9,52	50,94	0,00	0,00	0,00	0,00
7780000 INGRESOS EXCEPCIONALES Ingresos excepcionales		67,08		67,08	7,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	60,00	0,00	0,00
77800001 INGRESOS EXCEPCIONALES REGULARIZACIÓN Ingresos excepcionales regularización		6.413,84		6.413,84	4.998,72	372,09	0,00	227,44	443,32	0,00	20,27	0,00	0,00
<b>TOTAL INGRESOS</b>		<b>7.376.600,77</b>		<b>7.376.600,77</b>	<b>4.042.202,44</b>	<b>400,43</b>	<b>2.021,40</b>	<b>236,96</b>	<b>8.253,65</b>	<b>2.427.757,54</b>	<b>214.592,62</b>	<b>14.900,00</b>	<b>43.499,94</b>







6290000 OTROS SERVICIOS Servicios varios	0,00	0,00	0,00	0,00	668,71	0,00	0,00	0,00	0,00	5.778,91	0,00	0,00
6290001 GASTOS VARIOS Gastos varios	0,00	0,00	3.460,60	0,00	0,00	712,08	0,00	0,00	0,00	2.294,70	0,00	0,00
6290002 MATERIAL DE OFICINA Gastos en material de oficina	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6290003 VIAJES ORQUESTA Y CORO, SOLISTAS Y DIRE. Gastos en viajes de la orquesta, coro, solistas y directores	0,00	0,00	6.687,70	0,00	21.668,36	5.058,84	0,00	475,20	0,00	62.743,69	0,00	0,00
6290004 CORREOS Gastos en servicio de correos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6290005 GASTOS PARKING Gastos de aparcamiento	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6290006 GASTOS TAXIS Servicios de taxis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	30,00	0,00	61,70	0,00	0,00
6290007 GASTOS RESTAURACIÓN Servicios de restauración	0,00	0,00	10,00	0,00	0,00	71,90	0,00	110,00	770,00	5.930,42	0,00	0,00
6290008 CUOTAS ASOCIACIONES Gastos cuotas asociaciones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	139,90	0,00	0,00
6290012 GASTOS S.G.A.E. Gastos de la S.G.A.E.	0,00	0,00	0,00	0,00	1.730,90	661,27	0,00	0,00	0,00	5.519,97	0,00	0,00
6290016 GASTOS SERVICIOS COVID Gastos servicios COVID	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6310000 OTROS TRIBUTOS Otros tributos	0,00	0,00	0,00	0,00	165,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6400000 SUELDOS Y SALARIOS PLANTILLA Sueldos de la plantilla	0,00	0,00	50.275,65	16.867,06	526.886,32	289.269,89	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	23.562,26
6400001 SUELDOS Y SALARIOS REFUERZOS Sueldos de los contratados como refuerzo	0,00	0,00	2.662,55	0,00	56.044,55	16.299,88	0,00	0,00	216,65	0,00	0,00	2.509,18
6400002 DERECHOS GRABACIÓN PLANTILLA Derechos grabación plantilla	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6410000 INDEMNIZACIONES Indemnizaciones	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6420000 SEGURIDAD SOCIAL EMPRESA PLANTILLA Seguridad social empresa de la plantilla	0,00	0,00	15.002,44	5.286,69	124.270,12	92.112,14	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.631,34
6420001 SEGURIDAD SOCIAL EMPRESA REFUERZOS Seguridad social empresa contratados como refuerzo	0,00	0,00	874,07	0,00	18.306,59	5.351,07	0,00	0,00	70,63	0,00	0,00	819,28
6623000 INTERESES DE DEUDAS CON ENTIDADES Intereses de deuda con entidades	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6780000 GASTOS EXCEPCIONALES Gastos excepcionales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,25	0,00	0,26	0,00	0,00
6780001 GASTOS EXCEPCIONALES REGULARIZACIÓN Gastos excepcionales regularización	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,00	0,00



72100000 CUOTAS DE USUARIOS Cuotas de usuarios	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	10.160,00	0,00	0,00
72100001 PRODUCCIONES PROPIAS Ingresos por producciones propias	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	64.953,05	0,00	0,00
72300000 PATROCINIO Ingresos por patrocinio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
72300001 COLABORACIONES MECENAS Ingresos por colaboraciones mecenaz	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	300,00	0,00	0,00
74000000 SUBVENCIONES OFICIALES Subvenciones oficiales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74000001 SUBVENCIÓN CONTRAT. CAM Subvención contrat. CAM	0,00	0,00	0,00	622,93	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74000002 SUBVENCIÓN PLAN IMPULSA Subvención plan Impulsa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74000004 SUBVENCIÓN GARANTÍA JU Subvención garantía ju	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74600001 INGRESOS CESIÓN INSTRUMENTOS Ingresos por cesión instrumentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74600002 INGRESOS CESIÓN SEDE CAM Ingresos por cesión sede CAM	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74600003 INGRESOS CESIÓN 6 SILLAS MUSIC. Ingresos por cesión 6 sillas music.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
74600004 INGRESOS CESIÓN 10 LICENCIAS MICROS. Ingresos por cesión 6 sillas music.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
76800000 DIFERENCIAS POSITIVAS DE CAMBIO Ingresos por diferencias positivas de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
76900001 INTERESES ANTICIPO NÓMINAS Intereses anticipo de nóminas	0,00	0,00	0,00	0,01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
77800000 INGRESOS EXCEPCIONALES Ingresos excepcionales	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,08	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
77800001 INGRESOS EXCEPCIONALES REGULARIZACIÓN Ingresos excepcionales regularización	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	352,00	0,00
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>123.950,41</b>	<b>622,94</b>	<b>136.923,92</b>	<b>126.480,08</b>	<b>0,00</b>	<b>12.675,00</b>	<b>36.100,00</b>	<b>154.981,44</b>	<b>6.102,00</b>	<b>24.900,00</b>	

Fdo.: La Secretaria

Fdo.: El Presidente

## ANEXO III

### SUBVENCIONES, DONACIONES Y OTROS LEGADOS

Cuenta	Descripción	Fecha	Concepto	Debe	Haber	Saldo
<b>13000000001 CESION USO INSTRUMENTOS C. MAD</b>						
			<b>Saldos anteriores</b>	0	70.948,13	-70.948,13
		30/09/2022	INGRESO CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-70.384,93
		31/10/2022	INGRESO CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-69.821,73
		30/11/2022	INGRESO CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-69.258,53
		31/12/2022	INGRESO CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-68.695,33
		31/01/2023	INGRESO CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-68.132,13
		28/02/2023	INGRESO CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-67.568,93
		31/03/2023	INGRESO CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-67.005,73
		30/04/2023	INGRESO CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-66.442,53
		31/05/2023	INGRESOS CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-65.879,33
		30/06/2023	INGRESOS CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-65.316,13
		31/07/2023	INGRESOS CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-64.752,93
		31/08/2023	INGRESOS CESION INSTRUMENTOS	563,20	0	-64.189,73
			<b>Total cuenta</b>	6.758,40	70.948,13	-64.189,73
<b>13000000002 CESION USO SEDE C. MADRID</b>						
			<b>Saldos anteriores</b>	0	759.501,32	-759.501,32
		30/09/2022	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-753.326,51
		31/10/2022	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-747.151,70
		30/11/2022	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-740.976,89
		31/12/2022	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-734.802,08
		31/01/2023	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-728.627,27
		28/02/2023	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-722.452,46



31/03/2023	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-716.277,65
30/04/2023	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-710.102,84
31/05/2023	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-703.928,03
30/06/2023	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-697.753,22
31/07/2023	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-691.578,41
31/08/2023	INGRESOS CESION SEDE C.A.M.	6.174,81	0	-685.403,60
	<b>Total cuenta</b>	74.097,72	759.501,32	-685.403,60

#### 13000000003 CESION 6 SILLAS MUSIC CONSEJ C

	<b>Saldos anteriores</b>	0	5.074,84	-5.074,84
30/09/2022	INGRESO CESION 3 MOB	37,59	0	-5.037,25
31/10/2022	INGRESO CESION 3 MOB	37,59	0	-4.999,66
30/11/2022	INGRESO CESION 3 MOB	37,59	0	-4.962,07
31/12/2022	INGRESO CESION 3 MOB	37,59	0	-4.924,48
31/01/2023	INGRESO CESION 3 MOB	37,59	0	-4.886,89
28/02/2023	INGRESO CESION 3 MOB	37,59	0	-4.849,30
31/03/2023	INGRESO CESION 3 MOB	37,59	0	-4.811,71
30/04/2023	INGRESO CESION 3 MOB	37,59	0	-4.774,12
31/05/2023	INGRESOS CESION 6 SILLAS	37,59	0	-4.736,53
30/06/2023	INGRESOS CESION 6 SILLAS	37,59	0	-4.698,94
31/07/2023	INGRESOS CESION MOBILIARIO C	37,59	0	-4.661,35
31/08/2023	INGRESOS CESION 6 SILLAS	37,59	0	-4.623,76
	<b>Total cuenta</b>	451,08	5.074,84	-4.623,76

#### 13000000004 CESION 10 LICENCIAS MICROSOFT

11/07/2023	CESION 10 LICENCIAS MICROSOFT	0	2.991,12	-2.991,12
31/07/2023	INGRESOS CESION 10 LIC MICRO	124,63	0	-2.866,49
31/08/2023	INGRESOS CESION 10 LIC MICRO	249,26	0	-2.617,23
	<b>Total cuenta</b>	373,89	2.991,12	-2.617,23

#### 13000100002 SUBVENCION PLAN IMPULSO ECONOM

31/08/2023	RECONOCIM SUBV RESOLUC. 27/0	0	12.769,60	-12.769,60
------------	------------------------------	---	-----------	------------

31/08/2023	RECONOCIM SUBV RESOLUC. 27/0	12.769,60	0	0
31/08/2023	RECONOCIM SUBV RESOLUC. 27/0	0	92.703,80	-92.703,80
	<b>Total cuenta</b>	12.769,60	105.473,40	-92.703,80

### 13001000001 SUBVENCION COMUNIDAD DE MADRID

	<b>Saldos anteriores</b>	0	1.240.000,00	-1.240.000,00
30/09/2022	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-930.000,00
31/10/2022	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-620.000,00
30/11/2022	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-310.000,00
31/12/2022	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	0
02/01/2023	SUBVENCION C.A.M.	0	3.720.000,00	-3.720.000,00
31/01/2023	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-3.410.000,00
28/02/2023	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-3.100.000,00
31/03/2023	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-2.790.000,00
30/04/2023	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-2.480.000,00
31/05/2023	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-2.170.000,00
30/06/2023	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-1.860.000,00
31/07/2023	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-1.550.000,00
14/08/2023	SUBVENCION GARANTIA JUVENIL IMPUTACION SUBVENCION	0	3.125,00	-1.553.125,00
14/08/2023	GARANT	3.125,00	0	-1.550.000,00
31/08/2023	SUBVENCION C.A.M.	310.000,00	0	-1.240.000,00
	<b>Total cuenta</b>	3.723.125,00	4.963.125,00	-1.240.000,00

Fdo. El Secretario

Fdo: El Presidente